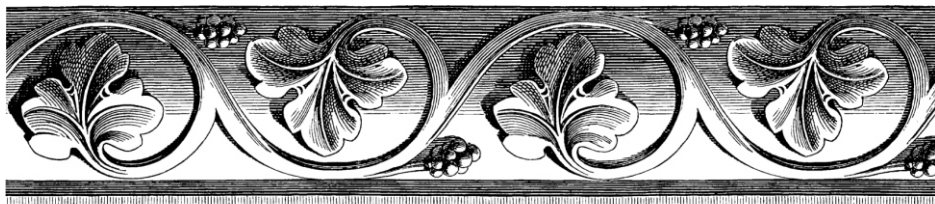


# ANNALES

UNIVERSITATIS MARIAE CURIE-SKŁODOWSKA

## REDAKTORZY NACZELNI SEKCJI

A	MATHEMATICA	Stanisław Prus
AA	CHEMIA	Jacek Goworek
B	GEOGRAPHIA, GEOLOGIA ETC.	Ewa Skowronek
F	HISTORIA	Joanna Sobiesiak
FF	PHILOLOGIAE	Monika Gabryś-Sławińska
G	IUS	Małgorzata Łuszczynska
H	OECONOMIA	Robert Zajkowski
I	PHILOSOPHIA – SOCIOLOGIA	Lesław Hostyński
J	PAEDAGOGIA – PSYCHOLOGIA	Ryszard Bera
K	POLITOLOGIA	Maria Marczevska-Rytko
M	BALCANIENSIS ET CARPATHIENSIS	Krystyna Trembicka
N	EDUCATIO NOVA	Małgorzata Karwatowska



# ANNALES

UNIVERSITATIS MARIAE CURIE-SKŁODOWSKA

SECTION

EDUCATIO NOVA



VOL. VIII

2023

---

UNIWERSYTET MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ  
ISSN 2451-0491

**REDAKTOR NACZELNY**  
MAŁGORZATA KARWATOWSKA

**SEKRETARZ REDAKCJI**  
MAŁGORZATA LATOCH-ZIELIŃSKA

**ZESPÓŁ REDAKCYJNY**  
MONIKA JANICKA  
KRZYSZTOF KOTUŁA  
KATARZYNA MIELNICZUK  
MAGDALENA SOWA  
KATARZYNA STADNIK

**RADA NAUKOWA**  
PAU FREIXA T., University Of Barcelona, Hiszpania  
FRANCIS GROSSMANN, Grenoble Alpes Uniwersytet, Francja  
MARIANNE HEPP, Università Di Pisa, Włochy  
ANDRZEJ KICIŃSKI, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Polska  
FERIT KILICKAYA, Uniwersytet Mehmet Akif Ersoy, Turcja  
JAROSŁAW KRAJKA, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Polska  
TARU KONST, Turku University Of Applied Sciences, Finlandia  
LESZEK KORPOROWICZ, Uniwersytet Jagielloński, Polska  
MARIA KWIATKOWSKA-RATAJCZAK, Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza W Poznaniu, Polska  
KEIJI SATO, Health Sciences University Of Hokkaido (Hokkaido Iryo Daigaku), Japonia  
MANFRED SPITZER, Uniwersytet W Ulm, Centrum Transferu Dla Neurologii I Edukacji (Znl), Niemcy  
ANNA WALULIK, Akademia Ignatianum W Krakowie, Polska

Czasopismo wydawane jest online: [www.educatio.annales.umcs.pl](http://www.educatio.annales.umcs.pl)

OPRACOWANIE REDAKCYJNE  
ANNA ADAMCZYK

PROJEKT OKŁADKI  
I STRON TYTUŁOWYCH  
JERZY DURAKIEWICZ

SKŁAD I ŁAMANIE  
MARCIN WACHOWICZ

ISSN 2451-0491

WYDAWNICTWO UNIwersytetu MARIi CURIE-SKŁODOWSKIEJ  
20-031 Lublin, ul. Idziego Radziszewskiego 11, tel. (81) 537-53-04  
e-mail: [sekretariat@wydawnictwo.umcs.lublin.pl](mailto:sekretariat@wydawnictwo.umcs.lublin.pl) [www.wydawnictwo.umcs.eu](http://www.wydawnictwo.umcs.eu)

---

Dział Handlowy: tel./faks 81 537-53-02  
Księgarnia internetowa: [www.wydawnictwo.umcs.eu](http://www.wydawnictwo.umcs.eu)  
e-mail: [wydawnictwo@umcs.eu](mailto:wydawnictwo@umcs.eu)

## Spis treści

## Table of Contents

Introduction	
Wprowadzenie .....	9
Wprowadzenie	
Introduction .....	21
<i>Krzysztof Biedrzycki</i>	
Wojna kulturowa i nauka rozmowy. Polonista walczący, polonista budujący	
Culture War and the School of Talk. Teacher of Polish: Fighting or Constructing One . . . .	33
<i>Paweł Sporek</i>	
„Swoj” i „obcy”, Polak i nie-Polak w wybranych tekstach obowiązkowych i uzupełniających	
podstawy programowej dla szkoły podstawowej (klasy VII–VIII)	
The “Home” and “Foreign”, Pole and Non-Pole in Selected Compulsory and Supplementary	
Texts in the Core Curriculum for Primary School (Grades 7–8) .....	49
<i>Maria Kwiatkowska-Ratajczak</i>	
Dydaktyka humanistyczna – między solidarnością a sprzeciwem	
Humanities Didactics – in-between Solidarity and Dissent .....	63
<i>Maria Kwiatkowska-Ratajczak</i>	
O dydaktyce i korzyściach płynących z pewnej niebezpiecznej sprawności	
On Didactics and the Benefits of a Certain Dangerous Skill .....	75
<i>Maria Waclawek</i>	
<i>Homo faber</i> w (glotto)dydaktyce polonistycznej. O twórczym wykorzystaniu wzoru i roli	
nauczyciela	
<i>Homo faber</i> in (Glotto)Didactics of the Polish Language: On the Method of Analysis	
and the Creative Use of Text and the Role of the Teacher .....	85

<i>Aneta Grodecka</i>	
Wiedza o umyśle w dydaktyce polonistycznej. O potrzebie nowej integracji Knowledge about the Mind in Teaching the Polish Language: On the Need for a New Integration . . . . .	105
<i>Aleksandra Nowak</i>	
Jacka Kaczmarskiego wizja świata i człowieka (na przykładzie piosenki „Wojna postu z karnawałem”) Jacek Kaczmarski’s Vision of the World and Man (Based on the Song “The Fight between Carnival and Lent”) . . . . .	127
<i>Grażyna B. Tomaszewska</i>	
Zagubieni w drodze. „Idący człowiek” Alberto Giacomettiego i jego rekontekstualizacja Piotra Stepnowskiego jako metafory ludzkiej kondycji Lost on the Way: “The Walking Man” by Alberto Giacometti and Its Recontextualization by Piotr Stepnowski as a Metaphor for the Human Condition . . . . .	143
<i>Maria Dorota Szoska</i>	
Koncepcja „przeczarowania” świata jako sposób na dekonstrukcję obrazu wspólnoty. Wokół wystawy Małgorzaty Mirgi-Tas The Concept of “Conjuring” the World as a Way to Deconstruct the Image of the Community: Around the Exhibition of Małgorzata Mirga-Tas . . . . .	157
<i>Maciej Wróblewski</i>	
O pożytkach badań posthumanistycznych dla dydaktyki polonistycznej On the Benefits of Posthuman Research for Polish Language Teaching . . . . .	175
<i>Ryszard Horodecki</i>	
W poszukiwaniu „pierwszego”, wspólnotowego języka. Refleksje fizyka In Search of the “First”, Community Language: Physicist Reflections. . . . .	187
<i>Tomasz Szarek</i>	
Co matematyka ma do zaferowania humaniście? Słów kilka o matematyce i jej nauczaniu What Does Mathematics Have to Offer to Human Studies? A Few Words about Mathematics and Its Teaching. . . . .	197
<i>Maria Groenwald</i>	
Cicha, daleka, zamknięta... O doświadczaniu przyjaźni przez szóstoklasistów podczas pandemii Quiet, Distant, Closed... On Experiencing Friendship by Sixth Graders during the Pandemic. . . . .	205
<i>Małgorzata Gajak-Toczek</i>	
Ćwiczenia praktyczne w szkole średniej w czasie pandemii oczami studentów polonistyki Practical Exercises in High School during the Pandemic from the Point of View of Polish Philology Students . . . . .	221
<i>Aleksandra Łukaszyk-Spryszak, Anna Sańczyk-Cruz</i>	
The Humanizing Power of Narrative in Academic EFL Teaching as Response to COVID-19 Post-pandemic Education Challenges Humanizująca siła narracji w akademickim nauczaniu EFL jako odpowiedź na wyzwania edukacyjne po pandemii COVID-19 . . . . .	243

*Agnieszka Wlazły*

- Modne covidowe słowa w języku ludzi młodych  
 Covid Buzzwords in Youth Language..... 259

*Justyna Zajac*

- Motyw samotności we współczesnej literaturze dziecięco-młodzieżowej poświęconej  
 migracjom zarobkowym  
 The Motif of Loneliness in the Contemporary Children-Adolescent Literature Devoted  
 to Labor Migration..... 277

*Karolina Kwak*

- O niszczącej sile niewypowiedzianego w kilku współczesnych książkach dla młodzieży.  
 Od pogłębionej refleksji do praktyki szkolnej  
 On the Destructive Power of Unspoken Words in Several Contemporary Books  
 for Young People: From Deepened Reflection to School Practice..... 295

*Dorota Michułka*

- Solidarność, wspólnota i etyka w kontekście humanistyki zaangażowanej (współczesne  
 powieści historyczne dla młodego odbiorcy jako przykłady literatury sprawczej)  
 Solidarity, Community and Ethics in the Context of Engaged Humanities  
 (Contemporary Historical Novels for Young Readers as Examples of Cause  
 Literature)..... 311

*Anna Janus-Sitarz*

- Przestrzenie obojętności. Literatura i edukacja przeciw pogardzie  
 Spaces of Indifference: Literature and Education against Contempt..... 329

*Feliks Tomaszewski*

- Tryptyk przekorny z ideologicznymi przyspiewkami  
 Contrary Triptych with Ideological Songs..... 343

*Dariusz Piechota*

- Motyw starości w prozie Sylwii Chutnik  
 The Theme of Old Age in the Prose of Sylwia Chutnik..... 363

*Danuta Łazarzka*

- Poeci i znawcy literatury. O edukacyjnych walorach dialogów Czesława Miłosza  
 i Tomasa Venclovy oraz Tadeusza Różewicza i Karla Dedeciusa  
 Poets and Literature Experts: On the Educational Value Dialogues of Czesław Miłosz  
 and Tomas Venclova, as well as of Tadeusz Różewicz and Karl Dedecius..... 379

*Andrianasy Angelo Djistera*

- La langue française et la coopération internationale dans le système éducatif malgache  
 The French Language and International Cooperation in the Malagasy Education System  
 Język francuski i współpraca międzynarodowa w malgaskim systemie edukacji..... 395

*Janusz Waligóra*

- „Co za małpa, proszę pana!”, czyli o „adopcji” szympansa albo nowych wymiarach starej  
 bio-wspólnoty  
 “What a Monkey, Sir!” – about the “Adoption” of the Chimpanzee or New Dimensions  
 of the Old Bio-community..... 405

