

Natalia Snigiriova / Наталля Снігірова

National Academy of Sciences of Belarus, Minsk (Belarus)
e-mail: nataliasnigiriova@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-2083-1392>

**Плытагонства як архаічны адыходны промысел беларусаў
і аб'ект сучаснага лексікаграфічнага апісання.**

**Плытніцтва: тэматычны слоўнік. Рэд. Вераніка Курцова.
Мінск: Беларуская навука, 2019, 297 с.**

*Каля берага над Нёманам
зелянне асака.
Раскажы пра плытагона,
Нёман, –
родная рака.
Яўген Хвалей (Hvalej)*

Прайшло ўжо шмат гадоў з тых часоў, калі па рэках сплаўлялі лес і можна было пачуць слова з асяроддзя плытагонаў. Калісьці літаральна ўся Беларусь была плытніцкай дзяржавай. Плытніцкі занятак быў вельмі працаёмкім, патрабаваў фізічнай сілы, вынослівасці, кемлівасці, адвагі і вялікага спрыту. Складанейшы вытворчы працэс выяўляў найлепшыя якасці беларускага харектару, прыроджанае ўменне беларусаў пераадольваць цяжкасці. Каб плыт даставіць да месца прызначэння, ім неабходна было ўмела кіраваць. Плытагоны павінны былі валодаць спецыяльнымі ведамі адносна фарватара рэк: ведаць усе небяспечныя ўчасткі, павароты, умець прадбачыць нечаканыя мелкаводдзі, падводныя камяні, парогі альбо па-іншаму *рапы* – каменныя грады на дне ракі ў месцах, дзе цячэнне было асабліва хуткім (Žolud, 2017, s. 41). Сплаў заўсёды нёс у сабе небяспеку для жыцця плытагонаў. Пакаўзнуўшыся на мокрым бярвенні, можна было пакалечыцца ці зваліцца ў воду, вынырнуць адкуль удавалася не ўсім. Праца сплаўшчыка была не з лёгкіх, і сяляне адважваліся на яе ад безвыходнасці.

Пра многія аспекты плытніцкай справы вельмі добра ведаў Якуб Колас. Сваім ўражаннямі ад сплаўнога промыслу землякоў і іх цяжкай долі народны паэт падзяліўся ў вершы *Плытнікі* (Kolas, 1907):

...Срэбрам адлівае,
Як люстэрка, Нёман,
Зранку не сціхае
Над вадою гоман.

Гнецца плыт дугою,
Прэ яго да гаку,
Быстраю вадою
Ломіць, як вужаку.

Ад крыку-ляянкі
Аж дрыжыць паветра:
– На «барбару», Янка!
– Гартоль бяры, Петра!

– Закідай шырыгу!
– Прысам папхні ўліва!
Варушыся! Мігам!
Не спі ў шапку! Жывіа!
А заднік без толку
Бусаком махае.
Галаўнік Міколка
Бэсціць яго, лае.

На мель узагнала.
Крык, сядзіты голас.
Порткі паскідалі,
Усе ў вадзе па пояс.
Бомы ўсе пабралі:
– Рразам, хлопцы! рразам!
Ну, яшчэ! Што сталі?
Ну, яшчэ наляжам!

Вечер загуляе –
Хвойнік, лозы гнуцца.
Плытнік спачывае,
Як сабака ў будцы...

Мова нёманскіх плытнікаў для нашых сучаснікаў цяжка зразумелая. І гэта заканамерна: наяўны вопыт палявых даследаванняў сведчыць, што ніхто ўжо не можа расказаць пра плытніцтва, паколькі гэтая сфера прафесійнай дзейнасці даўно не існуе. Лексіка плытніцкай справы – слоўная спадчына, якая не зможа захавацца без клопату вучоных. Таму надзвычай актуальным уяўляеца выданне *Плытніцтва: тэматычны слоўнік*, што, дзякуючы сваёй зместавай накіраванасці, з'яўляеца абагульненай қрыніцай звестак пра абавязачныя сродкі, якія ўжываліся ў некалі шырокага распаўсюджаным у Беларусі промысле.

На сённяшні дзень плытніцтва як адна з галін традыцыйнай матэрыяльнай культуры беларусаў нават для спецыялістаў – *terra incognita*. Створаны тэматычны слоўнік мае выключную эўрыстычную вартасць: азнямленне з ім дазваляе шырокаму колу чытачоў даведацца, да прыкладу, дзе плылі ганкі, *глейні*, *лавы*, *грабёнкі*, *пасы*, *таркі* і іншыя плыты, дзе вязалі плыт *гужбой*, *гальвай*, *клібай*, *шварай*, *шырхоўкай* і іншай прывяззю, чым адрозніваецца *шархавіна*, *рамжына*, *паклеса ад жорасці*, для чаго выкарыстоўвалі *арала*, *гартол*, *саху*, *барбару*, дзе ганялі плыты *сплаўчыкі*, *лавачнікі*, *плісакі*, *арэлі*, *пасаўнікі* і іншыя плытнікі, хто важней на плытах *галаўнік*, *штырнік*, *тарнавы*, *заднік*, *корнік*, *цальнік*, *дубовік*, *шульман*, *маладзец*...

Да моманту з'яўлення тэматычнага слоўніка *Плытніцтва* гэты адметны пласт намінацыйных сродкаў не толькі не быў асветленым глыбока і ўсебакова

з лексікалагічнага боку, але і не атрымаў належнага лексікографічнага ўпаратавання, застаючыся пераважна аб'ектам этнографічнай зацікаўленасці. Укладанне даведніка ажыццяўлялася на падставе абагульнення і сістэматызацыі ўсіх наяўных архіўных матэрыялаў. Корпус найменняў, уключаных у тэматычны слоўнік, ахоплівае разнастайныя крыніцы: запісы, зробленыя ў розных рэгіёнах краіны супрацоўнікамі аддзела дыялекталогіі і лінгвагеаграфіі Інстытута мовазнаўства імя Якуба Коласа НАН Беларусі, слоўнікавыя падборкі, надрукаваныя ў дыялектных зборніках як спецыяльныя самастойныя артыкулы або складзе абазначальных сродкаў па пłyтніцтве або ўключаныя як рэестравыя адзінкі ў складзе нетэматычных лексічных падборак у розных дыялектных слоўніках, этнографічныя і навуковыя інфармацыйна-энцыклапедычныя выданні. У выніку пад адной вокладкай была аб'яднана вялікая колькасць верыфікаваных даных, рэпрэзентацыя якіх харектарызуецца высокай ступенню навуковай дакладнасці.

Словазбор *Плытніцтва: тэматычны слоўнік* – унікальная лексікографічная праца. Важнасць яе заключаецца не толькі ў tym, што ў навуковы зварот уводзіцца істотны масіў малавядомай, часам вузкарэгіянальнай лексікі, дагэтуль не даследаванай лексікалагічнай. Слоўнік пабудаваны на паняційным прынцыпе. Гэтым ён памнажае лік ужо створаных у аддзеле дыялекталогіі і лінгвагеаграфіі ідэграфічных даведнікаў: *Жывёльны свет* (*Žyvěl'ny svet...*, 1999); *Раслінны свет* (*Raslinny sviet...*, 2001), *Чалавек* (*Čalavek...*, 2006), *Сельская гаспадарка* (*Sel'skaâ gospadarka...*, 2010). З'яўленне новага тэматычнага слоўніка заслугоўвае самых ухвальных дэфиніций, годна працягвае распечатую серыю. Працы падобнага зместу ўказваюць шляхі і перспектывы развіцця нацыянальнай дыялектнай лексікографіі, спосабы абагульнення і сістэматызацыі існуючых моватворчых набыткаў. Стварэнне менавіта такіх слоўнікаў надзвычай актуальна і важна для раскрыцця механізмаў пазнання беларускім народам навакольнага свету, канцэптуалізаваныя звесткі пра які замацаваны ў слове.

У адрозненне ад папярэдніх выданняў, у слоўніку па пłyтніцтве семантыка слова раскрываецца пераважна праз кантэкст, праз яго словаўжыванне. Выразная адметнасць падрыхтаванага тэматычнага словазбору – гэта адлюстраванне асаблівасцей функцыянавання абазначальнага сродку, які называе адно і тое ж паняцце ў тэрытарыяльнай просторы ўсіх народных беларускіх гаворак, інакш кажучы, адлюстроўвае яго полідыялектны склад, што дазваляе мець суадносны лексічны матэрыял і ўбачыць яго просторавае размеркаванне. Слоўнік па пłyтніцтве выяўляе не толькі патэнцыял роднай мовы, багацце яе лексічных сродкаў, але і разнастайныя знакі міжнародных сувязей паміж Захадам і Усходам. У складзе гэтай спецыяльнай лексікі шмат запазычанняў з нямецкай мовы, што, у сваю чаргу, указвае на контакты з Нідэрландамі. Цікавым фактам для мовазнаўцаў з'яўляецца і тое, што ў працы зафіксаваны адзіны выпадак, які з'яўляецца сведчаннем балцкіх упłyvaў, – слова *ванчас* ‘лесаматэрыял (загатоўкі)’ (*Plytнictva...*, 2019, s. 176).

Прыемна ўражвае структурная стройнасць слоўніка, ахоп фактаў (каля 2000 намінацыйных адзінак) і паўната іх прадстаўлення. Даследаванне мае іерархізаваную структуру і складаецца з шасці раздзелаў, прысвеченых непасрэдна сплаву лесу, а таксама розным дадатковым відам працы, якая яму папярэднічала. У першым раздзеле прадстаўлена лексіка, звязаная з плытавым сплавам: назвы плытоў і іх частак, найменні дапаможных сродкаў, якія выкарыстоўваліся для вязання і замацавання бярвёнаў у плытках і звёнаў плытоў паміж сабой, намінацыйныя адзінкі, якімі абазначалі прылады, прыстасаванні, з дапамогай якіх адпіхваліся для згону плыта ад берага ці якімі затрымлівалі плыт, каб прыстаць да берага, і інш. Змест другога раздзела складаецца абазначальныя сродкі, якія называюць працэсуальныя дзеянні, звязаныя са згонам лесу рознымі способамі, рухам і затрымкай плытоў, а таксама працэсы загатоўкі лесу. Найменні, якімі абазначаюцца розныя этапы, што папярэднічаюць і спадарожнічаюць лесасплаву, а таксама назвы прыстасаванняў, якія выкарыстоўваюцца для скачвання бярвёнаў, назывы месца, дзе складвалі лес для сплаву, способы і сродкі ўпаратковання лесу пры яго транспарціроўцы і інш. аб'яднаны ў спецыяльны раздзел. Асобнае месца ў слоўніку адводзіцца лексічным адзінкам, якімі называюцца месцы захоўвання сплаўнога лесу і асаблівасці ракі, па якой ганялі плыты (небяспечныя месцы на рацэ, павароты, абмежавальныя і апазнавальныя знакі). Абазначаюцца ў працы і назывы розных лодак, даеща апісанне якараў, што выкарыстоўваліся падчас згону. Дадатковы інфармацыйны раздзел слоўніка называецца *Асобныя водныя транспартныя сродкі*. Каб не страціць інфармацыю пра гэтыя сплаўныя судны, якія выйшлі з ужытку, у дадзеным невялікім даведніку падаюцца абагульненныя звесткі пра іх. Такім чынам, у тэматычным слоўніку знаходзіцца шырокое адлюстраванне ўвесь склад абазначальных сродкаў, якія маюць адносіны да плытагонства. Многія лексемы ўпершыню уведзены ў навуковы зварот. Слоўнік утрымлівае багатую даведачна-інфамацыйную базу, суправаджаеца прадметным паказальнікам, а таксама змяшчае малюнкі, якія дазваляюць візуальна успрымаць аб'ект абазначэння.

Падрыхтаваны словазбор цалкам адпавядае прынятым прынцыпам падачы лексікі: ад значэння слова да сродкаў яго ўвасаблення. Структура слоўнікаў артыкулаў вызначаецца аб'ёмам наяўных факталаўгічных звестак. Пэўная частка артыкулаў упараткована па гнездовым прынцыпе. Лексемы з агульным коранем і структурна адрознымі фармантамі, а таксама тыя з іх, якія былі вядомы на значайнай тэрыторыі або ў межах рэгіёна, размяшчаюцца часцей першымі. Іншыя слова, якія не маюць словаўтваральных сінанімічных варыянтаў і займаюць лакальныя арэалы пашырэння, прыводзяцца пасля адзначаных рэестравых адзінак (*Plytnictva..., 2019, s. 12*).

Абазначальныя сродкі, якія ўжываюцца як назывы адпаведнага паняцця, падаюцца ў слоўніку ў адпавяданым да літаратурнай мовы запісе ў пачатковай форме. З'явы рэгулярнай фанетыкі ў загаловачных словаў не адлюстроўваюцца. Зафіксаваны ў гаворцы варыянт увасаблення лексемы, асаблівасці мясцовага

вымаўлення захоўваюцца ў прыкладзе. Прыйклады размішчаюцца адвольна, аднак найперш увага аддаецца лексічнай адзінцы, якая харектарызуеца агульным коранем і разгорнутым фармантым складам, а таксама геаграфіі пашырэння слова. Наяўныя ілюстрацыі накіраваны на тое, каб прадэманстраваць рэальнае функцыянаванне слова ў розных кантэкстах, ці на ўласбенне яго прагматыкі. Адначасова яны дапамагаюць атрымаць уяўленне пра стан і харектар маўлення асоб, што мелі больш шырокія ў параўнанні з іншымі вяскоўцамі магчымасці кантактавання. Прыйклады, якія часам утрымліваюць дэфініцыі апавядальнікаў, дапамагаюць таксама ўдакладніць, асэнсаваць семантыку слова. У працы некаторыя ілюстрацыі паўтараюцца. Гэта выкліканы тым, што досьціца часта збіральнікі матэрыялаў адзін і той жа прыклад выкарыстоўвалі для абазначэння розных паняццяў. Паўтор таксама абумоўлены лексічнымі асаблівасцямі функцыянавання слова, у прыватнасці яго мнагазначнасцю, з'явай аманіміі. Аўтары палічылі мэтазгодным лепш паўтарыць ужытыя ілюстрацыі, чым пакінуць слова без тлумачэння, увасобленага ў словаўжыванні (*Plytnictva..., 2019, s. 24*). Сустрэкаюцца таксама прыйклады, якія маюць варыянтнасць ва ўжыванні асобных кантэкстуальных сродкаў. Разам з тым асобныя з рээстравых слоў увогуле не забясьпечваюцца прыкладамі з прычыны адсутнасці ілюстрацыі на загаловачную адзінку ў выдадзеных словазборах ці сабраных і захаваных архівах.

Трэба адзначыць, што пашпартызацыя прыкладаў неаднастайная. Пры ўказанні месца фіксацыі ілюстрацый прыводзяцца арыгінальныя, г.зн. запісаныя ў выданнях або ў архіўных зборах назвы раёнаў, рэгіёнаў, водных басейнаў. Пры адсутнасці ў энцыклапедычных ці ў іншых даведніках інфармацыі аб канкрэтным месцы запісу выкарыстоўваецца памета мясцовасці (*мясц.*). Гэта памета звычайна не ставіцца, калі пералічваецца месца фіксацыі матэрыялу, указанага ў архіўных записах, а ў даведачных выданнях намінацыя з'яўляецца бязадраснай. Нягледзячы на неаднастайнае адлюстраванне геаграфіі лексем у розных крыніцах, уніфікацыя адсылачных звестак, з мэтай ужывання толькі назваў водных басейнаў, раёнаў або рэгіёнаў не праводзілася. Пры забеспечэнні прыкладамі пэўнага абазначальнага сродку часам паўтараеца назва аднаго і таго ж месца фіксацыі. Як правіла, гэта адбываецца ў тых выпадках, калі прыклады, адрозніўся сваім зместам, меліся ў лексікаграфічных працах, а таксама ў архіўных записах.

Семантычная харектарыстыка паняццяў праводзіцца дыферэнцавана. Калі слова з'яўляеца пашыраным і агульнавядомым, то даецца яго традыцыйнае лінгвістычнае тлумачэнне: „Плыт, караван. Звязаныя паміж сабой бярвёны для лесасплаву, перавозкі грузаў і пераправы на вадзе.” (*Plytnictva..., 2019, s. 47*); „Плытнік, сплаўшчык, плытагон. Рабочы на плытках.” (*Plytnictva..., 2019, s. 117*). У выпадках, калі толькі моўнае тлумачэнне прадмета апісання не дазваляе мець рэальнае ўяўленне пра абазначальны сродак, пэўнае паняцце, якое абагульняе харектэрныя і ўжывальныя для яго намінацыі, дапаўняеца дадатковымі звесткамі. Гэта галоўным чынам фізічныя ці нейкія іншыя харектарыстыкі прадмета, мэты

яго выкарыстання ў плытніцкай справе. Напрыклад, пры вызначэнні паняцця *багор* назва артыкула, прысвечанага яго апісанню, расшыраецца за кошт сінанімічнага слова *бусак*. Сэнс паняцця *багор*, *бусак* перадаецца наступным чынам: „Багор, бусак. Завостраны *шост* з насаджаным на яго вострым жалезным наканечнікам з круком (або без яго), які выкарыстоўваўся для падзягвання, спускання і лоўлі бярвёнаў у вадзе на сплаве, а таксама для адпіхвання плыт” (*Plytnictva...*, 2019, s. 15).

Відавочна, што пры распрацоўцы структуры слоўніковых артыкулаў, звязаных з семантычнай характарыстыкай слова, мелі месца пэўныя цяжкасці, абумоўленыя характарам лексічнага матэрыялу, непразрыстасцю значэння слова, невыразнасцю кантэкстаў ужывання, а таксама тым, што многія лексемы на тэрыторыі розных водных басейнаў Беларусі функцыянуюць паралельна як агульныя намінацыйныя адзінкі і канкрэтныя ці лакальныя намінацыі. Для намінацыйных абазначальных сродкаў са сферы плытніцтва характэрна шырокая мнагазначнасць і аманімія, мяжу паміж якімі правесці вельмі складана (*Plytnictva...*, 2019, s. 16). Кантэксты паказываюць: адна і тая ж лексема выкарыстоўваецца для абазначэння розных предметаў, сродкаў, дзеянняў, звязаных са сплавам. У прыватнасці, *шост* выкарыстоўваецца і як сродак, з дапамогай якога кіруюць плытом, і як сродак, з дапамогай якога прычальваюць да берага, і як сродак, з дапамогай якога адпіхваюцца ад берага, і інш. Падобная шматфункцыянальнасць уласціва і для прылады, якая называецца *багром*. З улікам тыпу лексікаграфічнай працы падобныя намінацыйныя адзінкі падаюцца ў розных раздзелах слоўніка ці ў розных частках раздзела ў адпаведнасці з яго ўнутранай рубрыкацыяй.

Каманды, якія выкарыстоўваліся ў плытнікаў, і асобныя працэсуальныя дзеянні ўвасабляюцца ў слоўніку сінтаксічнымі канструкцыямі. Некаторыя з іх тоесныя ідыматычным моўным адзінкам, іншыя набліжаюцца да іх (*адбіць бабайкою* і інш.). У слоўніковых артыкуалах сінтаксічна звязаныя адзінкі падаюцца на апорнае, ключавое слова.

Варта падкрэсліць надзвычайную ступень асабістай заангажаванасці ў стварэнне тэматычнага слоўніка *Плытніцтва* яго навуковага рэдактара – Веранікі Курцовой – і ўкладальнікаў-аднадумцаў. Упарадкаванне архіўных і дадаткова выпісанных з сучасных дыялектных слоўнікаў даных, іх сістэматызацыя былі зроблены Любоўю Кунцэвіч, Веранікай Курцовой, Тамарай Трухан. Выбарку матэрыялаў з даведачна-інфармацыйных крыніц выканала В. Курцова, ёй таксама быў падрыхтаваны дадатковы раздзел пра рачныя сплаўныя судны, паказальнік слоў, даведачныя спісы, упарадкаваны намінацыйныя абазначальныя сродкі па адпаведных раздзелах згодна з прынятай сістэматызацыяй. Дзякуючы самаадданай працы В. Курцовой паспяхова было ажыццёўлена маштабнае даследаванне, вынікам якога стала лексікаграфічнае выданне, прыхільна сустэрэтае і запатрабаванае навуковай грамадскасцю. Малюнкі, якія змяшчаюцца ў кнізе, зрабіла мастак Ірына Забэла.

Падсумоўваючы вышэйвыкладзенае, без перабольшвання можна заявіць, што публікацыя даведніка робіць значны ўклад у развіццё як нацыянальнай лексікаграфіі, так і беларусазнаўства ўвогуле, бо ў навуковы зварот уводзіцца вялікая колькасць дыялектнай лексікі, якая характарызуе адметны від сацыяльна-вытворчай дзейнасці беларускага народа – плытніцтва, адыходны промысел, якім працяглы час займаліся беларусы, але які поўнасцю скончыў сваё існаванне ў мінулым стагоддзі. Гэты факт істотна павышае статус рэцэнзуемай працы: у прапанаваным словазборы з высокай ступенню аб'ектыўнасці адлюстроўваецца моўная і сацыяльна-культурная рэальнасць, якая ўжо стала адным з этапаў у гістарычным развіцці беларускага народа. Падрыхтаваны слоўнік набывае значэнне своеасаблівага помніка, які дазволіць захаваць арыгінальны лексічны пласт мовы. Лексіка сферы плытніцтва, сабраная і апрацаваная ў спецыяльным лексікаграфічным даведніку, несумненна ўяўляе нацыянальна-гістарычную каштоўнасць, з'яўляеца агульнакультурным набыткам.

Выданне слоўніка гэта не толькі яшчэ адна презентацыя нацыянальных лексічных скарбаў, што знайдуць адлюстраванне ў *Зводным слоўніку беларускіх народных гаворак*. Прадстаўлены ў кнізе каштоўны матэрыял выклікае жаданне больш глыбока пазнаёміцца з лексікай сферы адыходных промыслаў беларусаў, а значыць, ён абавязкова будзе запатрабаваны і выкарыстаны падчас ажыццяўлення далейшых інтэрдысцыплінарных даследаванняў, у рамках напісання кваліфікацыйных работ і навуковых артыкулаў.

REFERENCES / BIBLIOGRAFIA

Sources / Źródła

- Hvalej, Ågen. *Pesnâ plytagonaï. Z mînulaga*. [Хвалей, Яўген. *Песня плытагонаў* (з мінулага)]. Pobrano z: [https://knihi.com/Jauhien_Chvalej/Kvadry_pamiaci_\(dostep: 01.07.2020\)](https://knihi.com/Jauhien_Chvalej/Kvadry_pamiaci_(dostep: 01.07.2020)).
- Kolas, Åkub. (1907). *Plytniki*. [Колас, Якуб. (1907). *Плытнікі*.] Pobrano z: [https://knihi.com/Jakub_Kolas/Plytniki_\(dostep: 01.07.2020\)](https://knihi.com/Jakub_Kolas/Plytniki_(dostep: 01.07.2020)).
- Plytnictva: tèmatyčny sloўnîk*. (2019). Red. Veranika Kurcova, Minsk: Belaruskaâ navuka. *Плытніцтва: тэматычны слоўнік*. (2019). Рэд. Вераніка Курцова Мінск: Беларуская навука].

Studies / Opracowania

- Čalavek: tèmatyčny sloўnîk*. (2006). Lûboj Kuncëvič i Alâksandr Kryvicki (red.). Minsk: Belaruskaâ navuka. [Чалавек: тэматычны слоўнік. (2006). Любоў Кунцэвіч і Аляксандар Крывіцкі (ред.). Мінск: Беларуская навука].
- Raslinny sviet: tematyčny sloўnîk*. (2001). Lûboj Kuncëvič i Alâksandr Kryvicki (red.). Minsk: Belaruskaâ navuka. [Раслінны свет: тэматычны слоўнік. (2001). Любоў Кунцэвіч і Аляксандар Крывіцкі (ред.). Мінск: Беларуская навука].

- Sel'skaâ gospadarka: tèmatyčny sloǔnik.* (2010). Galina Veštart i Igar Kapyloŭ (red.). Minsk: Belarusaâ navuka. [Сельская гаспадарка: тэматычны слоўнік. (2010). Галіна Вештарт і Ігар Капылоў (ред.). Мінск: Беларуская навука].
- Žolud, Sârgej. (2017). «Sabačy hleb» nemanskîh plytagonaŭ. *Belaruskaâ dumka*, 10, s. 41–45. [Жолуд, Сяргей. (2017). «Сабачы хлеб» неманскіх плытагонаў. *Беларуская думка*, 10, с. 41–45].
- Žyvěl'ny svet: tèmatyčny sloǔnik.* (1999). Lûboŭ Kuncëvič i Alâksandr Kryvicki (red.). Minsk: Belarusaâ navuka. [Жывёльны свет: тэматычны слоўнік. (1999). Любоў Кунцэвіч і Аляксандр Крывіцкі (ред.). Мінск: Беларуская навука].