

H. Moenkil

3127396

STATUT

Wileńskiego Towarzystwa
Szerzenia Kultury
Sztuk Plastycznych

Wilno 1938

A.32361



1000171970

BIBLIOTEKA
UMCS
LUBLIN

Szt 1

N. k. 2

K 1196/61/90

Polska Druk. „Świt”. Wilno, Wielka 40, tel. 326.

STATUT

Wileńskiego Towarzystwa Szerzenia Kultury Sztuk Plastycznych.

Rozdział I.

POSTANOWIENIA OGÓLNE.

Nazwa, teren działalności i siedziba.

§ 1.

- a) Towarzystwo nosi nazwę „Wileńskie Towarzystwo Szerzenia Kultury Sztuk Plastycznych”.
- b) Teren działalności obejmuje województwa Wileńskie, Nowogródzkie, Białostockie i Poleskie.
- c) Siedzibą Towarzystwa jest miasto Wilno.

Charakter prawny.

§ 2.

Towarzystwo jest osobą prawną bez ograniczeń zdolności do działań prawnych.

§ 3.

Towarzystwo posiada własną pieczęć z napisem: „Wileńskie Towarzystwo Szerzenia Kultury Sztuk Plastycznych”.

Cel i środki.

§ 4.

Celem Towarzystwa jest: zjednoczenie artystów-plastyków i miłośników Sztuk Plastycznych dla rozwoju pracy twórczej w zakresie plastyki i jej propagandy.

§ 5.

Do osiągnięcia wymienionego w § 4 celu, Towarzystwo będzie dążyć przez:

- a) urządzenie i utrzymywanie w Wilnie i innych miastach województwa Wileńskiego, Nowogródzkiego, Białostockiego i Poleskiego, stałych wystaw dzieł Sztuk Plastycznych, salonów dorocznych, wystaw zbiorowych i okrężnych z udziałem artystów miejscowych i zamiejscowych,
- b) rozlosowywanie dzieł Sztuki, zakupionych w tym celu przez Zarząd T-wa,
- c) utrzymywanie stosunków z instytucjami o pokrewnych celach,
- d) urządzenie „salonów“ konkursowych z wydawaniem nagród,
- e) tworzenie funduszków zapomogowych i stypendialnych dla artystów,
- f) urządzenie bibliotek i czytelni dla artystów i miłośników sztuki,
- g) gromadzenie zbiorów dzieł Sztuki Plastycznej,
- h) urządzenie odczytów i wieczorów artystycznych,
- i) organizowanie kursów i uczelni w zakres Sztuk plastycznych wchodzących, i
- j) urządzenie loterii dzieł Sztuki.

Członkowie.

§ 6.

Członkowie Towarzystwa dzielą się na: a) zwyczajnych — artystów-plastyków i miłośników, b) wspierających i c) honorowych.

§ 7.

Kandydatem na członka zwyczajnego artystę-plastyka może być każdy artysta-plastyk, który miał swoją publiczną wystawę zbiorową w kraju bądź za granicą, albo od trzech lat bierze udział w wystawach zrzeszonych artystów. O przyjęciu kandydata na członka decyduje Zarząd Towarzystwa.

§ 8.

Członkiem zwyczajnym — „miłośnikiem” może zostać każdy obywatel Państwa Polskiego wprowadzony przez 2 członków T-wa: artystę i miłośnika o ile zostanie przyjęty przez Zarząd.

§ 9.

Członkiem „wspierającym” może być osoba fizyczna lub prawna przyjęta przez Zarząd T-wa, przy czym osoba fizyczna wpłaca na rzecz Towarzystwa minimum 25 zł. rocznie, prawna — minimum 50 zł. rocznie.

§ 10.

Członkiem „honorowym” może być osoba szczególnie zasłużona bądź na polu sztuk plastycznych, bądź też dla samego Towarzystwa. Nadanie tej godności następuje na podstawie uchwały powziętej na wniosek Zarządu przez Walne Zgromadzenie Towarzystwa bez dyskusji, większością $\frac{2}{3}$ głosujących.

Wstąpienie, wystąpienie i wykluczenie członków.

§ 11.

Przyjęcie na członków Towarzystwa następuje za pisemnem zgłoszeniem na kandydata do Zarządu T-wa z uwzględnieniem warunków przewidzianych w § 7, 8 i 9. Zarząd przyjmuje członków T-wa na podstawie zaprotokółowanej uchwały powziętej w przeciągu miesiąca od terminu zgłoszenia.

§ 12.

Członkowie mogą wystąpić z T-wa w każdym czasie, jednak po opłaceniu składek członkowskich do końca roku kalendarzowego.

§ 13.

Członkowie, których zachowanie przynosi ujmę dobrej sławie lub szkodzi interesom T-wa — ulegają wykluczeniu z T-wa przez Zarząd. Wykluczonym służy prawo odwołania się do decyzji Walnego Zgromadzenia.

Prawo i obowiązki członków.

§ 14.

Członkowie zwyczajni — artyści-plastycy korzystają z prawa udziału w wystawach T-wa, bez specjalnych opłat i z wolnego wstępu na wystawy dla siebie i rodzin. Uczestniczą w Walnych Zgromadzeniach T-wa z prawem głosu decydującego i mają czynne i bierne prawo wyboru.

§ 15.

Członkowie zwyczajni — „miłośnicy“ mają wolny

wstęp na wystawy, zaś ich rodziny korzystają z 50% zniżki. Członkowie miłośnicy uczestniczą również w Walnych Zgromadzeniach T-wa z głosem decydującym i z biernym i czynnym prawem wyboru do władz T-wa.

§ 16.

Członkowie „wspierający“, będący osobami fizycznymi, mają wolny wstęp na wystawy dla siebie, zaś rodziny ich korzystają z 50% zniżki. Członkowie wspierający, będący osobami prawnymi, nie posiadają prawa wolnego wstępu na wystawy, natomiast osoby fizyczne, przynależne do danej osoby prawnej, mogą uzyskać ulgi w zakresie wstępów na wystawy na podstawie regulaminu, uchwalonego w tym celu przez Zarząd T-wa. Członkowie wspierający uczestniczą w Walnych Zgromadzeniach T-wa z głosem doradczym bez prawa biernego i czynnego wyboru.

§ 17.

Członkowie „honorowi“ mają wolny wstęp na wystawy dla siebie i swych rodzin i są zwolnieni od obowiązku opłacania składek członkowskich.

§ 18.

Członkowie T-wa, za wyjątkiem artystów, biorą udział w losowaniu prac zakupionych przez T-wo do rozlosowania. Osoba prawna, będąca członkiem wspierającym, bierze udział w losowaniu z prawami jednego członka.

Majątek Towarzystwa.

§ 19.

Fundusze Towarzystwa tworzą się:

- a) ze składek członkowskich,
- b) z opłat za bilety wstępu na wystawy,
- c) z 10% komisu od sprzedaży dzieł sztuki na wystawach,
- d) z procentów od kapitałów T-wa,
- e) ze sprzedaży wydawnictw T-wa,
- f) ze sprzedaży katalogów,
- g) z okolicznościowych loterii dzieł Sztuki, urządzanych przez T-wo,
- h) z innych przedsięwzięć dochodowych, urządzanych przez T-wo,
- i) z dobrowolnych ofiar, darów i zapisów, i
- j) z subwencji rządowych i samorządowych.

§ 20.

Wysokość składek ustala corocznie Walne Zgromadzenie.

§ 21.

Wszelkie ofiary i zapisy—o ile ich przyjęcie jest związane z pewnymi zobowiązaniami — mogą być przyjęte jedynie na mocy uchwały Walnego Zgromadzenia.

Władze Towarzystwa.

§ 22.

Władze Towarzystwa stanowią:

- a) Walne Zgromadzenie,
- b) Zarząd,

c) Komisja Rewizyjna.

d) Sąd Polubowny.

Walne Zgromadzenie.

§ 23.

Walne Zgromadzenia bywają zwyczajne i nadzwyczajne.

a) Walne Zgromadzenia Zwyczajne zwołuje Zarząd w ciągu pierwszego kwartału każdego roku kalendarzowego.

b) Zarząd może zwoływać nadzwyczajne Walne Zgromadzenia według swego uznania; powinien zaś zwołać takie Zgromadzenie: 1) jeśli Komisja Rewizyjna zażąda zwołania Walnego Zgromadzenia na podstawie pisemnego uzasadnienia lub też 2) jeśli zażądata tego $\frac{2}{5}$ ogółu członków T-wa.

§ 24.

Terminy zwyczajnych i nadzwyczajnych Walnych Zgromadzeń powinny być wraz z porządkiem obrad podawane członkom pisemnie. W ogłoszeniu zwołującym Walne Zgromadzenie winno być zamieszczone zastrzeżenie, że z braku „quorum“, Walne Zgromadzenie odbędzie się w pół godziny po oznaczonym terminie bez względu na ilość obecnych.

§ 25.

Prawo uczestniczenia w Walnych Zgromadzeniach mają wszyscy członkowie T-wa.

§ 26.

Prawo głosowania na Walnym Zgromadzeniu

mają członkowie zwyczajni T-wa t. j. artyści i miłośnicy (§§ 14 i 15).

§ 27.

Walnym Zgromadzeniem dorocznym zwyczajnym przewodniczy osoba wybrana na tym Zgromadzeniu, zaś zebraniem nadzwyczajnym przewodniczy prezes lub jego zastępca.

§ 28.

Uchwały Walnego Zgromadzenia zapadają zwykłą większością oddanych głosów. W razie równości głosów, rozstrzyga głos przewodniczącego Zgromadzenia.

§ 29.

Przedmiotem uchwał Walnego Zgromadzenia są sprawy, objęte porządkiem obrad. Inne sprawy mogą być po wyczerpaniu porządku dziennego przedmiotem obrad i uchwał, o ile ich nagłość zostanie uchwalona.

§ 30.

Głosowanie na Walnem Zgromadzeniu może być jawne albo tajne zależnie od uprzedniej decyzji zebranych, powziętej zwykłą większością głosów.

§ 31.

Do kompetencji Walnego Zgromadzenia należą między innymi:

- a) rozpatrywanie sprawozdań z działalności Zarządu i sprawozdania Komisji Rewizyjnej,
- b) ustalenie wysokości składek członkowskich (§ 20),

- c) wybory prezesa i pozostałych członków Zarządu T-wa,
- d) mianowanie członków honorowych (§ 10).
- e) załatwianie odwołań przeciw wykluczeniu członków (§ 13),
- f) określenie wytycznych w sprawie lokaty majątku T-wa,
- g) decyzja w sprawie przystąpienia T-wa do innych Stowarzyszeń,
- h) decyzja w sprawie zmiany statutu i likwidacji T-wa,
- i) przyjmowanie zapisów (§ 21),
- j) wybór Sądu Polubownego złożonego z przewodniczącego, 2 członków i 2 zastępców, którego działalność w zakresie rozstrzygania sporów powstałych w obrębie Stowarzyszenia określi odrębny regulamin.

Z a r z ą d.

§ 32.

Zarząd składa się z 7 osób, a mianowicie: prezesa, 2 wice-prezesów i 4 członków, którzy wybierają z pośród siebie skarbnika i sekretarza oraz 2 zastępców.

§ 33.

Walne Zgromadzenie wybiera Zarząd na okres roczny, przyczym prezesem Zarządu może być tylko członek zwyczajny „miłośnik”, wice-prezesami członkowie zwyczajni — artyści i członkami — dwóch „miłośników” i dwóch artystów. Na zastępców wybierani są jeden artysta jeden miłośnik.

§ 34.

Posiedzeniem Zarządu przewodniczy Prezes lub w zastępstwie jego jeden z wice-prezesów.

§ 35.

Uchwały Zarządu są ważne przy obecności na posiedzeniu czterech członków przy udziale prezesa lub wice-prezesa.

§ 36.

Uchwały zapadają większością głosów, w razie równości rozstrzyga głos prezesa lub jego zastępcy.

§ 37.

Wszelkie pisma podpisuje w imieniu Zarządu Prezes lub jego zastępca i sekretarz względnie skarbnik.

§ 38.

Do kompetencji Zarządu należy:

- a) zawiadywanie sprawami T-wa, reprezentowanie i zastępowanie go nazewnątrz oraz zarządzanie majątkiem T-wa,
- b) załatwianie spraw nie zastrzeżonych wyraźnie kompetencją Walnego Zgromadzenia T-wa,
- c) zwoływanie Walnych Zgromadzeń T-wa,
- d) składanie Walnemu Zgromadzeniu rocznego sprawozdania ze swej działalności za ubiegły rok,
- e) przedstawianie Walnemu Zgromadzeniu T-wa sprawozdań rachunkowych za rok ubiegły oraz preliminarza budżetowego,

- f) wykonywanie uchwał i decyzji Walnych Zgromadzeń T-wa,
- g) przyjmowanie członków T-wa,
- h) organizowanie prac przewidzianych statutem.

§ 39.

Szczegółowy podział czynności pomiędzy Prezydium i członkami Zarządu określi regulamin Zarządu.

§ 40.

Zarząd może wyłonić od siebie wydział wykonawczy lub powołać dyrektora, odpowiedzialnego za pracę przed Zarządem.

§ 41.

Dyrektor T-wa będzie miał powierzone sobie prowadzenie agend T-wa na podstawie regulaminu uchwalonego przez Zarząd.

Komisja Rewizyjna.

§ 42.

Komisja Rewizyjna składa się z 3 osób i jednego zastępcy, wybranych przez Walne Zgromadzenie.

§ 43.

Członkowie Komisji Rewizyjnej mają prawo wykonywać swoje czynności bez zapowiadania, mają zaś obowiązek te czynności wykonać conajmniej raz do roku po zamknięciu bilansu i przed Walnym Zgromadzeniem.

Obowiązkiem Komisji Rewizyjnej jest:

- a) sprawdzanie ksiąg, kasy, dokumentów rachunkowych oraz majątku T-wa, a to z własnej inicjatywy lub na żądanie Zarządu,
- b) informowanie Zarządu o wyniku rewizji,
- c) składanie Walnemu Zgromadzeniu T-wa za pośrednictwem Zarządu pisemnego sprawozdania przynajmniej na 2 tygodnie przed terminem Walnego Zgromadzenia oraz składanie Walnemu Zgromadzeniu wniosku o udzielenie absolutorium Zarządowi, oraz innych wniosków w zakresie finansów i rachunkowości.

Zmiana statutu Towarzystwa.

§ 45.

O zmianie statutu decyduje Walne Zgromadzenie na wniosek Zarządu. Uchwała zmieniająca statut może zapaść większością $\frac{2}{3}$ głosów obecnych na Walnym Zgromadzeniu.

Likwidacja Towarzystwa.

§ 46.

Towarzystwo może być rozwiązane przez Walne Zgromadzenie na wniosek Zarządu, przy czym uchwała może zapaść jedynie większością $\frac{2}{3}$ głosów ogółu zwyczajnych członków T-wa. To samo Walne Zgromadzenie tą samą większością zadecyduje o przeznaczeniu majątku i powoła w tym celu komisję likwidacyjną.

Postanowienie końcowe.

§ 47.

Statut ten wchodzi w życie po zarejestrowaniu go przez Wileński Urząd Wojewódzki.

Założycielami Towarzystwa byli:

Bagiński Stanisław
† Brensztein Michał
Dawidowski Wacław
Dobaczewska Wanda
Gizbert-Studnicki Wacław
Godecki Marian
Gutt Romuald
Hermanowicz Piotr
Hiller Stanisław
Hoppen Jerzy
Hurynowicz Janina
Jamont Bronisław
Jaworski Iwo
Krzyżanowski Bronisław
Kubicki Benedykt
Kulesza Marian
Morelowski Marian
Narębski Stefan
Oskwarek-Sierosławski Jan
Pelczyńska Wanda
Piwocki Ksawery
Ruciński Roman
Szelągowski Kazimierz
Staniewicz Witold
Szturman Aleksandr
ks. Śledziewski Piotr

10
Ślodziński
Uziembło
Wielhorski
Wieruszki
Wieruszki
Zdziechowski
Znamierowski

Biblioteka Uniwersytetu
M. CURIE-SKŁODOWSKIEJ
w Lublinie

A | 32361 |

Na mocy decyzji Wojewody Wileńskiego z dnia 5. IV. 1937 r. Nr SPP. 2 f/111/37 wydanej na podstawie art. 21 prawa o stowarzyszeniach z dnia 27 października 1932 roku (Dz. U. R. P. Nr 94 poz. 808) wpisano do rejestru stowarzyszeń i związków Wileńskiego Urzędu Wojewódzkiego pod Nr 2020 stowarzyszenie pod nazwą: „Wileńskie Towarzystwo Szerzenia Kultury Sztuk Plastycznych”.

Wilno, d. 7 kwietnia 1937 r.

*Za Wojewodę
Naczelnik Wydziału
(—) M. JASIŃSKI.*



1000171970