

*Agnieszka Gryz*

Biblioteka Główna

Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

ORCID ID: 0000-0001-8263-8566

*Iwona Mielniczuk*

Biblioteka Główna

Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

ORCID ID: 0009-0004-0763-728X

SPRAWOZDANIE Z WYSTAWY „CIEKAWY ŚWIAT NAUKI – KSIĄŻKI  
DLA MŁODYCH CZYTELNIKÓW ZE ZBIORÓW BIBLIOTEKI GŁÓWNEJ  
UNIwersYTETU MARIi CURIE-SKŁODOWSKIEJ” PREZENTOWANEJ  
PODCZAS XIX LUBELSKIEGO FESTIWALU NAUKI

W dniach 18–24 września 2023 roku odbył się XIX Lubelski Festiwal Nauki. Wystawa pod tytułem „Ciekawy świat nauki – książki dla młodych czytelników ze zbiorów Biblioteki Głównej Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej” była jedną z wielu propozycji przedstawionych przez BG UMCS. Została zaprezentowana stacjonarnie, w przestrzeni ogólnodostępnej głównego budynku Biblioteki. Celem jej było przybliżenie i pokazanie subiektywnie wybranych pozycji z zakresu literatury adresowanej do młodego czytelnika. Wystawa była skierowana do uczniów szkół podstawowych.

Ekspozycja książek została przygotowana przez pracowników z Oddziału Opracowania Zbiorów: Kingę Dobrowolską, Agnieszkę Gryz, Annę Kuczyńską, Iwonę Mielniczuk, Agnieszkę Wilk, Barbarę Woźniak i Magdalenę Zawadę.

Na wystawie przedstawiono różne formy wydawnicze, poczynając od książek bogato ilustrowanych dla najmłodszych przez komiksy po literaturę popularno-naukową dla starszego odbiorcy. Obok pozycji wydawnictw encyklopedycznych czy biograficznych pokazano także książki typu pop-up.



Fot. 1. Plakat reklamujący wystawę, autorstwa I. Mielniczuk i M. Zawady, zamieszczony na witrynie internetowej BG UMCS oraz ustawiony na wejściu przed wystawą.

Książki zaprezentowano na stołach i mobilnych ekspozytorach w kilku blokach tematycznych, np. astronomia, medycyna, historia itp. Przy każdym przygotowano tablice z ciekawymi informacjami oraz postaciami ze świata nauki. Uzupełnieniem prezentowanych pozycji książkowych był stary sprzęt techniczny w postaci dwóch telefonów tarczowych oraz maszyn do pisania. Dla odwiedzających przygotowano strefę relaksu, w której można było odpocząć i poczytać. Obok znajdował się kącik plastyczny, w którym najmłodszy odwiedzający mieli możliwość uwiecznienia wrażeń z wystawy. Pozostawione przez nich dzieła były prezentowane na specjalnej tablicy umieszczonej obok wystawy.

Forma ekspozycji miała charakter interaktywny, umożliwiała bezpośrednie obcowanie z książką. Każdą z nich można było wziąć, przejrzeć, poczytać i odłożyć w dowolnym miejscu w przestrzeni wystawy. Największym zainteresowaniem wśród odwiedzających cieszyły się pozycje edukacyjne z ruchomymi elementami, komiksy oraz książki 3D pozwalające odkrywać niesamowity świat nauki. Pozycje te przeważnie zmieniały swoje położenie w obrębie wystawy i najczęściej lokalizowano je w strefie relaksu. Innym ciekawym elementem wystawy były stare telefony z tarczą numeryczną, na których dzieci samodzielnie próbowały wykręcić znany sobie numer telefonu. Podobne zainteresowanie wzbudzały maszyny do pisania o napędzie ręcznym, na których za pomocą nacisku klawiszy można było napisać parę słów.

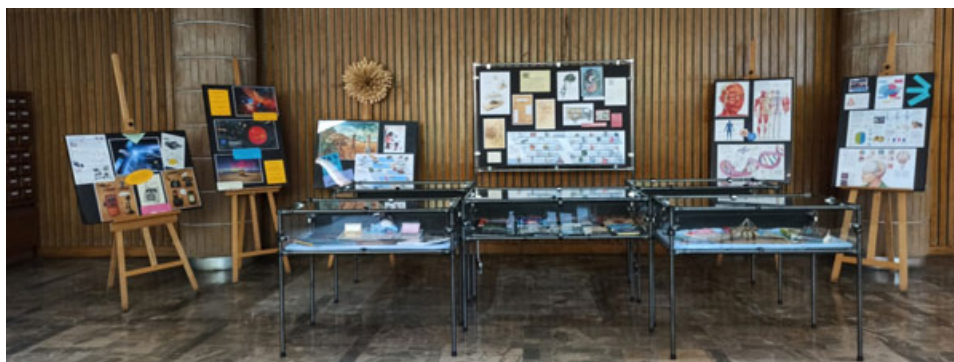


Fot. 2. Wystawa, fot. I. Mielniczuk.

Podczas 5 dni XIX Lubelskiego Festiwalu Nauki wystawę odwiedziło 20 zorganizowanych grup uczniów reprezentowanych przez klasy 0–8 szkół podstawowych z Lublina i okolic, przedszkolaki oraz osoby prywatne zainteresowane literaturą dziecięcą. W sumie wystawę odwiedziło 431 osób.

Głównym celem zaprezentowanej wystawy było zwrócenie uwagi uczniów na różnorodność wydawniczą książek znajdujących się w zbiorach biblioteki uniwersyteckiej UMCS oraz zainteresowanie młodych czytelnictwem. Ponadto ekspozycja okazała się nie tylko atrakcją dla zwiedzających dzieci, ale również stała się miejscem rozmów i wymiany poglądów towarzyszących im opiekunów.

Po zakończeniu festiwalu, z racji dużego zainteresowania, wystawa została przeniesiona do holu katalogowego biblioteki. Książki umieszczone w szklanych gablotach były prezentowane do końca października.



Fot. 3. Wystawa w holu katalogowym Biblioteki UMCS, fot. I. Mielniczuk.

