

Artes Humanae Vol. 1 * 2016

Artes 1 Humanae

 **Problemy i perspektywy badawcze humanistyki**



WYDAWNICTWO UNIWERSYTETU MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ

Artes 1 Humanae

Rada naukowa czasopisma „Artes Humanae”

Stefan Bednarek (Wrocław)
Michał Buchowski (Poznań)
Izabella Bukraba-Rylska (Warszawa)
Wojciech Burszta (Warszawa)
Wojciech Chlebda (Opole)
Małgorzata Karwatowska (Lublin)
Małgorzata Kita (Katowice)
Oksana Kogut (Iwano-Frankowsk)
Natalia Korina (Nitra)
Eva Krekovičová (Bratysława)
Robert Litwiński (Lublin)
Katia Michajłowa (Sofia)
László Kálmán Nagy (Kraków–Debreczyn)
Borys Norman (Mińsk)
Tokimasa Sekiguchi (Tokio)
Barbara Szacka (Warszawa)
Zuzanna Topolińska (Skopje)

Redakcja

Marta Wójcicka (redaktor naczelny)
Monika Napora
(sekretarz redakcji, redaktor działów „Recenzje i omówienia” oraz „Sprawozdania”)

Artes Humanae

Czasopismo Naukowe Wydziału Humanistycznego UMCS
pl. Marii Curie-Skłodowskiej 4A, 20-031 Lublin,
<http://www.artes.humanae.umcs.pl/>
e-mail: artes.humanae@poczta.umcs.lublin.pl.



WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY UNIWERSYTETU MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ

Artes 1 Humanae

Vol. 1 * 2016

WYDAWNICTWO UNIWERSYTETU MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ
LUBLIN 2016

Lista recenzentów współpracujących z czasopismem „Artes Humanae” 1 * 2016

Janina Hajduk-Nijakowska (Opole), Aleksey Judin (Gent)
Jan Kajfosz (Katowice–Ostrawa), Ewa Masłowska (Warszawa)
Paweł Nowak (Lublin), Gabriela Olchowa (Bańska Bystrzyca)
Andrzej Sapija (Warszawa)
Krzysztof Skowroński (Opole)

Redakcja wydawnicza
Maria Masłowska

Redakcja tekstów angielskich
Paulina Stasz

Skład
M-book Marta Świca

Projekt okładki i stron tytułowych
Marta Kwiatkowska

Redakcja techniczna
Aneta Okuń

© Wydawnictwo UMCS, Lublin 2016

ISSN: 2449-6340

Wersją pierwotną czasopisma jest wersja papierowa
Wersja online dostępna pod adresem: www.arteshumanae.umcs.pl

WYDAWNICTWO UNIWERSYTETU MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ
20-031 Lublin, ul. Idziego Radziszewskiego 11
tel. 81 537 53 04
www.wydawnictwo.umcs.lublin.pl
e-mail: sekretariat@wydawnictwo.umcs.lublin.pl

Dział Handlowy
tel./faks 81 537 53 02
Księgarnia internetowa: www.wydawnictwo.umcs.eu
e-mail: wydawnictwo@umcs.eu

Drukarnia „Elpil”, ul. Artyleryjska 11, 08-110 Siedlce

Nakład: 130 egz.

Spis treści

• • •

Table of Contents

„Artes Humanae” – koncepcja czasopisma. 7

• ARTYKUŁY •

IZABELLA BUKRABA-RYLSKA • Polska Akademia Nauk Warszawa
Humanistyka: jej prawa i powinności. 15

JAN KAJFOSZ • Uniwersytet Śląski w Katowicach, Ostravská univerzita
Dyskurs analityczny i syntetyczny, czyli myślenie magiczne w perspektywie
antropologii kognitywnej 27

EWA KOSOWSKA • Uniwersytet Śląski w Katowicach
Najwyższy czas zrobić coś z tym czasem... 43

MARTA WÓJCICKA • Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie
Tożsamość w procesie komunikacji. 55

JACEK WARCHAŁA • Uniwersytet Śląski w Katowicach
O pewnych warunkach perswazji 69

BOGDAN WALCZAK • Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu
Językoznawstwo – przodująca pod względem metodologicznym dyscyplina
humanistyczna 87

ARTUR REJTER • Uniwersytet Śląski w Katowicach
Kultura popularna w obiektywie lingwistyki (wybrane zagadnienia) 97

MAŁGORZATA KITA • Uniwersytet Śląski w Katowicach
Językoznawcy wobec badań języka w Internecie 111

DOROTA ZDUNKIEWICZ-JEDYNAK • Uniwersytet Warszawski Czy zagraża nam język popchrześcijaństwa? O nowych zjawiskach w polskim dyskursie religijnym pierwszych dekad XXI wieku	125
ZBIGNIEW MAZUR, IRMINA WAWRZYCZEK • Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie Interculturality and Sport: Mediatization of Culture Contact in Reporting Euro 2012 by the British and Irish National Press	141
PRZEMYSŁAW ŁOZOWSKI • Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie IZABELA JAROSZ • Nauczycielskie Kolegium Języków Obcych w Sandomierzu In Search of Cultural and Personal Experience behind <i>woman</i> in James Joyce's <i>Dubliners</i>	157
LÁSZLÓ KÁLMÁN NAGY • Uniwersytet Jagielloński, Uniwersytet w Debreczynie Możliwe drogi rozwoju „rzadkich” filologii. Przeszłość, terażniejszość i wizja najbliższych lat	175
▪ RECENZJE I OMÓWIENIA ▪	
ANNA JEZIORKOWSKA-POLAKOWSKA • Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II Geopoetyka jako pojęcie wędrujące	191
EWA GŁĄŻEWSKA • Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie Gdy antropolodzy „wyruszają” na wojnę	199
ANDRZEJ GRABOWSKI • Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie Elity u władzy	203
AGNIESZKA MUSZCZYŃSKA • Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie W hołdzie profesorowi Andrzejowi Nikodemowiczowi	207
▪ SPRAWOZDANIA ▪	
MARTA WÓJCICKA, MAŁGORZATA DZIEKANOWSKA • Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie Kreacja i komunikacja tożsamości społeczno-kulturowej	213
BEATA SZEJGIEC • Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie Kreacja i konwencja w tekstach kultury.	217
BARBARA HOŁUB • Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie Przyjemność niejedno ma imię	221
Książki nadesłane do Redakcji „Artes Humanae”	227
Zasady redakcyjne dla autorów przygotowujących teksty do czasopisma „Artes Humanae”	229