

Lalki wg.proj.J.Chojnackiej wykonała
Spółdzielnia "Cepelia" im.S.Wyspiańskiego
w Krakowie./Fot./ A.Chmielewski.

Warszawa 1977 Kraj.Agencja Wydawn.

- 1.Młoda para w strojach krakowskich z Bronowic
- 2.Krakowianka z Zalipia na Powiślu Dąbrowskim
- 3.Krakowianka z Bronowic
- 4.Para w stroju krakowskim z Zaborowa k/Brzeska
- 5.Krakowiak z Zaborowa k.Brzeska

Lalki ...

6. Wesele krakowskie

7. Tadeusz Kościuszko z grupą kosynierów krakowskich.

8. Łowiczanka

9. Dyngus w łowickiem

10. Para w stroju rzeszowskim

11. Strój męski Lachów Sądeckich z Podegrodzia
k. Nowego Sącza

- 12.Strój kobiety Lachów Sądeckich z Podegrodzia
k.Nowego Sącza.
13.Para w stroju górnośląskim
14.Geik - powitanie wiosny, tradycyjny zwyczaj
ludowy na Śląsku Cieszyńskim.
15.Redyk na Podhalu
16.Swięcone, lalki w strojach kurpiowskich.

16 poczt. barw.

10,5 x 7,5

Cugowska Janina

U 1291

Palmy wielkanocne.
/Proj.graf/ ...

/Warszawa/ 1972 Biuro Wydawn. "Ruch"

9 poczt. barw.
15 x 10,5

Czarnecka Irena

1. U 1004

Stroje ludowe. Projekt graficzny...

Warszawa 1970 Biuro Wydawn. "Ruch"

1. Krakowiacy
2. Lubliniacy
3. Kurpie myszynieccy
4. Strój kurpiowski z Puszczy Zielonej
5. Kurpie pułtuscy

Czarnecka Irena

2.

U 1004

Stroje ludowe.

6.Strój-łowicki Łowiczenie

7.Podhalanie

8.Rzeszowiacy

9.Strój łowicki

9 poczt. barw.
15 x 10,5

—| Czarnecka Irena

1.

| U 1006

Polskie stroje ludowe.

Projekt graficzny ...

Warszawa 1965 Biuro Wydawn. "Ruch"

1. Krakowiacy
2. Rzeszowiacy /2/
3. Lubliniacy
4. Cieszyńskiacy

Czarnecka Irena

2.

U 1006

Polskie stroje ludowe

5. Wielkopole

6. Kurpie pułtuscy

7. Podhalanie

8. Łowiczanie

9. Kurpie myszyńscy

9 poczt. barw w obwoł
15 x 10,5

Def. brak pierwszej poczt.
/tekst równol. franc., ang./

Czarnecka Irena /mal/

U 584

Polskie stroje ludowe.

Warszawa 1965 Biuro Wydawn. "Ruch"

Krakowiacy
Rzeszowiacy
Lubliniacy

Czarnecka Irena

/mal./

U 584

Cieszyniacy
Wielkopoleanie
Kurpie pułtuscy
Podhalanie
Łowiczenie
Kurpie myszynieccy

9 poczt.barw.w obwol
15 x 10,6

/Tekst równol.ang.,franc./

Czarnecka Irena

1.

U 1026

/Stroje ludowe/

Opracowanie graficzne ...

/Warszawa/ 1968 Biuro Wydawn. "Ruch"

- 1.Strój biłgorajski
- 2.Strój sądecki
- 3.Strój opoczyński

Czarnecka Irena

2.

U 1026

/Stroje ludowe/

- 4.Strój piotrkowski
- 5.Strój włodawski
- 6.Strój Łańcucki
- 7.Strój pszczyński
- 8.Strój kujawski
- 9.Strój rozbarski

9 poczt. barw.
15 x 10,5

Czarnecka Irena

2.

U 1027

6. Odświętny strój ludowy małżeństwa z Żywca...
7. Odświętny strój zimowy osób zamężnych z okolic Pyrzyc.
8. Zimowy strój ludowy góralski z Podhala.
9. Zimowy strój ludowy z regionu rzeszowskiego.

9 poczt. barw.
15 x 10,5

Czarnecka Irena

1.

U 1005

/Stroje ludowe/

1. Letni strój ludowy góralski z okolic Kacwina,
region spiski
2. Strój ludowy kawalera i panny z okolic Rawy
Mazowieckiej
3. Odświętny strój ludowy kawalera i panny
z Ziemi Lubuskiej

Gzarnicka Irena

1.

U 1005

/Stroje ludowe/

- 4.Odświętny strój ludowy kawalera i panny z okolic Jurgowa, region spiski
- 5.Odświętny strój ludowy kawalera i panny z okolic Pyrzyc
- 6.Odświętny strój ludowy z okolic Szamotuł, Wielkopolska.
- 7.Letni strój ludowy z okolic Śląska.

Czarnecka Irena

3.

U 1005

/Stroje ludowe/

8. Zimowy strój ludowy księżaków z okolic
Łowicza.
9. Stary zimowy strój ludowy z regionu krako-
wskiego.

Warszawa 1970 Biuro Wydawn. "Ruch"

9 poczt. barw
15 x 10,5

Czarnecka Irena

U 1149

/Sztuka Podhala/ Projekt graficzny...

1. Zydel, kołowrotek i spinka z Podhala.
2. Półka na naczynia i stary wzór parzenicy z Podhala.

Warszawa 1967 Biuro Wydawn. "Ruch"

2 poczt. barw. /karnet/
15 x 10,5

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych.

Pu-B-143 zam. 871-DW-ON-82 DZG zam. 1501-3-202 3.090.000 karton

Czarnecka Irena

1. | U 1142

/Wnętrza chat ludowych /
Proj.graf. ...

Warszawa 1971 Biuro Wydawn."Ruch"

- 1.Chata i malowanka z Zalipia
- 2.Wnętrze chaty i fragm.haftu-Kurpie
- 3.Zydel,kołowrotek, i spinka z Podhala
- 4.Rzeźbione i malowane okiennice
- 5.Malowany piec z Zalipia

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych.

Pu-B-143 zam. 871-DW-ON-82 DZG zam. 1501-3-202 3.090.000 karton

Czarnecka Irena

2. | U 1142

/Wnętrza chat ludowych/ ...

6. Półka na talerze /kredens/

7. Skrzynia oraz ffragm. polichromii z Łowicza

8. Łóżko i fragm. skrzyni z Dolnego Śląska

8 poczt. barw.

15 x 10,5

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych.

Pu-B-143 zam. 871-DW-ON-82 DZG zam. 1501-3-202 3.090.000 karton

Czarnecka Irena

U 1141

Wnętrza chat podhalańskich.
/Proj.graf./ ...

Warszawa 1971 Biuro Wydawn. "Ruch"
9 poczt. barw. w obwol.
15 x 10,5

1 | Czarnocka Irena

| U 1274

Wycinanki sannickie.

/Proj.graf./ ...

Warszawa 1971 Biuro Wydawn. "Ruch"

- 1-2 Wycinanka sannicka "Kłapok" z przewagą orna-
mentu strzępiastego.
3. Wycinanka sannicka "Kłapok" utrzymana w stylu
dekoracyjnym.
4. ... "Kłapok" z dawnym motywem drzewek.

2	Czarnecka Irena	U 1274
---	-----------------	--------

Wycinanki sannickie

5-6 ... "Kłapok" z motywem "drzewek" i ornamentem kwiatowym.

7-8 ... "Kłapok" z rozwiniętymi motywami "drzewek".

9. Wycinanka sannicka "Kłapok" z motywami kogutów.

9 poczt. barw. w obwol.
15 x 10,5

Czarnecka Irena

U 589.

Wycinanki sannickie.
Projekt graficzny...

Warszawa 1965 Biuro Wydawn. "Ruch"
15 x 10,5

Fryszak-Witowska Ewa /mal/ U 580

Ceramika ludowa województwa krakowskiego,
ze zbiorów Muzeum Etnograficznego w Warsza-
wie

Warszawa 1963 Biuro Wydawn. "Ruch"
9 pocztówek barw. w obwol.
15 x 10,5

Holzmüller Juliusz

U 711

/1876 - 1932/

/Wieśniaczka w stroju muculskim/ mal. 1901
Rafajłowa.

Lwów /b.r./ Nakład S.W.Niemojewskiego

1 poczt. b. śwdr.

14 x 9

Słown. Artyst. Pol. III s. 102-3

Hornicka Agnieszka /proj.gr./ U 582

Polskie stroje ludowe.

/Warszawa/ 1963 Biuro Wydawn. "Ruch"
9 pocztówek barw.w obwol.
15 x 10,5

1	Karolak J Lewandowska Cz. Orłowska M/aria/ mal.	U 389
---	---	-------

Atlas polskich strojów ludowych.
Malował...

Wrocław /b.r./ Polskie Tow.Ludoznawcze
16 szt. pocztówek
15 x 10,6

2 Karolak J
Lewandowska Cz
Orłowska M/aria/ mal.

U 389

Strój	dzierżacki	mal.	Karolak J	
"	krzczonowski	mal.	Lewandowska Cz	
"	kujawski	mal.	Karolak J	/2 szt./
"	łańcucki	mal.	Karolak J	/2 szt./
"	łowicki	mal.	Karolak J	/2 szt./
"	opoczyński	mal.	Karolak J	/ 2 szt./
"	piotrkowski	mal.	Karolak J	/ 2 szt./
"	pszczyński	mal.	Karolak J	
"	rzeszowski	mal.	Orłowska M	

3

Karolak J
Lewandowska Cz
Orłowska Maria

U 389

Strój spiski mal. J.Karolak /2 szt./

Z Biblioteki dra Franciszka Uhorcza

Kodry

U 1152

Kodry Łowickie.

/Proj.graf./ Hanna Stachurska.

Warszawa 1966 Biuro Wydawn."Ruch"

- 1."Kodra" Łowicka stara wycinanka zw."karetą"
- 2-5 " " współcz.wycinanka zw."weselem"
- 6-8 " " stara wycinanka ze stylizowa-
wanymi motywami roślinnymi.
- 9.Współczesna wycinanka o charakterze dekor.
- 9 poczt.barw.w obwol.

10,5 x 15

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych.

Pu-B-143 zam. 871-DW-ON-82 DZG zam. 1501-3-202 3.090.000 karton

Kowalstwo

U 1032

Kowalstwo ludowe.

Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie
/Oprac.graf./ A.Paszkiewicz-Tokarczyk.

Warszawa 1968 Biuro Wydawn. "Ruch"

9 poczt. barw. w obwol.
15 x 10,5

Łuczak-Kopowska Alicja

U 1153

Wycinanka na motywach ludowych warmińsko-mazurskich wykonała Alicja Łuczak-Kopowska

/Warszawa/ 1973 Biuro Wydawn.-Propagandowe

- 1-2 /motywy kwiatowe/
- 3 /motywy kwiatowo zwierzęce/koniki/
- 4-6 /motywy kwiatowo zwierzęce/koguciki/
- 7 /motyw kwiatowo zwierzęcy/kukułki /
- 8 /Para w strojach lud. i dekoracja w formie
wieńca/

8 poczt. parw.
10,5 x 15

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych.

Pu-B-143 zam. 871-DW-ON-82 DZG zam. 1501-3-202 3.090.000 karton

Malarstwo ludowe na szkle ze zbiorów
Państwowego Muzeum Etnograficznego w
w Warszawie./Tekst/ Halina Olędzka,/Oprac
graf./J.Sarnecki,/Zdjęcia/ M.Kopydłowski.
Warszawa 1979 Krajowa Agencja Wydawn.

- 1."Izydor Oracz" - mal.Ewelina Pęksowa,Zakopane
- 2."Pobożne muzykowanie"-mal.Ewelina Pęksowa
- 3."Łódź Piotrowa"-mal.Ewelina Pęksowa

Malarstwo ludowe na szkle ...

4. Zamek w Niedzicy - mal. Ewelina Pęksowa
5. Przy warculi - mal. Jolanta Pęksowa, Zakopane
6. Madonna. - mal. Helena Roj-Ciaptakowa, Zakopane
7. Kołyseczka - mal. Zofia Gąsienica-Roj, Zakopane
8. Oczepiny - mal. Helena Roj-Kozłowska, Zakopane
9. Pietá - mal. Stanisława Czech-Walczakowa

9 poczt. barw. w obwol.

/tekst równol. w j. ang/

15 x 10,5

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictwa zwartych i ciągłych.

Zam. nr 630/DW/On.

WZGraf. Z-d 2, zam. 373/79, 2.965.000, 74x120

Ociepka Teofil

U 1019

/1891-

Teofil Ociepka./Proj.obwol./Eugeniusz Stec.

Warszawa 1969 Biuro Wydawn. "Ruch"

1-4. Dżungla wielka./fragment/mal./olej.1959 r

5-8. Raj ptaków . " " " 1960 r

8 poczt. barw.w obwol.
/tekst/ 15 x 10,5

Orlińska Wanda

U 1298

/Palmy wielkanocne/.

/Warszawa/ 1970 Biuro Wydawn. "Ruch"

9 poczt. barw.

16 x 7,5

Orłowska-Gabrys Maria /mel/

U

583

Stroje ludowe

Warszawa 1964

Biuro Wydawn. "Ruch"

9 pocztówek barw.w obwol.

15 x 10,5

Strój dolnośląski

górali beskidzkich

krzczonowski /lubelskie/

Orłowska - Gabryś Maria

U 583

Strój orawski
 piotrkowski
 podlaski
 sądecki
 świętokrzyski

Orłowska-Gabrys Maria

U 1003

Stroje ludowe. Projekt graficzny ...

/Warszawa / 1970 Biuro Wydawn. "Ruch"

1. Strój biłgorajski
2. Strój krzczonowski /Lubelskie/
3. Strój kurpiowski z Puszczy Białej
4. Strój łowicki weselny
5. Strój podlaski /nadbuzański/

5 poczt. barw.
15 x 10,5

Orłowska-Gabrys Maria

1.

U 1173

Tańce śląskie. Oprac.graf. ...

/Warszawa/ 1970 Biuro Wydawn. "Ruch"

1. Waloszki śląskie, strój rozbarski
2. Trojak, strój rozbarski
3. Chustkowy, strój wałaski
4. Szot Magyar, strój wałaski
5. Zwodzony, strój wałaski
6. Mietlorz, strój pszczyński

Orłowska-Gabryś Maria

2.

U 1173

Tańce śląskie.

- 7. Polka górnicza, strój opolski "czerwony"
- 8. Wyzgierny, strój górali śląskich
- 9. Kołomajki, strój górali śląskich.

9 poczt. barw.
15 x 10,5

Perle E

/proj./

U 709

/Portrety wieśniaków/.

/Bm b.r./ P.W.

5 poczt.b.lit.

14 x 9

Polska szopka ludowa.

/Wyróżniona i nagrodzona w konkursie "Cepe-
lia" 1971 r./ Fot./ J.Wendołowski.

Warszawa 1977 Kraj.Agencja Wydawn.

- 1.Tadeusz Cakała-rzeźba w drzewie polichrom.,
wyróżnienie.
- 2.Władysław Chajec-rzeźba w drzewie polichrom,
I nagroda
- 3.Stefan Głowiak-ceramika, I nagr.
- 4.Marian Adamski-rzeźba w drzewie polichrom.

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych. I nagr.

Pu-B-143 zam. 871-DW-ON-82 DZG zam. 1501-3-202 3.090.000 karton

Polska szopka ludowa.

5. Czesław Czekalik-rzeźba w drzewie polichrom.
III nagroda
6. Stanisław Korpa-rzeźba w drzewie polichrom.
III nagroda
7. Wiktor Rysio- rzeźba w drzewie polichrom. III
nagrada
8. Stanisław Szulc-rzeźba w drzewie polichrom.
wyróżnienie. 8 poczt. barw.

Polskie

U 388

Polskie stroje ludowe...

Polskie stroje ludowe.

Z oryginałów w Muzeum Kultur Ludowych
w Młocinach malowała Maria Orłowska/i in.

Warszawa 1951 Spółdz. Instytut. Wyd. "Kraj"

16 szt. pocztówek

15 x 9,8

Polskie stroje ludowe...

Cieszyniacy	mal. Orłowska Maria
Dolnoślązacy	mal. Karolak Jerzy
Górale Górnośl.	mal. Haupt Aleksander M
Krakowiacy	mal. Orłowska Maria
Księżacy	mal. Karolak Jerzy
Kujawianie	mal. Orłowska Maria
Kurpie pn.	mal. Orłowska Maria
Kurpie pułtuscy	mal. Jurjewicz Janusz
Chłopi z Opoczyńskiego	mal. Haupt Aleksander

Polskie stroje ludowe ...

Podhalanie	mal. Haupt Aleksander M
Rawiczanie	mal. Karolak Jerzy
Rzeszowiacy	mal. Orłowska Maria
Sandomierzanie	" Haupt Aleksander M
Sądeczanie	mal. Orłowska Maria
Sieradzanie	mal. Jurjewicz Janusz
Wielkopoleanie	mal. Orłowska Maria

Z Biblioteki dra

Franciszka Uhorcza

Polskie

Polskie stroje ludowe.

Z oryginałów w Muzeum Etnograficznym w Krakowie, w Muzeum Kultur Ludowych w Młocinach
...malowała Maria Orłowska, malował Janusz Jurjewicz /i in./

Warszawa 1954 wydawn. "Sport i Turystyka"

1. Krakowiacy , malowała Maria Orłowska
2. Sieradzanie, malował Janusz Jurjewicz
3. wielkopoleanie, malowała Maria Orłowska

Polskie stroje ludowe

4. Rawiczanie, malował Jerzy Karolak
5. Rzeszowiacy, malowała Maria Orłowska
6. Ślązacy Rozbarscy z oryg. w Muzeum Śląskim
w Bytomiu malowała Maria Orłowska
7. Kielecczanie. Z oryg. w Muzeum Ziemi Kieleckiej
malował Janusz Jurjewicz
8. Podhalanie, malował Aleksander M. Haupt
9. Kurpie Północni, malowała Maria Orłowska

Polskie stroje ludowe...

10. Lubliniacy, malowała Maria Orłowska
11. Sądeczanie, malowała Maria Orłowska
12. Chłopi z Opoczyńskiego, malował Aleksander M. Haupt
13. Łowiczanie, malował Aleksander M. Haupt
14. Kujawianie. Z albumu etnograficznego Oskara Kolberga malowała Maria Orłowska
15. Dolnoślązacy. Według plansz w opracowaniu T. Seweryna malował Jerzy Karolak

Polskie stroje ludowe...

- 16.Księżacy, malował Jerzy Karolak
17.Cieszyniacy, malowała Maria Orłowska
18.Kurpie Pułtuscy, malował Janusz Jurjewicz
19.Górale Górnośląscy.Z oryginałów w Muzeum
 Śląskim w Bytomiu malował Aleksander M.Haupt
20.Sandomierzanie,malował Aleksander M.Haupt
21.Mazurzy z Wilanowa,malował Janusz Jurjewicz
 21 poczt. barw.
 15 x 10

Polskie

1/ | U. 12

Polskie stroje ludowe

z Łowickiego, z Opoczyńskiego, z Sandomierskiego,
górali z Beskidu Śląskiego, z Podhala - malował
Haupt Aleksander M.

z Mazowsza, z okolic Pułtuska/Kurpie/, z Sieradz-
kiego, z Kielecczyny - malował Jurjewicz Janusz.
z Łowickiego, z okolic Rawy, z Dolnego Śląska -
- malował Karolak Janusz.

Polskie

2/ | U. 12

Polskie stroje ludowe

z Kujaw, z północnej części Kurpiowszczyzny,
z Wielkopolski, z Krakowskiego, z Rzeszowskiego,
z Sądectwiny, z okolic Bytomia, z Cieszyńskiego -
malowała Orłowska Maria.

Wyd. "Sport i Turystyka" - Warszawa 1955.

20 szt. pocztówek
14.5x9.5

—Polskie

1.

U 1028

Polskie stroje ludowe.

Z oryginałów w Muzeum Kultur Ludowych w
w Młocinach i Muzeum Etnograficznym w Krako-
wie, Muzeum Śląskim w Bytomiu malowała Maria
Orłowska /i in./

Warszawa 1951 Spółdz. Instytut Wydawn. "Kraj

1. Kurpie Północni ...malowała Maria Orłowska
2. ~~Rzeszowiacy~~ ...malowała Maria Orłowska

Polskie

2.

U 1028

Polskie szroje ludowe.

3. Sądeczanie ... malowała Maria Orłowska
4. Ślązacy Rozbarscy.. malowała Maria Orłowska
5. Górale Górnoszląscy.. malował Aleksander M. Hau
Haupt.
6. Dolnoślązacy. Według plansz w oprac. T. Sewery-
na malował Jerzy Karolak
7. Rawiczenie ... malował Jerzy Karolak

—
Polskie

3

U 1028

Polskie stroje ludowe

8. Sieradzanie ... malował Janusz Jurjewicz

8 poczt. barw.

15 x 9,8

Def.: /zestaw poczt. niekompletny/

1 | Rychlicki Zbigniew

U 1261

Pierniki Toruńskie .

Ilustrował ...

Warszawa /1965/ Biuro Wydawn. "Ruch"

1. Alegoria lata , 1 poł. XVIII, w.

2. Kareta, 1 poł. XVIII w.

3. Kogut , XIX w.

4. Król Zygmunt III, XVII w.

Pierniki Toruńskie.

5. Królowa Konstancja, /druga żona Zygmunta XIII/
pocz. XVII w.
6. Prząśniczka przy kołowrotku, pocz. XVIII w.
7. Prząśniczka w czepcu. 1878 r.
8. Św. Jerzy na koniu, XVII w.
9. Trębacz na koniu, ok. 1650 r.

9 poczt. barw. w obwoł.
15 x 10,5

Rychlicki Zbigniew rys.

U 585

Pierniki toruńskie.
Ilustrował...

Warszawa 1963 Biuro Wydawn. "Ruch"
9 pocztówek barw.w obwol.
15 x 10,5

/Def./ brak formy:Prząśniczka w czepcu/

Rzeszowskie

U 1133

Rzeszowskie skrzynie malowane.
/Proj.graf./Marian Stachurski.

Warszawa 1966 Biuro Wydawn. "Ruch"
9 poczt. barw. w obwol.
10,5 x 15

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawnictw zwartych i ciągłych.

Zam. nr 630/DW/On.

WZGraf. Z-d 2, zam. 373/79, 2.965.000, 74×120

— Śląskie

U 1134

Śląskie ludowe skrzynie malowane.
/Proj. graf./Marian Stachurski.

Warszawa 1966 Biuro Wydawn. "Ruch"
9 poczt. barw. w obwol.
10,5 x 15

Pu-B-143 Karta katalogowa wydawniczych zwartych i ciągłych.

Zam. nr 630/DW/On.

WZGraf. Z-d 2, zam. 373/79, 2.965.000, 74×120

— | Stachurska Hanna

| U 1229

Ceramika śląska. /Proj. graf. / ...

Warszawa 1965 Biuro Wydawn. "Ruch"

9 poczt. barw. w obwol.
15 x 10,5

Stachurska Hanna

U 576-577

Ceramika śląska. /Proj.graf./ ...

Warszawa 1965 Biuro Wydawn. "Ruch"

9 poczt.barw w obwol.
15 x 10,5

Stachurska Hanna /proj.gr./ U 591

Koronki koniakowskie.

Warszawa 1965 - Biuro Wydawn. "Ruch"
9 pocztówek barw w obwol.
15 x 10,5

Stachurski Marian /mal./

U 588

Rzeszowskie skrzynie malowane.

Warszawa 1966 Biuro Wydawn. "Ruch"
9 pocztówek barw.w obwol.

10,7 x 15

Suss Krystyna

U 1002

Lasowiaczy. Stroje ludowe Rzeszowszczyzny
ze zbiorów Muzeum w Rzeszowie. Projektowała
... Konsultacja: doc. Franciszek Kotula,
Teresa Szetela.

Rzeszów 1968 Wydawca: Muzeum Okręgowe

s.nlb.6, il.8 /składanka
14,5 x 10

/Tekst również w j. franc., ros./

Wielhorski Czesław/proj.gr./ U 616

Tańce polskie.

Warszawa 1965 Biuro Wydawn. "Ruch"

Cz.1 1965

9 pocztówek barw.w obwol.
15 x 10,5

Wielhorski Czesław /mal./ U 623

Tańce polskie

Warszawa 1967
Cz.2

Biuro Wydawn. "Ruch"
9 pocztówek w obwol.
15 x 10,5

Wycinanka Łowicka, opoczyńska, kurpiowska
i sannicka. Państwowe Muzeum Etnograficzne
w Warszawie. /Fot. barw./ Zbigniew Kapuścił

Warszawa 1971 Biuro Wydawn. "Ruch"

- 1.-2 Wycinanka Łowicka-kwiaty wyk. St. Bogusz
2. Wycinanka Łowicka-kwiaty wyk. T. Wywrykowicz
4. Wycinanka Łowicka-kwiaty wyk. Zofia Wiechno
5. Wycinanka Łowicka "kobra" wyk. Stanisława
Bogusz

Wycinanka Łowicka, opoczyńska.....

6. Wycinanka Łowicka "kodra" wyk. M. Pietrzak
7. Wycinanka opoczyńska-różga wyk. J. Przyborkówna
8. Wycinanka kurpiowska-drzewko wyk. Maria Sledzik
9. Wycinanka sennicka - "kodra" wyk. Eugenia Czubak.

9 poczt. barw.
15 x 10.5

1.

Wycinanka

U 1272

Wycinanka Łowicka, opoczyńska, kurpiowska
i sannicka. Państwowe Muzeum Etnograficzne
w Warszawie./Fot. barw./Zbigniew Kapuścik

Warszawa 1969 Biuro Wydawn. "Ruch"

- 1-2 Wycinanka Łowicka-kwiaty wyk. St. Bogusz
3. Wycinanka Łowicka-kwiaty wyk. Teresa Wawry-
kowska
4. Wycinanka Łowicka-kwiaty wyk. Zofia Wiechno

Wycinanka Łowicka...

5. Wycinanka "Łowicka" "Kodra" wyk. St. Bogusz
6. " " "Kodra" wyk. Maria Pietrzak
7. Wycinanka opoczyńska-różga wyk. Janina Przybor
-kówna
8. Wycinanka kurpiowska "drzewko" wyk. Marianna
Sledzik
9. Wycinanka sennicka "Kodra" wyk. Eugenia Czubałak

9 poczt. barw.

15 x 10,5

Wycinanki piotrkowskie, rawskie i sieradzkie ze zbiorów Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi./Tekst/ Bożena Wróblewska,/Fot./ Tadeusz Biliński./Proj. obwol./ Maria Ulzacka.

Warszawa 1973 Biuro Wydawn.-Propagandowe

1.-2 Wycinanka sieradzka "mazur".

3. Wycinanka sieradzka "mazur" wyk. Józefa Chaładaj, Monice....

Wycinanki piotrkowskie...

- 4-5 Wycinanka piotrkowska-"gwiazda" wyk. Józefa Wawrzyńczyk Swolszewice Małe...
6. Wycinanka piotrkowska wyk. Maria Gronostaj Nagórzyce...
7. Wycinanka rawska-"różga" wyk. Józefa Siwkowa
8. Wycinanka rawska wyk. Stefania Wrona Bieliny
9. Wycinanka rawska wyk. Maria Przybyłek, Królowa Wola pow. Rawa Mazowiecka, woj. Łódzkie
- 9 poczt. barw. w obwol. 15 x 10,5

Zadora-Przyłęcki Kazimierz
Gratkowski -Ibis Stanisław

1 U 1025

Stroje ludowe w 1000 -leciu Państwa Polskie
-go - 64 regiony. Główna konsultacja naukowa
J. P. Dekowski.

Warszawa /1965/ Wydawn. Artyst. -Graf.

1. Strój Północno-Kurpiowski /Białystok/
2. Strój Białgorajski /Lublin/
3. Strój Krzczonowski

Zadora-Przyłęcki Kazimierz
Gratkowski-Ibis Stanisław

2.

U 1025

- 4.Strój lubelski /Lublin/
- 5.Strój Podlaski "
- 6.Strój Włodawski "
- 7.Strój Kielecki /Kielce/
- 8.Strój Opoczyński "
- 9.Strój Sandomierski"
- 10Strój Świętokrzyski/Kielce/
- 11Strój Łańcucki /Rzeszów/

Zadora-Przyłęcki Kazimierz
Gratkowski-Ibis Stanisław 3.

U 1025

- 12.Strój Lasowiacki /Rzeszów/
13.Strój Przeworski "
14.Strój Rozwadowski "
15.Strój Rzeszowski "
16.Strój Tarnobrzeski "
17.Strój Babiogórski /Kraków/
18.Strój Orawski "
19.Strój Sądecki "

Zadora-Przyłęcki Kazimierz
Gratkowski-Ibis Stanisław 5.

U 1025

- 29.Strój Oleski / Opole/
30.Strój Opolski "
31 Strój Raciborski "
32.Strój Dolno-Sląski /Wrocław/
33.Strój Cieszyński /Katowice/
34.Strój Górno-Sląski "
35.Strój Górali Śląskich "
36.Strój Pszczyński "

Zadora-Przyłęcki Kazimierz
Gratkowski-Ibis Stanisław 6.

U 1025

- 37.Strój Gostyniński /Warszawa/
38.Strój Kołbielski "
39.Strój Mazowiecki "
40.Strój Wilanowski "
41.Strój Południowo-Kurpiowski /Warszawa/
42.Strój Łęczycki /Łódź /
43.Strój Łowicki "
44.Strój Piotrkowski "
45.Strój Radomszczański /Łódź/

7
Zadora-Przyłęcki Kazimierz
Gratkowski-Łois Stanisław

U 1025

-
- 46.Strój Rawski /Łódź/
47.Strój Sieradzki "
48.Strój Wieluński "
49.Strój Lubuski /Zielona Góra/
50.Strój Bambrów Poznański /Poznań/
51.Strój Dzierżacki "
52.Strój Kaliski "
53.Strój Pałucki "
54.Strój Rawicki "
55.Strój Szamotulski "

Zadora-Przyłęcki Kazimierz
 Gratkowski-Ibis Stanisław

- 56.Strój Kujawski /Bydgoszcz/
 57.Strój Chełmiński "
 58.Strój Jamneński /Koszalin/
 59.Strój Słowiński "
 60.Strój Pyrzycki /Szczecin/
 61.Strój Malborski /Gdańsk /
 62.Strój Kaszubski "
 63.Strój Warmiński /Olsztyn/
 64.Strój Mazurski "

64 poczt.barw w obwol

15 x 11

/tekst równol.ang.ros./

CWD B 143 Karta katalogowa, wydawnictw zwartych i ciągłych.

Zam. 1713 /PWHDA/WA.

/fragn. wierszy poetów polskich/