

## Książki nadesłane do Redakcji „Artes Humanae”

• • •

1. *(Nowe) media. Implikacje kulturowe, językowe i edukacyjne*, Małgorzata Karwatowska, Beata Jarosz (red.), Lublin: Wyd. UMCS, 2015, ss. 268.
2. Assmann Aleida, *Wprowadzenie do kulturoznawstwa. Podstawowe terminy, problemy, pytania*, tłum. Anna Artwińska, Katarzyna Różańska, Poznań: Wyd. Nauka i Innowacje, 2015, ss. 361.
3. Bartmiński Jerzy, Kielak Olga, Niebrzegowska-Bartmińska Stanisława, *Dlaczego wąż nie ma nóg? Zwierzęta w ludowych przekazach ustnych*, Lublin: Wyd. UMCS, 2015, ss. 370.
4. Chłopek Maciej, *„Zdumiewający świat”. ZSRR i ludzie radzieccy w propagandzie Polski Ludowej lat 1944–1956*, Radzimin: Wyd. von Borowiecky, 2015, ss. 462.
5. Czerwiński Maciej, *Kultura, dyskurs, znak*, Kraków: Wyd. UJ, 2015, ss. 226.
6. *Człowiek – zjawiska i teksty kultury w komunikacji społecznej*, Małgorzata Karwatowska, Robert Litwiński, Adam Siwiec (red.), Lublin: Wyd. UMCS, 2015, ss. 326.
7. *Człowiek i kultura w komunikacji medialnej*, Małgorzata Karwatowska, Robert Litwiński, Adam Siwiec (red.), Lublin: Wyd. UMCS, 2015, ss. 287.
8. Dymmel Piotr, Litwiński Robert, *Cmentarze lubelskie*, Lublin: Wyd. Archiwum Państwowe w Lublinie, 2015, ss. 514.
9. *Działania na tekście w edukacji szkolnej i uniwersyteckiej*, Stanisława Niebrzegowska-Bartmińska, Marta Nowosad-Bakalarczyk, Tomasz Piekot (red.), Lublin: Wyd. UMCS, 2015, ss. 258.
10. *Działania na tekście. Przekład – redagowanie – ilustrowanie*, Stanisława Niebrzegowska-Bartmińska, Marta Nowosad-Bakalarczyk, Tomasz Piekot (red.), Lublin: Wyd. UMCS, 2015, ss. 286.
11. Dziekanowska Małgorzata, *Poczucie tożsamości regionalnej mieszkańców Lubelszczyzny*, Lublin: Wyd. UMCS, 2015, ss. 203.

12. *Edukacja a nowe media*, Małgorzata Latoch-Zielińska, Iwona Morawska, Małgorzata Potent-Ambroziewicz (red.), Lublin: Wyd. UMCS, 2015, ss. 304.
13. Jastrzębski Jerzy, *Doświadczenie kultury*, Wrocław: Wyd. UWr, 2015, ss. 247.
14. *Kultura popularna w Polsce 1944–1989. Między projektem ideologicznym a kontestacją*, Katarzyna Stańczak-Wiślicz (red.), Warszawa: Wyd. Instytut Badań Literackich PAN, 2015, ss. 256.
15. *Lingwistyka mediów. Antologia tłumaczeń*, Roman Opiłowski, Józef Jarosz, Przemysław Staniewski (red.), Wrocław–Dresden: Wyd. ATUT/Neisse Verlag, 2015, ss. 369.
16. Łatka Rafał, *Polityka władz PRL wobec Kościoła katolickiego w województwie krakowskim w latach 1980–1989*, Kraków: Wyd. IPN, 2016, ss. 550.
17. *Metamorfozy społeczne 10: Społeczeństwo międzywojenne: nowe spojrzenie*, Włodzimierz Mędrzecki, Janusz Żarnowski (red.), Warszawa: Wyd. IH PAN, 2015, ss. 332.
18. *Modernizacja – polskość – trwanie. Społeczne, kulturowe i polityczne aspekty aktywności Polaków na przełomie XIX i XX wieku*, Szczepan Wojciechowski (red.), Toruń: Wyd. UMK, 2015, ss. 314.
19. Muchowski Jakub, *Polityka pisarstwa historycznego. Refleksja teoretyczna Heydena White'a*, Toruń: Wyd. UMK, 2015, ss. 230.
20. *Niematerialne dziedzictwo kulturowe: zakresy – identyfikacja – zagrożenia*, Jan Adamowski, Katarzyna Smyk (red.), Lublin–Warszawa: Wyd. UMCS, NID, 2015, ss. 266.
21. *Obraz władzy w literaturze, teatrze i filmie. Studia*, Mariusz Mazur, Sebastian Li-garski (red.), Warszawa: Wyd. IPN, 2015, ss. 328.
22. *Tradycja dla współczesności, t. 7: Kategoria etosu w badaniach nad społeczeństwem*, Józef Styk, Małgorzata Dziekanowska (red.), Lublin: Wyd. UMCS, 2015, ss. 274.
23. *Tradycja dla współczesności, t. 8: Wartości w języku i kulturze*, Jan Adamowski, Mar-ta Wójcicka (red.), Lublin: Wyd. UMCS, 2015, ss. 284.
24. Wolsza Tadeusz „»To co widziałem przekracza swą grozą najśmielsze fantazje«”. *Wojenne i powojenne losy Polaków wizytujących Katyń w 1943 roku*, Warszawa: Wyd. Neriton, 2015, ss. 350.