

WIADOMOŚCI UNIwersyteckie

MIESIĘCZNIK • UNIwersYTET MARIi CURIE-SKŁODOWSKIEJ

LUTY 2003

2 (98)



PL ISSN 1233-216X

Rok 13 Egzemplarz bezpłatny



LUDZIE

UNIwersYTETU

w ekslibrisach

ZBIGNIEWA JÓZWIKI

WYSTAWA W MUZEUM
UMCS

lutymarzec 2003



KRONIKA REKTORSKA

Uczelnia nasza rozpoczęła funkcjonowanie po dłuższej przerwie 2 I. Wprowadzony specjalny tryb pracy, uwzględniający przerwę świąteczno-noworoczną, pozwolił na zaoszczędzenie w naszym budżecie ok. 200 tys. złotych. 2 I w Sali Posiedzeń Senatu UMCS odbyło się Spotkanie Noworoczne władz uczelni ze społecznością akademicką. Rektor Marian Harasimiuk, przekazując życzenia wszelkiej pomyślności pracownikom i ich rodzinom na cały 2003 rok, podziękował za ubiegłoroczną pracę i zaapelował o zwiększenie wysiłków całego środowiska uniwersyteckiego w nowym roku. Przekazał także nadzieję, iż w najbliższym czasie, w ciągu roku, powinny jeśli nie zniknąć, to zmniejszyć się znacznie kłopoty finansowe naszego Uniwersytetu. 7 I w



ternet w szkole". Nasza uczelnia uzyskała dwa certyfikaty oraz kwotę pozwalającą na uruchomienie dwóch pracowni: w Instytucie Fizyki – autorem projektu był prof. dr hab. Zdzisław Łojewski, autorem drugiego, dzięki któremu powstała pracownia na Wydz. Chemii przy ulicy Glinianej, był prof. dr hab. Stefan Sokolowski. W obu jednostkach uruchomiono 20 stanowisk komputerowych, które służyć będą przede wszystkim kształceniu studentów oraz nauczycieli podejmujących naukę na studiach podyplomowych. 14 I Rektor wyjechał do Łodzi, gdzie przez dwa dni (z udziałem przedstawicieli UMCS – prorektora Jana Pomorskiego oraz dr. Andrzeja Wodeckiego) prowadzone były rozmowy z przedstawicielami i doradcami kancelarii Prezydenta i Premiera na temat Polskiego Uniwersytetu Wirtualnego. Tego samego dnia na spotkaniu w Urzędzie Marszałkowskim z delegacją austriackiego landu Styrii władze Uczelni reprezentował prorektor Karol Wysokiński. Celem spotkania była prezentacja możliwości naszego regionu pod kątem nawiązania bezpośredniej współpracy. 16 I rektor Harasimiuk uczestniczył w posiedzeniu Kapituły, przyznającej doroczne nagrody Towarzystwa Ubezpieczeniowego Allianz. Podczas spotkania w ramach Wieczorów Literackich z udziałem Katarzyny Herbertowej, Barbary Toruńczyk i Marka Zagańczyka władze uczelni reprezentował prorektor Krzysztof Stępnik. W auli Centrum Polonijnego, gdzie odbywało się spotkanie promowana była książka *Zbigniew Herbert/Henryk Elzenberg, korespondencja*, wydana przez obchodzące w ubiegłym roku 20 lat „Zeszyty Literackie” nasi goście przyjęci zostali przez Metropolitę Lubelskiego Józefa Życińskiego, odwiedzili także księgarnię UMCS, gdzie



Muzeum Lubelskim na Zamku odbyło się, zorganizowane z inicjatywy dziennika „Rzeczpospolita”, spotkanie poświęcone promocji Lubelszczyzny i jej możliwości gospodarczych, ekonomicznych, kulturalnych i naukowych wobec zbliżającej się akcesji Polski do Unii Europejskiej. W dyskusji poświęconej tej problematyce uczestniczyły władze województwa, miasta, UMCS reprezentował Rektor. Redakcja „Rzeczpospolitej” wydała z tej okazji specjalny dodatek poświęcony w całości naszemu regionowi, w którym znalazły się także materiały prezentujące naszą uczelnia. Naczelny redaktor Maciej Łukasiewicz wręczał nagrody „Orłów Biznesu” przedstawicielom sfery gospodarczej Lubelszczyzny, w dziedzinie edukacji ten honorowy dyplom przyznano naszemu uniwersytetowi. Wieczorem tego dnia w pałacu Lubelskiego Towarzystwa Naukowego odbywały się uroczystości wręczenia Lubelskiej Nagrody Naukowej. Oprócz nagród głównych wręczone są rokrocznie wyróżnienia honorowe za osiągnięcia w pracy naukowej i działalności społecznej. W obecności władz uczelni wyróżnienie odebrał prof. dr hab. Edward Skrętowicz z Wydz. Prawa i Administracji. 10 I w Instytucie Fizyki odbyło się otwarcie pracowni komputerowych, które zainstalowane zostały dzięki środkom uzyskanym w ogólnopolskim prezydenckim konkursie „Superpracownia 2002”, organizowanym w ramach programu „In-



czynna była wystawa poświęcona „Zeszytom”. 20 I rektor Harasimiuk wyjechał do Biłgoraja na posiedzenie Rady Patronackiej Kolegium UMCS. 21 I w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej im. H. Łopacińskiego rektor Harasimiuk otworzył wystawę „Najpiękniejsze publikacje Wydawnictwa UMCS”. Znalazło się na niej ponad 100 tytułów monografii książkowych wydanych staraniem naszej uniwersyteckiej oficyny. Wystawa w Wojewódzkiej Bibliotece była drugą z kolei prezentującą dorobek wydawnictw działających w na-



szym mieście. 22 I posiedzeniu Senatu Akademickiego przewodniczył Rektor. W tym dniu na uroczystościach odsłonięcia pomnika upamiętniającego powstańców z 1863 roku uczelnia reprezentował prorektor Stępnik. Odnowiony pomnik usytuowany jest przy ul. Langiewicza przy naszym Hotelu Asystenta, w miejscu, gdzie 140 lat temu straceni zostali powstańcy styczniowi i komisarz powstania z naszego terenu Leon Frankowski; przybył jego prawnuk pan Zygmunt Barszczewski. 24 I rektor Harasimiuk uczestniczył w posiedzeniu Narodowej Rady Integracji



Europejskiej w Sali Kolumnowej Kancelarii Premiera. 29 I prorektor Jan Pomorski złożył w Komitecie Badań Naukowych trzy projekty dotyczące wykorzystania środków offsetowych związanych z wyborem dla naszej armii samolotu F-16. Pierwszy z projektów dotyczy budowy fabryki światłowodów nowej generacji, drugi budowy i eksploatacji regionalnej infostrady, trzeci związany jest z utworzeniem na potrzeby wojska i administracji Centrum Zdalnego Nauczania oraz Szkoleń (szerzej napiszemy o tej ważnej sprawie w następnym numerze). 30 I w salach Hotelu Europa odbyło się inauguracyjne posiedzenie Proeuropejskiego Komitetu Obywatelskiego Ziemi Lubelskiej „Od Unii do Unii”, powołanego z inicjatywy rektora Harasimiuka. Podczas posiedzenia licznie przybyli przedstawiciele nauki, biznesu, kultury z naszego miasta i regionu przyjęli tekst deklaracji, zgłaszając akces do nowo po-

KRONIKA REKTORSKA



wołanego Komitetu (na str. 4 zamieszczamy tekst deklaracji oraz nazwiska sygnatariuszy). Styczeń zakończył się wyjazdem Rektora na posiedzenie Prezydium Konferencji Rektorów Akademickich Szkół Polskich.

EMP
Fot. Maciej Przysucha

REKTOR UNIwersYTETU MARIi CURIE-SKŁODOWSKIEJ W LUBLINIE OGŁASZA XXIV EDYCJĘ UNIwersYTECKICH WYKŁADÓW OTWARTYCH W SEMESTRZE LETNIM ROKU AKADEMICKIEGO 2002/2003

Prof. dr hab. Ryszard DĘBICKI (Wydział Biologii i Nauk o Ziemi)
DEGRADACJA I OCHRONA ZIEMI W UNII EUROPEJSKIEJ I KRAJACH KANDYDUJĄCYCH
– ASPEKTY PRZYRODNICZE, PRAWNO-EKONOMICZNE I KULTUROWE – 15 godzin
wtorek (co dwa tygodnie – począwszy od 25 lutego 2003 r.)
godz. 17.00 – sala audytoryjna Wydziału Biologii i Nauk o Ziemi

Dr Andrzej DUMAŁA (Wydział Politologii)
SYSTEM POLITYCZNY UNII EUROPEJSKIEJ – 15 godzin
wtorek (co dwa tygodnie – począwszy od 25 lutego 2003 r.)
godz. 9.45 – Aula Wydziału Politologii

Dr Krzysztof IWAŃCZUK (Wydział Politologii)
GEOPOLITYKA EUROPY – 15 godzin
każdy wtorek (począwszy od 18 lutego 2003 r.)
godz. 15.00 – sala A Wydziału Chemii

Dr hab. Czesław KEPSKI (Wydział Pedagogiki i Psychologii)
OŚWIATA W POLSCE I W WYBRANYCH KRAJACH UNII EUROPEJSKIEJ – PODOBIENSTWA I RÓZNICE
– 15 godzin
każda środa (począwszy od 19 lutego 2003 r.)
godz. 16.30 – Aula Wydziału Pedagogiki i Psychologii

Dr Dariusz KONDRAKIEWICZ (Wydział Politologii)
UNIA EUROPEJSKA W SYSTEMIE MIĘDZYNARODOWYM – 15 godzin
wtorek (co dwa tygodnie – począwszy od 18 lutego 2003 r.)
godz. 9.45 – Aula Wydziału Politologii

Prof. dr hab. Ryszard KUCHA (Wydział Pedagogiki i Psychologii)
EDUKACJA JAKO INSTRUMENT INTEGRACJI EUROPY – 15 godzin
środa (co dwa tygodnie – począwszy od 19 lutego 2003 r.)
godz. 10.00 – Aula Wydziału Pedagogiki i Psychologii

Prof. dr hab. Bogumiła MUCHA-LESZKO (Wydział Ekonomiczny)
CZY UNIA EUROPEJSKA MA SZANSE NA PRZYWÓDZTWO W GOSPODARCE ŚWIATOWEJ? – 15 godzin
czwartek (co dwa tygodnie – począwszy od 20 lutego 2003 r.)
godz. 16.45 – Aula I Wydziału Ekonomicznego

WSTĘP WOLNY • WSTĘP WOLNY • WSTĘP WOLNY

GRATULUJEMY • GRATULUJEMY

Paniom z Instytutu Muzyki Wydziału Artystycznego, które 22 stycznia odebrały z rąk Prezydenta RP Aleksandra Kwaśniewskiego nominacje profesorski. Są to: profesor **Urszula Bobryk**, dyrektor Instytutu, wieloletnia dyrygent, dyrektor i kierownik artystyczny Chóru Akademickiego im. Jadwigi Czerwińskiej oraz kierownik Zakładu Muzyki Organowej, Sakralnej i Improwizacji profesor **Gabriela Klauza**. Chwila była wyjątkowo uroczysta dla profesor Urszuli Bobryk, nominację bowiem odebrała w dniu swoich urodzin.

Także paniom **Aleksandrze Kędzierskiej** i **Ewie Torebko**, które dokonały wyboru i przekładów poezji irlandzkiego współczesnego poety **Desmonda Egana**, wyjątkowo pięknie wydanych przez nasze akademickie wydawnictwo. Pisaliśmy o spotkaniu z poetą i promocji w poprzednim numerze, teraz informujemy, że promocja tego tomu odbywała się 29

stycznia w Ambasadzie RP w Dublinie.

Gratulujemy także Księgarni Uniwersyteckiej, która przed zimową sesją egzaminacyjną od 27 stycznia do 8 lutego uruchomiła specjalne stoisko, gdzie można było nabywać z 10-15% rabatem podręczniki i książki akademickie. Do dyspozycji klientów przygotowano ponad 200 tytułów, w tym pozycje tak renomowanych firm, jak: PWN, PWE, by nie wspomnieć o publikacjach akademickich wydawców z całej Polski, w tym naturalnie Wydawnictwa UMCS.



APEL REKTORA UMCS

Zbliża się 60-lecie założenia naszego Uniwersytetu (1944-2004). W związku z tą ważną dla Uczelni rocznicą podejmujemy prace zmierzające m.in. do opracowania dziejów UMCS. Są to zarazem dzieje Ludzi związanych z Uczelnią, Ludzi, którzy część swoich losów zachowali w osobistych pamiątkach; niejednokrotnie unikatowych źródłach historycznych. Chcielibyśmy dołączyć zawarte w nich informacje do podstaw materiałowych zamierzonych opracowań, publikacji i wystaw.

Zwracam się z prośbą do całej Społeczności Akademickiej o udostępnienie za pośrednictwem Archiwum UMCS (kierownik mgr Anna Łosowska; tel. 5375826; 20-031 Lublin ul. Radziszewskiego 11) posiadanych dokumentów: druków ulotnych (zarówno powstałych w Uczelni, jak i w jej murach rozpowszechnianych, np. w latach 1980-1982), pism i dokumentów osobistych, fotografii, publikacji, jednym słowem wszystkiego, co pozwoli lepiej rozpoznać dzieje Ludzi, a poprzez ich osobiste losy, dzieje Uniwersytetu.

Z góry dziękuję za ewentualne dary na rzecz Muzeum lub Archiwum, a także za udostępnienie do wykorzystania pamiątek, materiałów archiwalnych itp.

prof. dr hab. *Marian Harasimiuk*

SZANOWNI PAŃSTWO

Spieszę uspokoić wszystkich zainteresowanych brakiem „Wiadomości” w lutym. Najprzejmiej przypominam, że miesięcznik nasz wydawany jest na kolejne posiedzenia Senatu. Nie byliśmy obecni w lutym, za to w marcu będą dwa numery – na 5 i 26. Postaramy się, aby ich zawartość była równie interesująca jak dotychczasowych numerów. Już anonujemy nowe rubryki: „UMCS w drodze do Unii”, oraz drugą, związaną ze zbliżającym się coraz bardziej jubileuszem 60-lecia naszej Uczelni. To już, Drodzy Państwo, za rok.

Zapraszając niezmiennie do współpracy, życzę przyjemnej lektury.

Redaktor Naczelna

Deklaracja Proeuropejskiego Komitetu Obywatelskiego Ziemi Lubelskiej „Od Unii do Unii”

Odpowiadając na zaproszenie Jego Magnificencji Rektora Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, członka Narodowej Rady Integracji Europejskiej, prof. dr hab. Mariana Harasimiuka, w poczuciu odpowiedzialności za przyszłość Lubelszczyzny i jej mieszkańców, działając ponad wszelkimi podziałami: politycznymi, społecznymi i światopoglądowymi, w obliczu wyzwań, jakie stawia proces integracji europejskiej i nadchodzące referendum, my niżej podpisani, zgromadzeni dziś, 30 stycznia 2003 roku, w hotelu Europa w Lublinie zawiązujemy

Proeuropejski Komitet Obywatelski Ziemi Lubelskiej

Naszym celem jest praca na rzecz przyszłości i dobrobytu mieszkańców Województwa Lubelskiego: Lubelszczyzny, Podlasia, Chełmszczyzny i Zamojszczyzny, powiatów, gmin, miast, miasteczek i wsi całego regionu – z myślą o miejscu Polaków w Zjednoczonej Europie. Rzucamy na szalę nasze autorytety, zyciorysy i doświadczenie, by potwierdzić europejski wybór Ziemi Lubelskiej, by dać szansę młodemu pokoleniu Polek i Polaków życia we wspólnym europejskim domu. Zapraszamy do współpracy wszystkie środowiska i osoby, którym ten cel jest bliski.

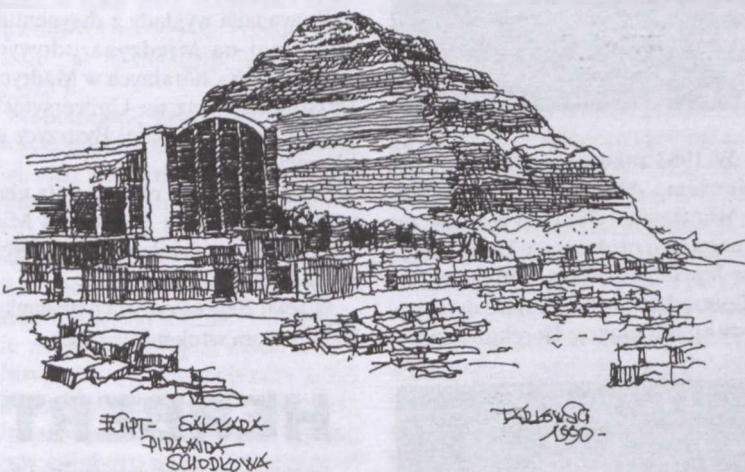
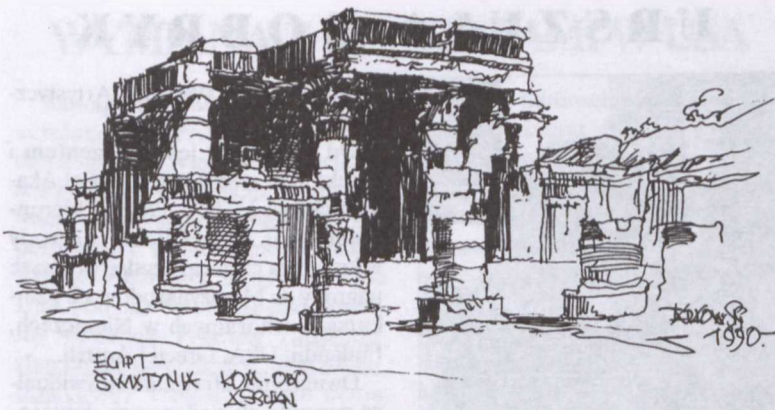
Zobowiązujemy się działać przy otwartej kurtynie, nie dla własnych korzyści i indywidualnej sławy, ale w służbie społecznej: w poczuciu polskiej i lubelskiej racji stanu, która wymaga dziś jasnych, pronunijnych deklaracji, wykuwania przyszłości czynem, odwagą, uporem i konsekwencją w przezwyciężaniu bieżących trudności.

Jesteśmy realistami. Mamy świadomość braków i zapóźnień Lubelszczyzny, ale wiemy też, jakie atuty posiadamy i na czym możemy się oprzeć, budując regionalną europejską strategię rozwoju. Nie możemy pozostawić naszego losu, naszej przyszłości, wyłącznie politykom. Musimy nauczyć się obywatelskiego lobbingu. Temu ma właśnie służyć Proeuropejski Komitet Obywatelski Ziemi Lubelskiej. Pragniemy odnowić ruch obywatelski, mający tak piękne tradycje na naszej Ziemi, zmobilizować poszczególne środowiska i pojedynczych ludzi do działania na rzecz wspólnego dobra.

Do tych wszystkich, którzy dziś czują się zagubieni i opuszczeni, obawiają się naszego otwarcia na Europę, mówimy: nie bójcie się. Wspólnie damy sobie radę. Odniesiemy sukces, jeśli będziemy silni naszą solidarnością i samorządnością. Tu, w Lublinie, czterysta trzydzieści cztery lata temu nasi ojcowie stworzyli podwaliny pod Unię Polski z Litwą. Mieli wyobraźnię i odwagę. Zapewnili swoim następcom wiek pomyślności i pozycję liczącego się mocarstwa europejskiego. Zechciejmy dziś pójść w ich ślady. W imię europejskiej pomyślności Lubelszczyzny i jej mieszkańców w XXI wieku.

Prezes Zomar SA Stanisław Adamiak, artysta plastyk Stanisław Bałdyga, prof. dr hab. Jerzy Bartmiński, prof. dr hab. Tadeusz Baszyński, „Gazeta Wyborcza Lublin” Wacław Biały, Politechnika Lubelska prof. dr hab. Ewa Bojar, dyrektor ds. Ekonomii i Finansów LUBZEL Wiesław Brodowski, Leszek Burakowski, dyrektor Nałęczowianka Sp. z o.o. Stanisław Czuba, TVP Oddział w Lublinie Jacek Dąbała, dyrektor TVP Lublin Tadeusz Doroszuk, dyrektor Filharmonii Lubelskiej Teresa Księżka-Falger, dyrektor Kredyt Bank SA Grażyna Elżbieta Fiok, Okręgowa Izba Notarialna Janusz Florkowski, prof. dr hab. Kazimierz Goebel, prezes Zarządu „Uzdrowisko Nałęczów” Wojciech Gućma, Edward Hunek, dyrektor I LO im. Stanisława Staszica Jerzy Janowski, Koło Naukowe Ekonomistów UMCS Aneta Karasek, prezes Zarządu Grupa Kapitałowa Eldorado SA Andrzej Kawa, Wydział Artystyczny UMCS prof. Gabriela Klauza, dyrektor Muzeum Zamojskich w Kozłowie Krzysztof Kornacki, dyrektor Roztockańskiego Parku Narodowego mgr inż. Zdzisław Kotuła, rektor Politechniki Lubelskiej prof. dr inż. Józef Kuczmaszewski, rektor Akademii Medycznej prof. dr hab. Maciej Latański, Samorząd Studentów Wydziału Ekonomicznego UMCS Krzysztof Łątka, prezes Fundacji UMCS Mirosław Łoboda, dyrektor Bank Pekao SA Antoni Magdoń, dziekan Wydziału Artystycznego prof. dr hab. Grzegorz Mazurek, twórca Teatru Scena Plastyczna KUL Leszek Mądzik, dyrektor Muzeum Lubelskiego Zygmunt Nasalski, prezes Naczelnego Sądu Administracyjnego Edward Oworuszko, prezes Deloitte & Touch Lesław Paga, Polmos SA Janusz Palikot, „Gazeta Wyborcza Lublin” Jan Pleszczyński, prorektor UMCS prof. dr hab. Jan Pomorski, przewodniczący Samorządu Studentów Wydziału Nauk Społecznych KUL Artur Racicki, Aldik Sp z o.o. Jadwiga Radzikowska, burmistrz Biłgoraja Janusz Roslan, prezes Galabud SA Zbigniew Rymśa, prorektor AWF Jerzy Sadowski, rektor Wyższej Szkoły Przedsiębiorczości i Administracji prof. dr hab. Włodzimierz Sitko, prezes Lubelski Węgiel Bogdanka SA Stanisław Stachowicz, Politechnika Lubelska prof. dr inż. Kazimierz Szabelski, rektor KUL ks. prof. dr hab. Andrzej Szostek MIC, rektor Akademii Rolniczej prof. dr hab. Zdzisław Targoński, kierownik Katedry i Kliniki Neurochirurgii Dziecięcej prof. dr hab. Tomasz Trojanowski, wicestarosta chełmski Eugeniusz Wilkowski, Janusz Winiarski, wiceprzewodniczący RM Zbigniew Wojciechowski, prezes PPH Elmax Jacek Woźniak, prezydent Zamościa Marcin Zamoyski.

ZAKĄTEK ABSOLWENTA



Z PODRÓŻY JÓZEFA TARŁOWSKIEGO EGIPT

UMCS W DRODZE DO UNII

REFERENDUM

Wkrótce na naszym Uniwersytecie odbędzie się prereferendum dotyczące integracji Polski z Unią Europejską. Organizatorami są: Koło Naukowe Ekonomistów, Koło Naukowe Studentów Socjologii, Politologiczne Koło Naukowe i Studenckie Koło Naukowe Prawników. Udział w głosowaniu będą mogli wziąć studenci (zarówno studiów stacjonarnych, jak i zaocznych) oraz pracownicy naukowi. Wraz z prereferendum odbędą się imprezy towarzyszące, związane z problematyką „integracyjną”, np. konferencja dotycząca wykonywania zawodów prawniczych, debata z udziałem polityków oraz dyskusja na temat suwerenności Polski po przystąpieniu do UE.

Celem tych spotkań jest doinformowanie uczestników na temat wy-

negocjowanych warunków wstąpienia Polski do UE oraz stworzenie forum umożliwiającego bezpośrednie zapoznanie się lokalnego środowiska uniwersyteckiego z argumentami za i przeciw integracji Polski z UE, przedstawionymi przez reprezentantów obu stanowisk. Przedterminowe głosowanie umożliwi dostarczenie danych ilustrujących stanowisko lubelskiego środowiska uniwersyteckiego w sprawie integracji Polski ze strukturami europejskimi, a także stanie się znakomitą okazją do zacieśnienia współpracy międzywydziałowej organizacji studenckich. Całe przedsięwzięcie odbywa się pod Patronatem Honorowym JM Rektora UMCS prof. dr. hab. Mariana Harasimiuka. Prereferendum odbędzie się w ostatnim tygodniu marca.



ZDANIEM BLONDYNKI

Nie wiem, czy prawdziwą, ale jakże mądrą i dowcipną modlitwę przypominam i dedykuję niektórym, nie tylko moim, interesantom.

„Panie, Ty wiesz lepiej niż ja sam, że się starzeję. Zachowaj mnie od zgubnego mniemania, że muszę coś powiedzieć na każdy temat i przy każdej okazji. Odbierz mi chęć prostowania każdemu ścieżek. Wyzwól mój umysł od niekończącego brnięcia w szczegóły i dodaj mi skrzydeł, bym w lot przechodził do rzeczy. Zachowaj mnie miłym dla ludzi, choć z niektórymi doprawdy trudno wytrzymać. Nie chcę być świętym, ale zgryźliwi starcy to jeden ze szczytów osiągnięć szatana. Daj mi zdolność dostrzegania dobrych rzeczy w nieoczekiwanych miejscach i niespodziewanych zalet w ludziach i daj mi łaskę mówienia im o tym”.

Św. Tomasz z Akwinu

O ETYCE STUDIOWANIA...

Należę do wykładowców, którzy uważają, iż wiedzę przekazują się tym, którzy jej potrzebują. Inaczej przecież cała nerwowa batalia o indeksy i wzniosłość immatrykulacji nie miałyby sensu. Zazwyczaj więc na pierwszych zajęciach informuję moich słuchaczy, że mają klarowną alternatywę: chcą lub nie chcą mnie słuchać – to ich indywidualny wybór, a kwestia zaliczenia jest sprawą czysto moralną. Jeżeli mają odwagę przyjść po wpis do indeksu, nie mając pojęcia o tym, jak wygląda wykładowca, to jest to – zgadzam się naganna – ale jednak nagroda za odwagę. Z żalem jednak stwierdzam, że takich przypadków jest niestety coraz mniej.

Bardzo sobie cenię dotąd studentów pierwszego roku europeistyki: za ich otwartość, spontaniczność, za umiejętność wytworzenia szczególnej atmosfery słuchania, która dowodziła, że rzeczywiście słusznie pretendują oni do grona intelektualnej elity. Byli oczywiście również wśród nich ci „odważni”, umiejący jednak zachować pewien kanon i klasę „zdobycza zaliczeń”. W tym roku było jednak inaczej. W tym roku przekonałem się niestety, że wszystko, co dobre, mija, a pauperyzacja postaw studenckich postępuje w tempie zastraszającym. Na mój ostatni wykład „wality tłumy” nie miłośników prahistorii ziem polskich, ale niestety tych, których moje wiadomo-

ści dotąd absolutnie nie interesowały. Ich pragnieniem był jedynie autograf pozostawiony w odpowiedniej rubryczce indeksu. Z poczucia szacunku dla licznego na szczęście grona cierpliwych słuchaczy, którzy spotykali się ze mną regularnie, poprosiłem, aby pozostała część zgromadzenia nie przeszkadzała nam w wycieczkach po starożytności i opuściła salę pozostawiając indeksy staroście. Nie było odważnych... Morał z tej opowieści jest taki. Duża część studentów studiów dziennych nie dorosła do studiowania i bezkarnie wykorzystuje zaufanie, jakim obdarowali ich rodzice i Uczelnia. Niestety, nie można wprowadzić zajęć z etyki studiowania, bo wiedzę o szacunku do pracy, do pracodawców, kolegów i wykładowców wnosi się ze szkoły i z domu. Myślę, że młode społeczeństwo wychowane na wzorach z M-TV nabiera niepoprawnych nawyków, które w efekcie dadzą to, czego tak się WSZYSCY boimy – pauperyzacja kultury. Ci „odważni” natomiast potrafią głęboko klaniać się wykładowcy tylko wtedy, kiedy potrzebują od niego wpisu do indeksu. Potem z zasady odwracają „dyplomatycznie” głowy. I ten nawyk pozostaje na całe życie. Strach się bać. Strach.

Andrzej Kokowski

WYBORY ARCHEOLOGÓW

7 stycznia do samorządu Kola Naukowego Studentów Archeologii wybrane zostały następujące osoby: Jacek Jeremicz Ilr. – przewodniczący, Ewelina Kokowska Ilr. – wiceprzewodnicząca, Tomasz Baran Ilr. – sekretarz i Andrzej Jabłoński Ilr. – skarbnik.

Koordinatorem sekcji „Drużyny przeworskiej” został Łukasz Mazurek.

Samorząd KNSA zaplanował na rok bieżący wiele ciekawych przedsięwzięć. Należy do nich kontynuacja cyklu wykładów „W kręgu kultury symbolicznej”. Zaplanowane jest również uczestnictwo członków KNSA w konferencjach studenckich w Obrzycku, Krakowie i konferencji sprawozdawczej w Chelmie.

Nowy samorząd postanowił kontynuować współpracę z Muzeum Wsi Lubelskiej. Współpraca ta opiera się na obustronnych korzyściach. Członkom KNSA udostępnione są wszystkie warsztaty znajdujące się na terenie Muzeum. Zobowiązani są oni jednak do pomocy i czynnego uczestnictwa w uroczystościach organizowanych przez Skansen.

KNSA organizuje również liczne wyjazdy naukowe. W tym roku planowany jest wyjazd na Półwysep Krymski i do Szlezwiaka Holsztyna.

W ramach KNSA rozpoczęła działalność w 2002 roku „Drużyna przeworska”. Jej członkowie wzięli udział w Majówce Archeologicznej w

Chodliku i w Dymarkach Świętokrzyskich. „Drużyna” uczestniczyła w obchodach Pięćdziesięciolecia Wydziału Humanistycznego organizując 6 i 7 grudnia 2002 wystawę w „Chatce Żaka” i „Humaniku”. Na rok bieżący zaplanowane jest uczestnictwo „Drużyny” w Dniach Nauki obchodzonych w kwietniu przez Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu w ramach współpracy z Kolem Naukowym Studentów Archeologii i Etnologii UMK w Toruniu. „Drużyna” uczestniczyć będzie w Majówce Archeologicznej w Chodliku, Żelaznych Korzeniach i Dymarkach Świętokrzyskich.

W skład KNSA wchodzi również założona przez Tomasza Barana sekcja kulinarna. Zajmuje się ona rekonstrukcją pokarmów i napoi spożywanych w przeszłości. Sekcja „wczesnośredniowieczników” zajmuje się rekonstrukcją wczesnośredniowiecznego uzbrojenia. Osiągnięcia obu sekcji zostały zaprezentowane w czasie Pięćdziesięciolecia Wydziału Humanistycznego.

Szczegółowe informacje na temat bardzo ogólnie przedstawionej tu działalności KNSA, będzie można uzyskać czytając, artykuły dotyczące realizacji przedsięwzięć.

Mazurek Łukasz

PROFESURY

GABRIELA RZECHOWSKA-KLAUZA



Jest rodowitą lublinianką. W rodzinnym mieście zdobyła gruntowne wykształcenie muzyczne w PPSM (klasa fortepianu) i Liceum Muzycznym (klasa fortepianu i dyrygentury). Jest absolwentką Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie, którą ukończyła na dwóch wydziałach: Wydziale Pedagogiki Muzycznej – 1971 r. (w klasie dyrygentury prof. Wita Zawirskiego) i Wydziale Instrumentalnym – 1975 r. (w klasie organów prof. Feliksa Rączkowskiego). Uczestniczyła w kursach mistrzowskiej interpretacji muzyki organowej, prowadzonych przez prof. prof. J. Wunderlicha, J. Ragnery i G. Boveta.

W latach 1971-1992 pracowała w strukturach szkolnictwa muzycznego stopnia podstawowego i licealnego Warszawy, Puław i Lublina, prowadząc zespoły wokalne, przedmioty teoretyczne i instrumentalne (klasa fortepianu, akordeonu, organów oraz akompaniamentu). W latach 1982-1997 prowadziła klasę organów tzw. specjalnych (kurs wyższy, artystyczny) w Instytucie Muzykologii KUL.

Od 1974 r. związana jest z Uniwersyte-tem Marii Curie-Skłodowskiej, gdzie na kierunku Wychowanie Muzyczne wykłada dyrygenturę chóralną, czytanie partytur, akompaniament z improwizacją, a od roku 2000 prowadzi nowo powstałą klasę organów. W latach 1980-1984 pełniła funkcję kierownika Zakładu Dyrygentury Wokalno-Instrumentalnej w Instytucie Wychowania Artystycznego, przekształconym w 1998 r. na mocy uchwały Senatu Akademickiego UMCS w Wydział Artystyczny. W latach 1996-2002 kierowała częścią muzyczną tego Wydziału, przyczyniając się do kolejnych etapów jego restrukturyzacji (funkcja prodziekana i p.o. dyrektora nowo powstałego Instytutu Muzyki). Obecnie pełni funkcję kierownika Zakładu Muzyki Organowej, Sakralnej i Improwizacji.

Obok pracy pedagogicznej i administracyjnej Gabriela Klauza stale koncertuje w kraju i za granicą jako organista-wirtuoz (m.in. Anglia, Dania, Izrael, Niemcy, Szwajcaria, Szwecja, Ukraina, Włochy), biorąc udział w licznych festiwalach ogólnopolskich i międzynarodowych. Występuje z recitalami organowymi oraz koncertami solowymi z towarzyszeniem orkiestry, prezentując muzykę wszystkich epok na wielkich i małych, zabytkowych i współczesnych instru-

mentach ważnych ośrodków muzycznych (m.in. Kraków, Warszawa, Gdańsk, Poznań, Lublin, Łódź, Rzeszów, Aarhus, Bazylea, Bonn, Jerozolima, Lincoln, Londyn, Lund, Lwów, Malmö, Münster, Norymberga, Schleswig, Trier). Dokonała licznych nagrań dla ośrodków radiowych i telewizyjnych w Polsce, Danii, Niemczech, Izraelu, Szwajcarii, Wielkiej Brytanii. Nagrała dwie płyty CD z muzyką bożonarodzeniową (w jednej towarzyszy na organach Chórowi Akademickiemu UMCS, w drugiej – wykonuje utwory na organy solo).

W dorobku artystycznym posiada także wiele prawykonanych utworów zabytkowych i komponowanych współcześnie (muzyki polskiej i obcej), w tym trzy utwory jej dedykowane. Jest inicjatorem, organizatorem i kierownikiem artystycznym wielu cykli koncertowych i festiwali popularizujących muzykę instrumentalną, wokalaną i oratoryjną, jak Dobromiejskie Wieczory Muzyczne, Koncerty Organowe KUL, Dni Muzyki Organowej, Lubelskie Forum Sztuki Współczesnej im. W. Lutosławskiego.

W badaniach naukowych zajmuje się problematyką kondycji polskiej muzyki organowej i oratoryjnej, szczególnie w czasach niewoli (XIX-XX w.); roli sztuki tzw. wysokiej w czasach dominacji muzyki popularnej oraz prawidłowej registracji literatury organowej w odniesieniu do instrumentów zabytkowych i współczesnych.

Za pracę była wielokrotnie wyróżniana Nagrodą Rektora UMCS. W roku 2000 otrzymała Nagrodę Prezydenta m. Lublina za działalność artystyczną. Trzykrotnie była powołana przez władze miasta na członka kapituły Nagrody Artystycznej Miasta Lublina.



URSZULA BOBRYK



W 1983 roku ukończyła z wyróżnieniem Akademię Muzyczną w Warszawie. Obecnie pracuje na stanowisku profesora w Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, gdzie prowadzi klasę dyrygentury i pełni funkcję Dyrektora Insty-

tutu Muzyki na Wydziale Artystycznym.

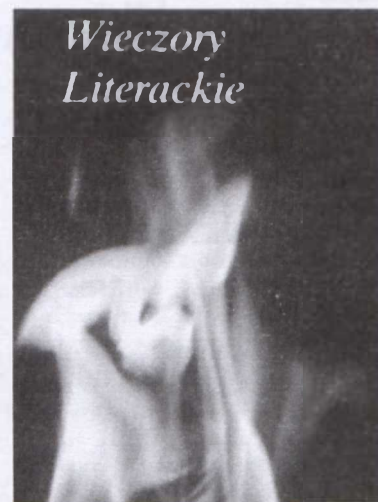
Od 1985 roku jest dyrygentem i dyrektorem artystycznym Chóru Akademickiego UMCS. Pod Jej kierunkiem Chór zdobył liczne nagrody w kraju i za granicą, uzyskał pierwsze nagrody na Międzynarodowych Konkursach Chóralnych w Niemczech, Finlandii, USA, Grecji i Austrii.

Dwukrotnie otrzymała indywidualną nagrodę dla najlepszego dyrygenta: w 1991 roku na Międzynarodowym Konkursie w Moers-Relepen (Niemcy), w 1999 roku w Fort Lauderdale na Florydzie (USA).

Prowadziła wykłady z dyrygentury chóralnej na Międzynarodowych Warsztatach Chóralnych w Madrycie (Hiszpania) oraz na Uniwersytecie Mateji Beli w Bańskiej Bystrzycy na Słowacji.

W czerwcu 1999 roku została uhonorowana nagrodą Prezydenta Miasta Lublina za działalność artystyczną i kulturalną.

W roku 2002 otrzymała tytuł naukowy profesora sztuk muzycznych.



– Konflikt Miłosz-Herbert to wyłącznie konflikt pokoleniowy, żaden inny – opowiadała Katarzyna Herbert podczas spotkania w Centrum Polonijnym – Poci bardzo się cenili, a ostatni telefon jaki dostał mój mąż, już ciężko chory, był właśnie od Czesława Miłosza.

HERBERT

16 stycznia w Centrum Języka i Kultury Polskiej dla Polonii i Cudzoziemców odbyło się spotkanie z Katarzyną Herbertową, żoną poety Zbigniewa Herberta, pisarką i dziennikarką Barbarą Toruńczyk oraz redaktorem „Zeszytów Literackich” Markiem Zagańczykiem. Pretekstem do spotkania była promocja książki „Zbigniew Herbert/Henryk Elzenberg, Korespondencja”. W auli zgromadziły się tłumy, młodzi ludzie siedzieli na schodach i podłodze. Katarzyna Herbert opowiadała o swoim mężu, jego twórczości oraz jego przyjaźni z filozofem profesorem Elzenbergiem.

– To był bardzo głęboki związek – ucznia i mistrza.

Pierwszy list Herberta do Elzenberga był typowym listem studenta do prowadzącego: o egzaminie, o zajęciach, o referacie. Później listy zamieniły się w filozoficzną wymianę myśli. Uczestnicy spotkania pytali Katarzynę Herbert m.in. o to, jak powstawała książka – zbiór listów oraz dlaczego jej mąż nie otrzymał Nagrody Nobla.

Agata Fijuth



DONIESIENIA Z DWZ

WYMIANA Z UCZELNIAMI W USA

Współpraca akademicka UMCS z uczelniami amerykańskimi ma już długą historię. Większość dotychczasowych projektów współpracy realizowana była w ramach programów stypendialnych Polsko-Amerykańskiej Komisji Fulbrighta, programu rządu USA pod nazwą: *College and University Affiliations Program* (<http://do-sfan.lib.uic.edu/usia/E-USIA/education/cuap/>) i dwustronnych umów uniwersyteckich. Obecnie nasz uniwersytet ma podpisane umowy o współpracy naukowej i dydaktycznej z kilkunastoma uczelniami amerykańskimi; w roku 2002 podpisano umowę z nowym partnerem: Urbana University, w Ohio (<http://www.urban.edu>).

Na podstawie szczegółowych umów dwustronnych o wymianie akademickiej, nasz Uniwersytet ma możliwość wysłania do partnerskich uczelni w USA od kilku do kilkunastu studentów i/lub młodszych pracowników naukowo-dydaktycznych, zwykle na semestr lub okresy krótsze. Umowy takie zawarte zostały z: Lock Haven University of Pennsylvania USA (<http://www.lhup.edu>), Edinboro University of Pennsylvania, (<http://www.edinboro.edu>), University of Nebraska, Lincoln (<http://www.unl.edu>), Bluffton College, Ohio (<http://www.bluffton.edu>).

Corocznie liczba wysyłanych studentów i pracowników do wymienionych uczelni jest uzgadniana z partnerami amerykańskimi. Zależy ona od liczby przyjętych przez UMCS w roku poprzednim studentów lub pracowników z USA. Informacje o przygotowywanej wymianie ukazują się w

lutym na tablicach ogłoszeniowych DWZ (Rektorat, XII p.), wydziałowych i stronach internetowych DWZ: <http://dwz.umcs.lublin.pl>. Tam zainteresowani mogą znaleźć szczegóły dotyczące warunków rekrutacji i terminu składania podań. Przesłuchania kandydatów odbywają się zwykle w maju przed Senacką Komisją ds. Współpracy z Zagranicą. Kandydaci zakwalifikowani przez Komisję są następnie kierowani do DWZ, który zajmuje się administracyjną częścią wymiany.

W latach 1999-2002 z programu wymiany skorzystało 34 studentów UMCS.

Program wymiany cieszy się coraz większą popularnością szczególnie wśród studentów UMCS. Jednak liczba miejsc stypendialnych jest ograniczona i zależy od liczby studentów z USA, którzy chcą studiować w Lublinie. Studenci amerykańscy goszczący w UMCS realizują specjalny angielskojęzyczny program studiów, korzystają z wybranych zajęć na różnych wydziałach, uczą się języka polskiego w Centrum Języka i Kultury Polskiej dla Polonii i Cudzoziemców. Choć obecnie niestabilna sytuacja polityczna na świecie nie wpływa korzystnie na zainteresowanie studentów amerykańskich wyjazdami na studia do innych krajów, na UMCS opracowane są nowe programy kursów w języku angielskim i tworzone nowe oferty pobytów dla grup studenckich. Wiele z tych działań uzależnionych jest jednak od możliwości finansowych Uniwersytetu.

Ryszard Straszynski

ROZMOWA „WIADOMOŚCI”

Rozmowa z profesorem Garym Harringtonem z Salisbury State University w Maryland, który w semestrze zimowym prowadzi zajęcia ze studentami III i IV roku w Instytucie Anglistyki.

CZARUJĄCA UPRZEJMOŚĆ STUDENTÓW



Jak czuje się Pan w Polsce?

Gary Harrington: Czuję się w pełni komfortowo. Polska bardzo mi się podoba. Spotyka mnie tu wiele dobroci, gdziekolwiek jestem. To wspaniałe doświadczenie.

Jak odbiera Pan Polaków?

GH: Ludzie są tu wyjątkowo życzliwi; mam na myśli ludzi przypadkowo spotykanych na ulicy czy stacji. Ale ludzie tu, na uczelni, są absolutnie nadzwyczajni, bez wyjątku.

Czy jest coś z polskich doświadczeń, co wyjątkowo się Panu podobało? A może przeciwnie, coś, czym był Pan rozczarowany?

GH: Nic czym byłbym rozczarowany, ale jest rzecz, którą uważam za wyjątkowo czarującą: uprzejmość studentów. Nie chcę przez to

powiedzieć, że amerykańscy studenci są szczególnie opryskliwi, ale tutaj obserwuję pewne subtelnosci dobrych manier, które nie występują u wszystkich studentów w Stanach, a które w tutejszym środowisku studenckim wydają się być powszechnie obecne.

Jak ocenia Pan pracę z naszymi studentami? Czy jest to zupełnie różne doświadczenie od dotychczasowego, czy widzi Pan wyraźne różnice w poziomie akademickim studentów?

GH: Jest to właściwie bardzo podobne doświadczenie, co jest oczywiście komplementem dla tutejszych studentów. Przed przyjazdem miałem pewne naturalne obawy co do ich poziomu językowego, choć słyszałem bardzo pochlebne opinie. Ale jestem niezwykle zadowolony i zaskoczony ich umiejętnościami posługiwania się językiem, nie tylko w mowie, ale również w wypowiedziach pisemnych. Ponadto, studenci wykazują szczerze zainteresowanie prezentowanym materiałem, z entuzjazmem badają go i z entuzjazmem o nim dyskutują.

Czy planuje Pan wrócić do Polski?

GH: Bardzo chciałbym wrócić i chciałbym zaplanować to już w niedalekiej przyszłości.

Dziękuję za rozmowę.

Magdalena Hebda

PRACOWNIA MIKROSKOPII KONFOKALNEJ

Od maja 2002 r. przy Zakładzie Anatomii Porównawczej i Antropologii Wydziału Biologii i Nauk o Ziemi z inicjatywy prof. dr. hab. Antoniego Gawrona działa Pracownia Mikroskopii Konfokalnej.

Mikroskopia konfokalna to jedna z technik mikroskopii świetlnej, łącząca zalety mikroskopu fluorescencyjnego z najnowszymi osiągnięciami technik laserowych i informatycznych. Preparat w mikroskopie konfokalnym oświetlany jest światłem lasera. Wzbudza ono fluorochromy, jakimi wybarwiony jest preparat. Wyemitowane w wyniku wzbudzenia fluorochromu światło zbierane jest przez detektor. Obraz preparatu można oglądać na monitorze komputera w czasie rzeczywistym. Zaawansowane oprogramowanie sterujące mikroskopem pozwala na szybkie zmiany parametrów mikroskopu, światła laserów i obróbkę graficzną obrazu. Istnieje możliwość bezpośrednich pomiarów intensywności fluorescencji w badanym obiekcie (max. do 4 różnych fluorochromów w jednym preparacie). Kolejną zaletą mikroskopu konfokalnego jest możliwość obserwacji bardzo grubych skrawków (nawet do 40 µm), co jest zupełnie niemożliwe w przypadku

tradycyjnej mikroskopii fluorescencyjnej. Silne światło lasera bez przeszkód penetruje tak gruby preparat, skanując go warstwa po warstwie. Z uzyskanych w ten sposób skanów możemy zrekonstruować trójwymiarowy obraz interesującego nas detalu i oglądać go ze wszystkich stron nie przesuwając preparatu (tzw. tworzenie animacji 3D). Daje to możliwość tworzenia czytelnej dokumentacji obrazu (fragment naczyń krwionośnych w mikroskopie konfokalnym przedstawia fotografia).

Mikroskop konfokalny jest narzędziem coraz częściej stosowanym we wszystkich placówkach badawczych na świecie. Technika mikroskopii konfokalnej używana jest również do pomiarów stężenia jonów wapnia i wewnątrzkomórkowych zmian pH, monitorowania różnic potencjału błonowego, lokalizacji metabolitów komórkowych i określania stopnia ekspresji białek. Mikroskop konfokalny jest używany często w badaniach nad podziałami komórkowymi i apoptozą.

Pracownia dysponuje mikroskopem firmy Zeiss typu Axiovert 200M (jest to mikroskop odwrócony) sprzężonym z głowicą skanującą LSM 5 Pascal Dostępne długości fali światła



wzbudzającego umożliwiają pracę z niemal wszystkimi obecnie stosowanymi fluorochromami. Uzyskana dokumentacja może być wydrukowana z jakością fotograficzną na posiadany przez pracownię sprzęcie lub zarchiwizowana na płytach CD. Obrazy i animacje mogą być zapisane we wszystkich formatach obsługiwanych przez komputery PC (GIF, JPG, BMP, TIFF, AVI). Podajemy kontakt z naszą pra-

cownią; prof. dr. hab. Antoni Gawron, tel. 537-50-28, lub Pracownia Mikroskopii Konfokalnej pok. 126 B, Wydział Biologii i Nauk o Ziemi, tel. 537-59-96.

Tomasz Piersiak

AKREDYTACJA

UNIWERSYTECKA KOMISJA AKREDYTACYJNA

Akredytacja kierunków studiów

Porozumienie Uniwersytetów Polskich na rzecz Jakości Kształcenia zawarte 18 października 1997 roku jest pozarządową organizacją grupującą uniwersytety zainteresowane zapewnieniem wysokiej jakości kształcenia. Sygnatariuszami porozumienia są w chwili obecnej rektorzy 17 uczelni: 16 uniwersytetów i Papieskiej Akademii Teologicznej.

Porozumienie to ma sprzyjać:

- tworzeniu procedur oceny programów uzgodnionych z systemami oceny stosowanymi w Unii Europejskiej,
- systematycznemu podnoszeniu jakości kształcenia,
- promowaniu dobrych jakościowo kierunków kształcenia i uczelni je oferujących.

Organem wykonawczym Porozumienia została powołana decyzją Konferencji Rektorów Uniwersytetów Polskich (KRUP) w dniu 31 stycznia 1998 roku **Uniwersytecka Komisja Akredytacyjna (UKA)**. W skład UKA wchodzi prorektor lub przedstawiciel rektora uczelni sygnatariusza Porozumienia. KRUP desygnuje do UKA jednego przedstawiciela oraz mianuje przewodniczącego Komisji. Siedzibą Biura UKA jest Uniwersytet im Adama Mickiewicza w Poznaniu, a Przewodniczącym Uniwersyteckiej Komisji Akredytacyjnej jest od pierwszej kadencji do dziś prof. dr hab. Stanisław Chwirot z Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Władze naszego Uniwersytetu należały do grupy inicjatorów tego bardzo ważnego przedsięwzięcia, a wyrazem uznania tych działań przez środowisko był fakt powierzenia prof. dr. hab. Wojciechowi Witkowskiemu, prorektorowi UMCS, funkcji zastępcy przewodniczącego UKA pierwszej kadencji.

Kadencja Uniwersyteckiej Komisji Akredytacyjnej trwa trzy lata, głównymi zaś celami jej działalności są:

- uzgadnianie i ujednolicenie standardów jakości kształcenia w uniwersytetach w ramach poszczególnych kierunków studiów,
- stworzenie systemu akredytacji kierunków studiów,
- stworzenie systemu mobilności studentów (Program MOST).

Działalność UKA obejmuje przede wszystkim uniwersytety polskie. W ostatnich latach coraz częściej podejmuje ona procedury akredytacyjne dla innych polskich szkół wyższych (także prywatnych), po zgłoszeniu przez nie kierunków do akredytacji. Procedurę akredytacyjną dla określonego kierunku studiów wszczyna się po zgłoszeniu przez co najmniej pięć uniwersytetów wniosków akredytacyjnych.

Warunki, jakie musi spełniać kierunek studiów ubiegający się o akredytację, oraz przebieg postępowania akredytacyjnego podane są na stronie internetowej UKA <http://main.amu.edu.pl/~ects/uka/uka.html> oraz w wydawanych corocznie Informatorach Uniwersyteckiej Komisji Akredytacyjnej.

Do końca 2002 roku UKA przyznała akredytację 218 kierunkom studiów w tym 192 z uczelni – sygnatariuszy Porozumienia oraz 26 kierunkom z innych uczelni polskich. UMCS posiada obecnie 16 akredytowanych kierunków studiów, znajdując się w grupie pięciu uniwersytetów z największą liczbą akredytowanych kierunków. Informacje o akredytacji kierunków studiów w UMCS podano w tabeli.

Wśród zgłoszonych do akredytacji kierunków studiów z UMCS znajdują się: 1. Ekonomia, Wydział Ekonomiczny; 2. Zarządzanie i Marketing, Wydział Ekonomiczny; 3. Filologia słowiańska, specjalność: filologia ukraińska, Wydział Humanistyczny; 4. Informatyka, Wydział Matematyki, Fizyki i Informatyki

Podsumowując powyższe dane można zauważyć różne zainteresowanie Wydziałów (środowisk przedmiotowych) akredytowaniem prowadzonych kierunków. Na 32 kierunki studiów znajdujące się w ofercie UMCS na rok akademicki 2003/2004 akredytację ma 13 kierunków, w tym jeden (filologie) dla 4 specjalności.

Na podstawie obserwacji przygotowań i przebiegu akredytacji prowadzonej na Wydziale Chemii sądzę, że ma ona same zalety. Pozwala na krytyczną samoocnę sytuacji danego kierunku kształcenia oraz uporządkowanie spraw niekiedy niedostrzeganych czy przekładanych „na później”. Mobilizuje środowisko do aktywności i porównań własnej sytuacji ze stanem w innych uczelniach. Wizyta członków Zespołu Oceniającego i ich spotkania ze studentami i pracownikami Wydziału pozwalają na uzyskanie informacji często bardziej obiektywnej niż posiadana przez władze danego wydziału czy instytutu.

W chwili obecnej **nie można już nie dostrzegać rywalizacji o studentów**, jakiej UMCS musi sprostać. Dlatego wydaje się, że uzyskanie przez naszą Uczelnię jak największej liczby akredytacji dla prowadzonych kierunków studiów, a więc posiadanie **znaku ich wysokiej jakości**, jest wartością, której warto poświęcić czas i wysiłek.

*Prof. dr hab. Tadeusz Borowiecki
Członek UKA trzeciej kadencji*

Akredytowane kierunki studiów w UMCS

Lp.	Kierunek studiów	Wydział	Okres akredytacji	Data akredytacji
1.	Archeologia	Humanistyczny	2 lata 5 lat	25.06.1999 28.06.2002
2.	Filologia Specjalność: filologia angielska	Humanistyczny	5 lat	23.05.2000
3.	Filologia polska	Humanistyczny	5 lat	23.05.2000
4.	Filologia Specjalność: filologia germańska	Humanistyczny	5 lat	23.05.2000
5.	Fizyka	Matematyki, Fizyki i Informatyki	5 lat	23.05.2000
6.	Ochrona Środowiska	Chemii Biologii i Nauk o Ziemi	5 lat	18.02.2001
7.	Historia	Humanistyczny	5 lat	31.05.2001
8.	Filozofia	Filozofii i Socjologii	5 lat	10.11.2001
9.	Chemia	Chemii	5 lat	23.03.2002
10.	Geografia	Biologii i Nauk o Ziemi	5 lat	23.03.2002
11.	Filologia Specjalność: filologia romańska	Humanistyczny	2 lata	23.03.2002
12.	Filologia Specjalność: filologia rosyjska	Humanistyczny	5 lat	23.03.2002
13.	Biologia	Biologii i Nauk o Ziemi	5 lat	23.03.2002
14.	Bibliotekoznawstwo i informacja naukowo-techniczna	Humanistyczny	2 lata	28.06.2002
15.	Biotechnologia	Biologii i Nauk o Ziemi	5 lat	28.06.2002
16.	Politologia	Politologii	5 lat	28.06.2002

WYMAGANIA AKREDYTACYJNE

Jednostka organizacyjna uczelni (wydział, instytut, katedra), ubiegająca się o akredytację określonego kierunku studiów, musi spełniać następujące warunki konieczne:

- posiadać wewnętrzne zasady stykulowania i oceny jakości kształcenia
- posiadać opracowany system punktów kredytowych zgodny z systemem europejskim ECTS.

W postępowaniu akredytacyjnym ocenę wyznaczają następujące standardy ogólne:

- zgodność prowadzonych zajęć (wykładów, seminariów, ćwiczeń, pracowni, laboratoriów itp.) ze specjalizacją naukową i dorobkiem badawczym prowadzących zajęcia nauczycieli akademickich, zatrudnionych w uczelni w wymiarze pełnego etatu
- udział kadry profesorskiej w realizacji programu zajęć
- liczba studentów danego kierunku studiów przypadających na jednego samodzielnego pracownika naukowego, wykładającego na tym kierunku, zatrudnionego na podstawowym etacie w uczelni prowadzącej podlegający akredytacji kierunek
- zgodność programu kształcenia na danym kierunku i poziomie studiów, w tym konkretnych przedmiotów i zagadnień, z zakresem wiedzy, której opanowanie jest niezbędne do spełnienia europejskich standardów wykształcenia
- określenie przez jednostkę organizacyjną prowadzącą dany kierunek sylwetki absolwenta
- posiadanie infrastruktury dydaktycznej, a zwłaszcza dostępność dla studentów w uczelnianej bibliotece literatury zalecanej w ramach poszczególnych przedmiotów
- nowoczesność stosowanych technologii nauczania i odpowiednie do liczby studentów wyposażenie laboratoriów, pracowni i innych pomieszczeń dydaktycznych

- prowadzenie udokumentowanej współpracy z liczącymi się ośrodkami naukowymi kształcącymi w zakresie analogicznego kierunku w tym, w przypadku uczelni zagranicznych, wymiany wykładowców i studentów Wydział (instytut, katedra) wyrażający chęć ubiegania się o akredytację określonego kierunku studiów, przedstawia jednocześnie Uniwersyteckiej Komisji Akredytacyjnej listę pięciu kandydatów do grupy ekspertów, zespołów oceniających i zespołów odwoławczych. Lista kandydatów powinna się składać z dwóch samodzielnymi pracownikami nauki zatrudnionych w uczelni wnioskującej oraz trzech samodzielnymi pracownikami nauki spoza tejże uczelni. Lista powinna ponadto zawierać zwięzłe dane o dorobku kandydatów wraz z piśmennymi zgodami na kandydowanie. UKA wybiera spośród wszystkich zgłoszonych kandydatów grupę ekspertów (6 do 12 osób), w tym jej przewodniczącą, oraz zespół oceniający (3 do 5 osób) lub kilka takich zespołów.

Zadaniem grupy ekspertów jest przygotowanie, w ciągu dwóch miesięcy od daty powołania, szczegółowych standardów jakości kształcenia dla określonego kierunku studiów. Szczegółowe standardy podlegają zatwierdzeniu przez UKA.

Zadaniem zespołu oceniającego jest:

- sprawdzenie podczas wizyty w jednostce spełnienia tych standardów
- przygotowanie raportu z oceny wraz z wnioskiem o udzielenie, odroczenie lub odmowę udzielenia akredytacji.

Postępowanie akredytacyjne jest odpłatne; wysokość opłaty 12000 PLN.

Opłata jest wnoszona wraz z wnioskiem o akredytację. Kwota ta jest w całości przeznaczona na honoraria ekspertów, członków zespołów oceniających i odwoławczych oraz na ich zakwaterowanie i diety.

Akredytacja jest udzielana na okres 2 lub 5 lat.

SERWIS ZWIĄZKOWY



W dniu 17 stycznia 2003 r. odbyło się spotkanie nowo wybranego Prezydium ZNP przy UMCS z Władzami Uniwersytetu: rektorem prof. dr. hab. Marianem Harasimiukiem, prorektorem prof. dr. hab. Janem Pomorskim, dyrektorem administracyjnym inż. Maciejem Grudzińskim.

W spotkaniu uczestniczył zaproszony gość dr Józef Kaczor, przewodniczący Komisji Zakładowej NSZZ „Solidarność”.

SPOTKANIE

J.M. Rektor UMCS, prof. dr hab. M. Harasimiuk przedstawił ogólną sytuację Uczelni.

W ubiegłym roku miały miejsce pojedyncze przypadki rotacji, natomiast zostało przeprowadzonych około 30 przewodów habilitacyjnych. W ostatnim okresie nastąpiło skrócenie czasu przygotowania doktoratów do 5-7 lat.

Wypracowany jest model zatrudnienia doktorantów i asystentów. Pan Rektor poinformował, że nastąpił rozwój w grupie samodzielnych pracowników naukowych. Zmniejszenie liczby profesorów i doktorów habilitowanych wskutek powstania Uniwersytetu Rzeszowskiego zostało już wyrównane.

Rektor wspominał o trwającym postępowaniu dyscyplinarnym dotyczącym oskarżenia o popełnienie plagiatu przez profesora z Wydziału Pedagogiki i Psychologii i zwrócił się z prośbą do związków zawodowych o próbę wpłynięcia na uspokojenie sytuacji na tym Wydziale. Jednocześnie poinformował, że wszelkie przewidziane prawem działania zostały uruchomione.

J.M. Rektor stwierdził, że nie istnieją plany znaczących zmian personalnych w stosunku do pracowników naukowo-dydaktycznych. Natomiast w sprawie polityki kadrowej wobec pracowników przewidywał zorganizowanie spotkania ze związkami zawodowymi w ciągu najbliższych dwóch miesięcy.

Działalność inwestycyjna – to kontynuowanie budowy obiektu Wydziału Humanistycznego i Wydziału Biologii i Nauk o Ziemi (Instytutu Nauk o Ziemi).

Trwają prace studialne nad planem wzniesienia budynku dla Wydziału Prawa i Administracji. W zakresie remontów niezbędne są prace w budynku Instytutu Psychologii i Hotelu Asystenta, który po zakończeniu remontu będzie przeznaczony na akademik. Planowana jest zmiana przeznaczenia Hotelu Studenta Zaocznego: w części będą obiekty dydaktyczne, pozostała część będzie pełniła funkcje pokoi gościnnych.

Przy zgodnej współpracy parlamentarzystów naszego regionu ruszyła sprawa odszkodowania za majątek przekazany przez UMCS nowemu Uniwersytetowi w Rzeszowie.

W tym roku UMCS ma otrzymać pierwszą ratę w wysokości 6 milionów złotych.

Pan Prorektor prof. dr hab. Jan Pomorski poruszył problem nowego regulaminu świadczeń socjalnych. Regulamin ten będzie przygotowany przez Dział Socjalny i przekazany do konsultacji obu związków zawodowych. Propozycje zmian dotyczą przede wszystkim podniesienia wysokości pożyczek z funduszu mieszkaniowego i ewentualnego zaangażowania środków z funduszu socjalnego na rozbudowę i remont Ośrodka Wypoczynkowego w Kazimierzu Dolnym.

Pan Dyrektor Administracyjny inż. Maciej Grudziński podkreślił, że rok 2002 był bardzo trudny dla Uniwersytetu. Z tytułu opłat za studia zaoczne UMCS uzyskał o 3-3,5 miliona złotych mniej niż kwota zaplanowana w budżecie Uczelni. Natomiast program kosztów został zrealizowany zgodnie z postanowieniem budżetu i w ten sposób wynik finansowy może być gorszy od planowanego o około 3 miliony zł. Dyrektor poinformował o przekroczeniu limitu funduszu płac o ok. 0,7%. Osobowy fundusz płac został zrealizowany (ale bez części nagród, które nie zostały wypłacone).

Pan Rektor wspominał, iż w celu racjonalizacji wydatków na cele dydaktyczne prowadzone są prace przez Komisję, której przewodniczy prof. dr hab. Stanisław Chibowski, dotyczące programów studiów na poszczególnych kierunkach w korelacji z obowiązującymi minimami programowymi.

Władze rektorskie rozważają możliwość likwidacji zaocznych studiów na kierunkach, które nie spełniają wymogu samofinansowania się.

Następnie Rektorzy odpowiadali na pytania zgłoszone przez ZNP.

Reorganizacja struktury Uczelni

Pan Rektor poinformował, iż przygotowywany jest nowy model kształcenia w zakresie języków obcych, który pozwalałby studentom wszystkich kierunków uzyskiwać certyfikaty. Wprowadzenie tego modelu związane byłoby z reorganizacją Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych, niepowodującą jednak grupowych zwolnień pracowników. Przewidziana jest także reorganizacja Wydawnictwa UMCS, obejmująca m.in. likwidację Zakładu Poligrafii. Prowadzone są rozmowy w sprawie utworzenia spółki pracowniczej poligraficznej. Władze Uczelni przewidują utworzenie całkiem nowego pionu, który zajmowałby się wdrażaniem i koordynacją programów informatycznych i stałby się oddzielnym pionem administracyjnym.

Kolejne pytanie dotyczyło pensum dla profesorów i starszych wykładowców.

J.M. Rektor stwierdził, że sprawa pensum powinna znaleźć się w nowej ustawie o szkolnictwie wyższym. Ale gdyby nowa ustawa nie weszła w życie przed 1 października 2003 r., to władze Uczelni wystąpią o przedłużenie dotychczasowego wymiaru godzin dla wymienionych grup.

Pytanie dotyczące pracowników Biblioteki Głównej.

W odpowiedzi Pan Rektor odpowiedział, że nie są przewidziane zwolnienia pracowników Biblioteki Głównej. Przewidziane są natomiast wypowiedzenia wobec osób, które uzyskały uprawnienia do przejścia na emeryturę.

Władze Uczelni zamierzają utrzymać przy kolejnych regulacjach płac dotychczasową zasadę podwyżek dla osób przechodzących na emeryturę.

Władze rektorskie poinformowały, że nagrody z funduszu nagród rocznych tzw. trzynastki będą wypłacone w ustawowym terminie, tj. do 31 marca 2003 r.

Prezydium Zarządu ZNP przy UMCS

dr Andrzej Wrzyszczyk
Prezes Zarządu

prof. dr hab. Tadeusz Kwiatkowski
Z-ca Prezesa Zarządu

mgr Antoni Hoffman
Sekretarz Zarządu

Etnolingwiści w Przemysłu

Członkowie Studenckiego Koła Naukowego Etnolingwistów pod opieką mgr Beaty Maksymiuk 5-10 listopada uczestniczyli w obozie naukowym w Przemysłu. Celem było poznanie współczesnej potocznej polszczyzny mieszkańców miasta. Materiały były zbierane na ulicach i targowiskach Przemysłu. Do badań wykorzystano również Kwestionariusz do Atlasu Etnolingwistycznego Pobuża, który został „odpytany” we wsi Tarnawce w okolicach Przemysłu. Rozmowy z mieszkańcami tych terenów pozwoliły poznać ich codzienne prace, zwyczaje, język oraz porównać je z tymi, jakie były kiedyś, czym się różnią, co pozostało z dawnych czasów w ich życiu, a co jedynie w pamięci.

Studentki uczestniczyły także w 30. konferencji „Język a kultura”, zorganizowanej w Krasiczynie 7-9 listopada przez Instytut Polonistyki UJ, Instytut Filologii Polskiej UMCS i Instytut Polonistyki PWSZ z Przemysłu. Tematem tegorocznego konwersatorium była kategoria punktu widzenia w języku, w tekście i w dyskursie. Konferencja miała charakter interdyscyplinarny – okazję do skonfrontowania swoich poglądów mieli przedstawiciele różnych dziedzin: językoznawstwa, literaturoznawstwa, teorii literatury, historii i filozofii. W Przemysłu i Krasiczynie spotkali się naukowcy z różnych ośrodków: Lublina, Krakowa, Warszawy i Łodzi. Przyjechali również goście z zagranicy: prof. dr hab. Swietłana Michajłowna Tołstaja z Moskwy i prof. dr hab. Elena Bieriezowicz. Konferencja zaowocowała wieloma interesującymi wnioskami, choć dostrzeżono problem dialogu literaturoznawców z językoznawcami, związany z chaosem terminologicznym.

Uczestnictwo w konferencji dało członkom Koła okazję obcowania z autorytetami, a także nawiązania kontaktów ze studentami z Instytutu Polonistyki PWSZ w Przemysłu, co w przyszłości może zaowocować podejmowaniem wspólnych projektów. Materiały zebrane w czasie obozu zostaną zinwentaryzowane i przetranskrybowane przez członków Koła, a następnie włączone do Archiwum Etnolingwistycznego UMCS. Posłużą m.in. do referatów przygotowywanych przez studentów na sesje naukowe oraz do prac magisterskich.

Agnieszka Zielińska

ŻYCIE UNIWERSYTECKIE

GALERIA OSOBLIWOŚCI ZAKŁADU FIZJOLOGII ROŚLIN

Zbigniew Józwik

Jaki był początek? Jak to się zaczęło?

Początkiem był profesor Adam Paszewski, przyrodnik i humanista, erudyta z biegłą znajomością wielu języków obcych, w tym greki i łaciny, a także PISMA ŚWIĘTEGO.

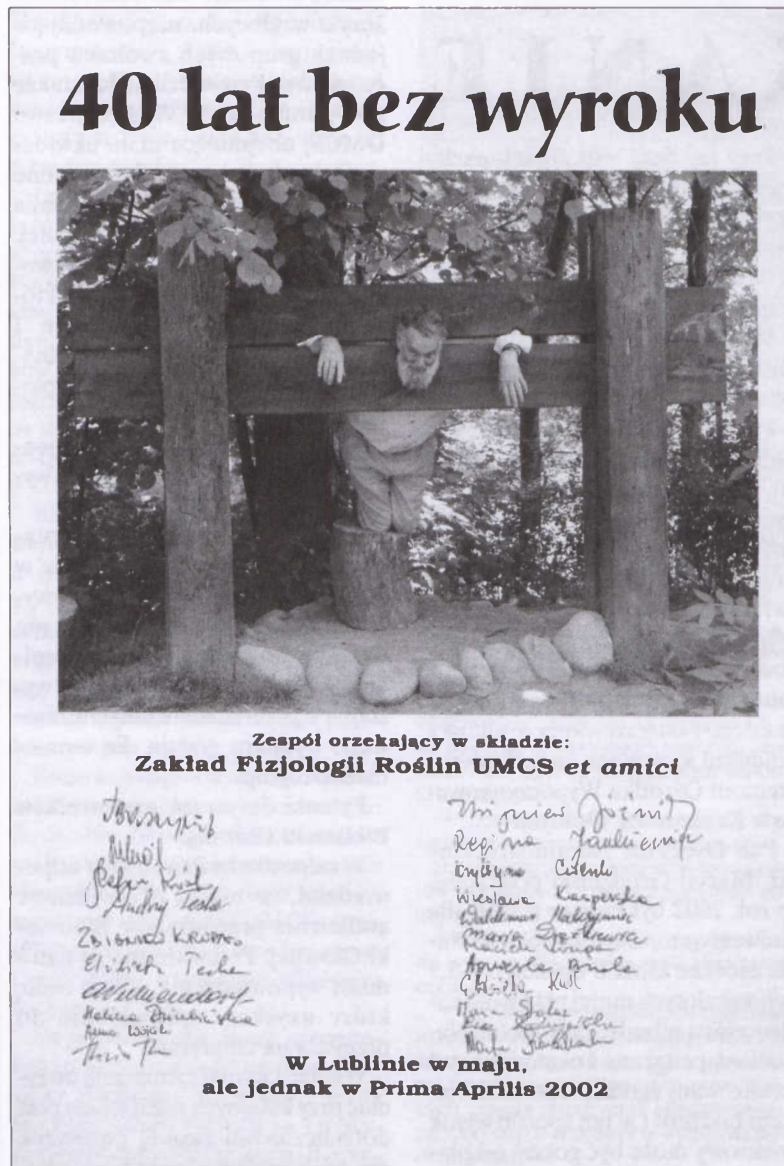
Klasyczne wykształcenie wyniósł ze szkoły średniej w Poznaniu, gdzie również ukończył biologiczne studia uniwersyteckie. W Lublinie osiadł na stałe w roku 1945, wiążąc się pracą dydaktyczną i naukową z Uniwersytetem Marii Curie-Skłodowskiej.

Piastował wiele funkcji kierowniczych w UMCS, będąc kierownikiem Zakładu Fizjologii Roślin, prorektorem i rektorem. Otrzymał w roku 1984 najwyższe honorowe wyróżnienie swojego Uniwersytetu – tytuł doktora honoris causa.

Człowiek legenda, tryskający energią, dowcipami i nieodłącznym humorem, który objawiał się doniosłym głosem. Kiedyś podczas odpoczynku w Zakopanem rozmawiał przez telefon z Krakowem. Cały pensjonat słyszał tę rozmowę. Jeden z gości zapytał: „Kto tak głośno rozmawia?”, inny odpowiedział, że to prof. Paszewski rozmawia z Krakowem. Na to ten pierwszy zaniepokojony: „Na Boga, nie może do tego używać telefonu?” Relacja z tego zdarzenia dotarła do Lublina przez Szwecję... Jaki ten świat mały! A może odpowiednie służby dobrze działały...?

Jednoczył ludzi różnych profesji, zarówno w kierowanym przez siebie Zakładzie, jak też na prywatnych seminariach w swoim domu. Działalność prof. Paszewskiego zjednywała mu zwolenników, ale i wyzwała wśród współpracowników inicjatywy dokumentacji niektórych zdarzeń z życia Zakładu Fizjologii Roślin. Były to okazjonalne uroczystości i jubileusze pracowników Zakładu.

Po przejściu prof. Adama Paszewskiego w roku 1974 na zasłużoną emeryturę, Jego następcą



40 lat bez wyroku

Zespół orzekający w składzie:
Zakład Fizjologii Roślin UMCS et amici

Józwik
Młot
Pawel Kied
Andrzej Teske
Zbigniew Krupa
Elżbieta Teske
Włodzisław
Krzysztof
Krzysztof
Krzysztof
Krzysztof

Zbigniew Józwik
Regina Jankiewicz
Eryk Cielni
Włodzisław Kasperka
Włodzisław Kasperka
Włodzisław Kasperka
Włodzisław Kasperka
Włodzisław Kasperka
Włodzisław Kasperka
Włodzisław Kasperka
Włodzisław Kasperka

W Lublinie w maju,
ale jednak w Prima Aprilis 2002

prof. Tadeusz Baszyński, wraz ze swoimi współpracownikami uznali za ważne i godne kontynuowanie okolicznościowych świąt. Ukazywały się druki ulotne, szersze opracowania, dyplomy, dowcipne adresy, coroczne seminaria dydaktyczno-naukowe w Ogrodzie Botanicznym na Sławinku...

W kontekście przejścia prof. Paszewskiego na emeryturę, tej ważnej przecież chwili, warto odnotować wypowiedź Profesora, związaną z tym faktem. Otóż Profesor wyrobił sobie nową legitymację służbową na Uniwersytecie. W związku z tym zapytał nas: „Jaką mam teraz legitymację? Próbowałem domyślać się ... wtedy odpowiedział: „to jest legitymacja na-

uczyciela akademickiego w stanie twórczego spoczynku”, ale ciągnął dalej, pytając: „a jaką będę miał następną legitymację?” Cisza... Następna to już „nauczyciel akademicki w stanie wiecznego spoczynku” – odpowiedział. Taki był prof. Adam Paszewski.

Szczególnym wydarzeniem dla Zakładu i Uniwersytetu było zwycięstwo w pierwszych demokratycznych wyborach w 1981 r. profesora Tadeusza Baszyńskiego na rektora UMCS. Odnotowaliśmy ten fakt okolicznościowym drukiem wręczonym nowo wybranemu rektorowi w czasie wyjazdowego seminarium do Nałęczowa 2 czerwca 1981 roku. Odnotowaliśmy także tekstem prof. Adama

Paszewskiego, napisanym po grecku, protest wobec odwołania prof. T. Baszyńskiego z funkcji rektora przez „skeptucha” – urzędnika ministerialnego, każdy z nas mówiąc w duchu „na pohybel”. Druki te zdobią galerię Zakładu.

Świętowaliśmy uzyskanie stopni naukowych, tych pierwszych w ramach Wydziału i tych z rąk prezydenta Rzeczypospolitej.

Kontynuatorem tych niecodziennych przecież wydarzeń w życiu Zakładu, a i autorem niektórych z nich jest kolejny kierownik Zakładu Fizjologii Roślin, prof. Zbigniew Krupa. Chwała mu za to! To wszystko udokumentowane, nie tylko spoczywa w archiwalnych teczkach i albumach, ale przede wszystkim w formie artystycznych druków, oprawnych w ramy zdobi ścianę „Galerii osobliwości” – holu Zakładu.

Może warto szczegółowiej przedstawić niektóre ze zdarzeń. W roku 1974, na okazję 70. rocznicy urodzin prof. Adama Paszewskiego, udało się wydrukować, po wielu zabiegach i przekraczaniu barier z ówczesną kontrolą prasy (podobno w Lublinie najostrożniejszą w kraju), „Informator Zakładu Fizjologii Roślin”. Za tytuł Informatora posłużył nam cytat z Pisma Św. „Po owocach ich poznaćcie je”. Książeczka zawiera słowo o prof. Paszewskim, życiorys Jego uczniów, od doktora wżwyż, wykaz magistrantów, a także spis publikacji Zakładu. Mieliśmy nadzieję, jak pięknie we wstępie napisał dr Andrzej Teske, że cytat z Pisma Św. „ma dać wyraz naszej nadziei, że może w owocach da się rozpoznać coś z drzewa, które je wydało”. Pod tym zawołaniem powstał fotogram, na którym obok prof. Adama Paszewskiego są Jego „owoce” od doktora wżwyż.

Pomysły rodziły się i już wkrótce na ścianie galerii zawieszaliśmy kolejny fotogram pt. „Przemięło z wiatrem”, na którym zebrane fotografie pracowników Zakładu, w krótkich majteczkach, mówią dobitnie o przemijaniu. Zakład wzrastał i rozwijał się. Magistrowie zdobywali stopnie doktora, doktorzy robili habilitację, a doktorzy habilitowani czy docenci odbierali z rąk najwyższych władz państwowych profesury. Przybywało nam także lat. Było wiele i wiele okazji do indywidualnych jubileuszy.

ŻYCIE UNIwersYTECKIE



Na 67 urodziny prof. A. Paszewskiego: „Kochanemu feudałowi – Wasale”

Po śmierci prof. Paszewskiego (6 IX 1991) zebraliśmy drobne pamiątki po Profesorze związane z Jego pomysłami, którymi nie tylko bawił bliskich i znajomych, także pracowników Zakładu, na których zresztą stale eksperymentował, ale głównie sam ze swoich pomysłów był uszczęśliwiony. Często powtarzał, że to wszystko „gu-

sla i zabobony”. Dlatego też gablotkę, w której prezentujemy owe pamiątki, zaopatrzyliśmy w napis: „Gusła i zabobony Prof. Adama Paszewskiego”.

Zwiedzający naszą galerię mogą podziwiać oryginalne raki przeciwpoślizgowe projektu Profesora, których wykonawcą był ślusarz w Gmachu Biologii, specjalny ze-



Zakład Fizjologii Roślin w Ogrodzie Botanicznym



Krótko po wyborze prof. T. Baszyńskiego na rektora. Gratulacje odczytuje prof. A. Paszewski. Nałęczów, 2 czerwca 1981



garek do kąpieli na zalewie Zemborzyckim w kopercie z pleksy, także pomysłu Profesora, a wykonawcą w tym przypadku był Pan Stanisław Bronisz z warsztatów Fizyki. Są gongi i dzwonki rozmaite na służbę, której to przecież Profesor nie miał, bo i czasy już

były nie te... Dalej widnieje pióropusz z siekierką wodza Indian, bowiem profesor założył szczep indiański, nadając sobie imię „Rzący Mustang”. Może warto przypomnieć, że w skład tego szczepu wchodził między innymi profesoro-

ŻYCIE UNIWERSYTECKIE

wie: Armin Teske (fizyk) jako „Skalp na kiju” (prof. Teske był szczupły i wysoki z bujną czupryną), Tadeusz Baszyński jako „Rączy Łoś”, Bohdan Rodkiewicz jako „Cichy Bizon”. Były i Panie, że odnotuję tu panią Wiesławę Baszyńską jako „Roztropną Łanię” i panią Urszulę Rodkiewiczową jako „Śmigłą Rakietę”.

Na jednej z uroczystości zakładowych przy zastawionym stole siedzieli w pióropuszkach niektórzy członkowie szczepu ze swoim Wodzem na czele, wzbudzając u wielu zaproszonych gości zrozumiałe zdziwienie czy niedowierzanie. Jak teraz sądzę, to były wprost nieodzowne, nieczęste przecież zabawy, które między badaniami nad fotosyntezą, reakcją roślin na bodźce zewnętrzne czy poszukiwaniem leków przeciwgruźliczych napelniały życie naukowo-dydaktyczne Zakładu nowymi wartościami. Z osobą prof. Paszewskiego wiąże się także szczególny atrybut, jaki pracownicy Zakładu przekazali swojemu mistrzowi w dniu jego 67 urodzin. Było to jarzmo (popularne jeszcze po II wojnie światowej nosiłki) do noszenia wody z napisem „Kochanemu Feudałowi – Wasale” 24 XII 1972. W ten sposób zaznaczyliśmy swoje miejsce w szeregu. Na marginesie tego zdarzenia należy wspomnieć, że w latach siedemdziesiątych ubiegłego wieku toczyła się szeroka dyskusja w szkołach wyższych, dotycząca relacji i zależności między pracownikami samodzielnymi, czyli profesorami, a kadrą asystencką. Jak sądzę, taką dyskusję prowadzić można nadal...

Wróć jeszcze do osoby prof. Tadeusza Baszyńskiego. Wcześniej wspominałem o odwołaniu prof. z urzędu rektorskiego jako wyraz rzekomej niesubordynacji wobec ówczesnych władz. Otóż kiedy zmienił się ustrój w naszym kraju, a dokładnie już po roku 1990, 20 maja 1992 roku wypuściliśmy druk okazjonalny, który nawet dla redaktora „Gazety Wyborczej” (JPP) był całkowicie wiarogodny, chociaż winieta wołała: „Gazeta Wyborna”. A nie „Gazeta Wyborcza”. Jeden z nas wpadł na ten pomysł, a drugi wymyślił i znakomicie ujął wszystko typograficznie (patrz faksymile). Było to w rocznicę odwołania prof. Baszyńskiego z funkcji rektora. I ta

„Gazeta” zdobi ścianę „Galerii Osobliwości Zakładu”.

Otrzymałem kiedyś od prof. Jerzego Łobarzewskiego kilka starych pism Zakładu, pisanych na obwieszczeniach niemieckich z czasów okupacji. Jedno z nich informuje o pierwszych zakupach Zakładu w roku 1944. Chodziło o brzytwę do golenia. Proszę źle nie myśleć o pracownikach Zakładu, że za pieniądze państwowe kupiono brzytwę do golenia bród... Brzytwa ta służyła długo jako znakomite urządzenie do cięcia skrawków różnych roślin do badań anatomicznych. Dzisiaj oprawiona w ramę zaciekawia tych, którzy odwiedzają nasz Zakład, także studentów.

Przedstawić tu wypada chociaż niektóre druki dotyczące jubileuszy czy nominacji. Wyróżniają się one nie tylko szatą graficzną czy składem ręcznym, tak rzadkim już teraz, ale i treścią należną naznaczonym (faksymile druków).

Nie byłoby wielu dokumentów fotograficznych, gdyby nie nasz fotograf ojciec franciszkanin dr Stanisław Kyć, który upodobał sobie fizjologię roślin jako specjalizację biologiczną i w Zakładzie Fizjologii Roślin obronił pracę magisterską u prof. Paszewskiego, a później już doktorat na Uniwersytecie Wrocławskim. Zatrudniony w KUL związał się naukowo z naszym Zakładem, a także uczestniczył w wydarzeniach z grupy „guseł i zabobonów”. Jego świetne fotografie są także ozdobą Galerii. To od niego otrzymaliśmy szczególną pamiątkę, a mianowicie dedykację na fotografii: „Dla Biologów UMCS błogosławi Kardynał Stefan Wyszyński”, Niepokalanów 1957 r. Dedykacja ta, napisana ręką Prymasa Tysiąclecia, także ma swoje miejsce na ścianie Galerii Zakładu.

Tak wiele zdarzeń przemija, a myśli są tak ulotne. Warto je utrwać! Już w XVII wieku nasz poeta Wacław Potocki napisał:

Próżna ufność w marmurze,
próżna i w żelazie,
to trwa do skonu świata,
co na papier wlezie

Dodam tu od siebie, że próżna także ufność w komputerze!

Józniczówka II w styczniu 2003

Luska wesoluska ♥♥♥♥♥♥
 Halinka witaminka ♥♥♥♥
 Koko - niewyjęta trójka na oko
 Sucha Janka ex Wojciechowianka ♥♥
 Mietla również sucha co wie jak wybucha
 wulkan uczuć serdecznych od panów statecznych
 Halusia, Halondzia, Halineczka miła...
 To niektóre kwiatki z wianka jubilatki ♥♥

Na okoliczność XX lecia pracy w Zakładzie Fizjologii Roślin UMCS
 dr Haliny Dzubińskiej
 Lublin, październik 1992

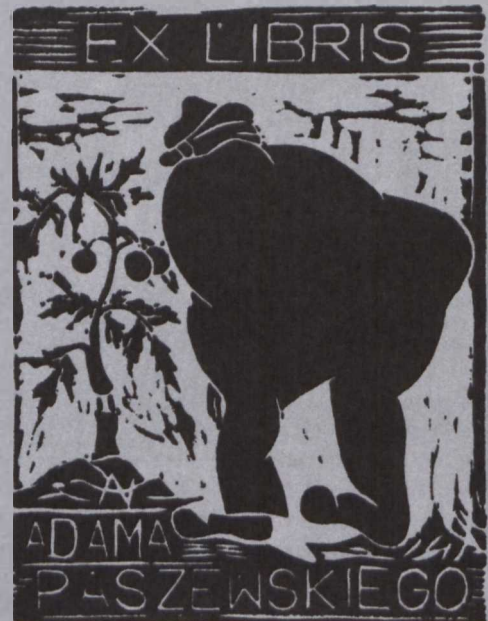
Choć trzydziestka przeleciała
 I broda Ci posiwiła,
 Ty Zet Jocie w swej ochocie
 Ku robocie i swawoli nie ustawaj !

Tego Ci życzą nasze persony
 Na czele z Wodzem uszczęśliwionym,
 Że znów okazja jest znamienita,
 Dobra zagrycha i okowita !

J. Baszyński
 T. Zamborski
 A. Dzubinińska
 J. Jankiewicz
 A. Wójcik
 W. Paszke
 Z. Kowalski
 A. Wójcik
 E. Wójcik
 A. Wójcik
 A. Wójcik
 A. Wójcik
 E. Wójcik
 T.

Sporządzono w trzydziestą rocznicę związku
 Zbigniewa Józwickiego z Zakładem Fizjologii Roślin UMCS

Dnia 1 lutego roku drugiego panowania
 III Najjaśniejszej Rzeczypospolitej,
 Roku Pańskiego
 tysiąc dziewięćset i dziewięćdziesiątego drugiego





MONITOR

Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej

Lublin, luty 2003

Nr 2

TREŚĆ

Uchwały Senatu

Poz.

13 – Uchwała Nr XX-4.1/03 Senatu Akademickiego Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie z dnia 22 stycznia 2003 r. w sprawie wprowadzenia obowiązku dostarczania prac dyplomowych na nośniku elektronicznym

14 – Uchwała Nr XX-4.2/03 Senatu Akademickiego Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie z dnia 22 stycznia 2003 r. w sprawie utworzenia funduszu stypendialnego im. Unii Lubelskiej

Zarządzenia Rektora

15 – Zarządzenie Nr 1/2003 Rektora Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie z dnia 8 stycznia 2003 r. zmieniające zarządzenie Nr 47/2000 w sprawie utworzenia podyplomowych studiów kwalifikacyjnych w zakresie kształcenia umiejętności psychospołecznych kadr pedagogicznych

16 – Zarządzenie Nr 2/2003 Rektora Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie z dnia 23 stycznia 2003 r. w sprawie Regulaminu Wydawnictwa UMCS

17 – Zarządzenie Nr 3/2003 Rektora Uniwersytetu Marii Curie Skłodowskiej w Lublinie z dnia 29 stycznia 2003 r. zmieniające zarządzenie w sprawie utworzenia Podyplomowego Studium Gospodarczego, zarządzenie w sprawie utworzenia Podyplomowych Studiów Zarządzania Projektami Europejskimi i Prawa Unii Europejskiej oraz zarządzenie w sprawie utworzenia Podyplomowych Studiów Finansów Publicznych i Prawa Finansowego

18 – Zarządzenie Nr 4/2003 Rektora Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie z dnia 31 stycznia 2003 r. w sprawie przekształcenia Podyplomowego Studium Pedagogiki Specjalnej

19 – Zarządzenie Nr 5/2003 Rektora Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie z dnia 3 lutego 2003 r. w sprawie zmian w strukturze organizacyjnej Uniwersytetu

Poz. 13

**UCHWAŁA NR XX-4.1/03
SENATU AKADEMICKIEGO
UNIwersytetu MARIi CURIE-SKŁODOWSKIEJ
w Lublinie
z dnia 22 stycznia 2003 r.**

**w sprawie wprowadzenia obowiązku dostarczania prac
dyplomowych na nośniku elektronicznym**

Senat Akademicki Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej na posiedzeniu w dniu 22 stycznia 2003 r. postanowił: wprowadzić od dnia 1 maja 2003 roku obowiązek składania przez studentów prac dyplomowych również na nośniku elektronicznym (dyskietka, CD).

Przewodniczący Senatu Akademickiego UMCS
Rektor
prof. dr hab. *Marian Harasimiuk*

Poz. 14

**UCHWAŁA NR XX-4.2/03
SENATU AKADEMICKIEGO
UNIwersytetu MARIi CURIE-SKŁODOWSKIEJ
w Lublinie
z dnia 22 stycznia 2003 r.**

**w sprawie utworzenia funduszu stypendialnego
im. Unii Lubelskiej**

W celu wspierania wymiany międzynarodowej studentów, doktorantów i asystentów Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w dziedzinie badań naukowych oraz działalności dydaktycznej i szkoleniowej, Senat Akademicki UMCS, działając zgodnie z art. 33 ust. 3 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 65, poz. 385 z późn. zm.), postanowił:

§ 1

Tworzy się fundusz stypendialny pod nazwą fundusz stypendialny im. Unii Lubelskiej.

§ 2

1. Źródłem powstania i zasilania funduszu jest odpis od dotacji dydaktycznej na dany rok budżetowy w wysokości 1,5‰.

2. Fundusz może być zasilany wpływami od międzynarodowych organizacji i programów współpracy oraz innych podmiotów zagranicznych, środkami z darowizn i zapisów, z ofiarności publicznej, subwencji i dotacji o charakterze celowym.

§ 3

1. Podstawą wykorzystania środków funduszu jest Regulamin przyznawania stypendiów na cele określone w preambule niniejszej Uchwały.

2. Regulamin przyznawania stypendiów, o których mowa w ust. 1, określi rektor.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia z mocą obowiązującą od 1 stycznia 2003 r.

Przewodniczący Senatu Akademickiego UMCS
Rektor
prof. dr hab. *Marian Harasimiuk*

Poz. 15

**ZARZĄDZENIE NR 1/2003
REKTORA
UNIwersytetu MARIi CURIE-SKŁODOWSKIEJ
w Lublinie
z dnia 8 stycznia 2003 r.**

**zmieniające zarządzenie Nr 47/2000 w sprawie
utworzenia podyplomowych studiów kwalifikacyjnych
w zakresie kształcenia umiejętności psychospołecznych
kadr pedagogicznych**

Na podstawie art. 49 ust. 2 i art. 4 ust. 2 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 65, poz. 385 z późn. zm.), §§ 8-10 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 27 sierpnia 1991 r. w sprawie zasad gospodarki finansowej uczelni (Dz. U. Nr 84, poz. 380 z późn. zm.) oraz uchwały Nr 000-9/3/91 Senatu Akademickiego UMCS z dnia 29 maja 1991 r. w sprawie organizacji studiów podyplomowych w UMCS zarządzam:

§ 1

W zarządzeniu Rektora UMCS Nr 47/2000 z dnia 15 grudnia 2000 w sprawie utworzenia podyplomowych studiów kwalifikacyjnych w zakresie kształcenia umiejętności psychospołecznych kadr pedagogicznych wprowadzam następujące zmiany:

- 1) zmieniam nazwę podyplomowych studiów kwalifikacyjnych w zakresie kształcenia umiejętności psychospołecznych kadr pedagogicznych na podyplomowe studia socjotechniki w edukacji i wychowaniu;
- 2) w § 6 ust. 1 wyrazy „3 semestry” zastępuję wyrazami „2 semestry”.

§ 2

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Rektor
prof. dr hab. *Marian Harasimiuk*

Poz. 16
ZARZĄDZENIE NR 2/2003
REKTORA
UNIwersytetu MARIi CURIE-SKŁODOWSKIEJ
 w Lublinie
 z dnia 23 stycznia 2003 r.

w sprawie Regulaminu Wydawnictwa UMCS

Na podstawie § 15 ust. 4 Statutu UMCS oraz zgodnie z opinią Senatu Akademickiego UMCS, wyrażoną na posiedzeniu w dniu 22 stycznia 2003 r., zarządzam:

§ 1

Wprowadzam jako obowiązujący Regulamin Wydawnictwa UMCS, stanowiący załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Traci moc zarządzenie Nr 3/93 Rektora UMCS z dnia 29 marca 1993 r. w sprawie Regulaminu Wydawnictwa UMCS.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Rektor
 prof. dr hab. *Marian Harasimiuk*

Załącznik do zarządzenie Nr 2/2003
 Rektora UMCS z dnia 23 stycznia 2003 r.

REGULAMIN WYDAWNICTWA UMCS

I. Postanowienia ogólne

§ 1

1. Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, zwane dalej Wydawnictwem, jest ogólnouczelnianą jednostką organizacyjną działającą na podstawie § 9 pkt 2 i § 15 Statutu UMCS.

2. Wydawnictwo prowadzi działalność wydawniczą Uniwersytetu w zakresie prac dydaktycznych, naukowych, popularnonaukowych i innych na podstawie planu wydawniczego uchwalonego przez Senat.

§ 2

Wydawnictwo usytuowane jest w pionie Rektora.

II. Zakres zadań Wydawnictwa

§ 3

Do zadań Wydawnictwa należy:

- 1) publikowanie i rozpowszechnianie wydawnictw ujętych w planie wydawniczym,
- 2) opracowywanie redakcyjne i techniczne prac przyjętych do realizacji (monografii, skryptów, zeszytów naukowych, wydawnictw informacyjnych),

- 3) udzielanie wszechstronnej fachowej pomocy pracownikom Uniwersytetu w ich przedsięwzięciach wydawniczych,
- 4) inicjowanie i realizacja własnych przedsięwzięć wydawniczych,
- 5) świadczenie usług dla zleceniodawców spoza Uniwersytetu,
- 6) przygotowywanie niezbędnych materiałów do zawarcia umów z uczestnikami procesu wydawniczego, tj.: autorami, redaktorami, recenzentami, tłumaczami itp.,
- 7) załatwianie spraw związanych ze sprzedażą wydawnictw (w tym także dokonywanie wyceny), kolportażem, dystrybucją,
- 8) prezentowanie swoich publikacji na targach książki,
- 9) uczestniczenie w wystawach i promocjach książki,
- 10) prowadzenie obsługi kancelaryjno-administracyjnej Rady Wydawniczej.

§ 4

1. Wydawnictwo finansuje swoją działalność:

- 1) ze środków Uniwersytetu w przypadku realizacji pozycji planu wydawniczego,
 - 2) ze środków zleceniodawcy w przypadku pozycji zleconych spoza planu,
 - 3) z innych źródeł przewidzianych przepisami prawa.
2. Przychody wypracowane przez Wydawnictwo są przeznaczone na pokrycie kosztów działalności, zgodnie z ogólnymi zasadami i bieżącymi potrzebami oraz z zachowaniem postanowień § 82 Statutu UMCS.
3. Kontrolę nad gospodarką finansową Wydawnictwa sprawuje Kwestor.

III. Struktura Wydawnictwa

§ 5

Strukturę Wydawnictwa tworzą:

- 1) Redakcja Merytoryczna,
- 2) Redakcja Techniczna,
- 3) Dział Handlowy,
- 4) Redakcja „Annales UMCS”
- 5) Redakcja czasopisma „Wychowanie Muzyczne w Szkole”

§ 6

Redakcja Merytoryczna:

- 1) przyjmuje kompletne i właściwie przygotowane maszynopisy wydawnicze,
- 2) współpracuje z autorami, udzielając im wskazówek edytorskich, a także z recenzentami, tłumaczami, korekturami i plastykami przy ostatecznym ustalaniu zawartości i postaci graficznej publikacji,
- 3) wykonuje wszelkie niezbędne adiustacje i korekty,
- 4) przekazuje Redakcji Technicznej opracowane merytorycznie materiały.

§ 7

Redakcja Techniczna:

- 1) sprawdza kompletność otrzymanych materiałów i uzupełnia je o adiustację techniczną,
- 2) współpracując z plastykiem nadaje publikacji końcowy kształt,
- 3) przekazuje komplet materiałów do składu,
- 4) współdecyduje o stosowanych technikach poligraficznych,
- 5) nadzoruje wykonanie składu publikacji,
- 6) nadzoruje proces druku.

§ 8

Dział Handlowy:

- 1) odbiera i przechowuje nakłady książek w magazynach Wydawnictwa UMCS oraz prowadzi:
- 2) sprzedaż wydawnictw UMCS przy zachowaniu zasad określonych w zarządzeniu Rektora,
- 3) sprzedaż detaliczną podczas konferencji, zjazdów i innych imprez,
- 4) dokumentację ewidencji majątkowej i uzgadnia ją z Kwesturą UMCS,
- 5) ewidencję sprzedaży dokumentowaną fakturami, raportami kasowymi i dowodami wpłat,
- 6) promocję i reklamę książek Wydawnictwa UMCS na terenie kraju i za granicą oraz przygotowuje Wydawnictwo do udziału w imprezach targowych.

§ 9

Redakcje „Annales UMCS” oraz „Wychowanie Muzyczne w Szkole” są odpowiedzialne za wydawane przez siebie czasopisma.

IV. Dyrektor Wydawnictwa

§ 10

1. Pracami Wydawnictwa kieruje Dyrektor, który reprezentuje je na zewnątrz oraz podejmuje na podstawie upoważnienia Rektora wszelkie decyzje i czynności prawne związane z jego działalnością.
2. Dyrektor jest bezpośrednim przełożonym pracowników Wydawnictwa.

§ 11

1. Dyrektora Wydawnictwa powołuje i odwołuje Rektor za zgodą Senatu.
2. Rektor dokonuje oceny pracy Dyrektora na podstawie opinii Senackiej Komisji Wydawniczej.

§ 12

Do obowiązków Dyrektora Wydawnictwa należy:

- 1) opracowanie i przedstawienie do akceptacji Senatu planu działalności i koncepcji długofalowego rozwoju Wydawnictwa,

- 2) nadzorowanie i koordynowanie realizacji planów wydawniczych,
- 3) zawieranie umów wydawniczych,
- 4) organizowanie współpracy z jednostkami zewnętrznymi (wydawnictwami, drukarniami),
- 5) zabieganie o środki finansowe ze źródeł pozauniwersyteckich,
- 6) czuwanie nad prawidłowym tokiem czynności edytorskich i drukarskich,
- 7) gospodarowanie środkami trwałymi, materiałami i środkami finansowymi, będącymi w dyspozycji Wydawnictwa,
- 8) podejmowanie bieżących decyzji finansowych, organizacyjnych i personalnych,
- 9) inicjowanie własnych przedsięwzięć edytorskich Wydawnictwa,
- 10) uczestniczenie w posiedzeniach Rady Wydawniczej,
- 11) wykonywanie innych czynności związanych z działalnością wydawniczą zleconych przez Senat, Rektora lub Radę Wydawniczą.

V. Pracownicy Wydawnictwa

§ 13

1. Pracowników Wydawnictwa zatrudnia Rektor.
2. Rektor na wniosek Dyrektora Wydawnictwa może powołać kierowników jednostek, o których mowa w § 5.
3. Do obowiązków kierowników należy w szczególności organizacja przebiegu pracy oraz bezpośredni nadzór i ocena podległych pracowników.
4. Kierownicy są upoważnieni do przyjmowania zleceń spoza uczelni oraz do wystawiania faktur za usługi na podstawie cennika zatwierdzonego przez Dyrektora Wydawnictwa.

Poz. 17

ZARZĄDZENIE NR 3/2003

REKTORA

UNIWERSYTETU MARII-CURIE SKŁODOWSKIEJ

w Lublinie

z dnia 29 stycznia 2003 r.

zmieniające zarządzenie w sprawie utworzenia Podyplomowego Studium Gospodarczego, zarządzenie w sprawie utworzenia Podyplomowych Studiów Zarządzania Projektami Europejskimi i Prawa Unii Europejskiej oraz zarządzenie w sprawie utworzenia Podyplomowych Studiów Finansów Publicznych i Prawa Finansowego

Na podstawie art. 49 ust. 2 i art. 4 ust. 2 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 65, poz. 385 z późn. zm.), §§ 8-10 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 27 sierpnia 1991 r. w sprawie zasad

gospodarki finansowej Uczelni (Dz. U. Nr 84, poz. 380) oraz uchwały Senatu Akademickiego Nr 000-9/3/91 z dnia 29 maja 1991 r. w sprawie organizacji studiów podyplomowych w UMCS, w celu realizacji porozumienia z dnia 22 czerwca 1999 r. zawartego pomiędzy UMCS a Lubelską Fundacją Rozwoju oraz aneksów do ww. porozumienia z dnia 13 maja 2002 r. i 5 lipca 2002 r. zarządzam:

§ 1

W zarządzeniu Nr 14/99 Rektora Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej z dnia 25 czerwca 1999 r. w sprawie utworzenia Podyplomowego Studium Gospodarczego wprowadza się następujące zmiany:

w § 1 dotychczasową treść oznacza się jako ust. 1 oraz dodaje się ust. 2 w brzmieniu:

„2. Prowadzone będą dwa toki ww. studiów:

- w Lublinie
- w Radomiu (Kolegium Licencjackie UMCS)”

§ 2

W zarządzeniu Nr 22/2002 Rektora Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej z dnia 17 maja 2002 r. w sprawie utworzenia Podyplomowych Studiów Zarządzania Projektami Europejskimi i Prawa Unii Europejskiej wprowadza się następujące zmiany:

ust. 2 w § 1 otrzymuje brzmienie:

„2. Prowadzone będą trzy toki ww. studiów:

- w Lublinie
- w Roskoszy k. Białej Podlaskiej
- w Radomiu (Kolegium Licencjackie UMCS)”

§ 3

W zarządzeniu Nr 32/2002 Rektora Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej z dnia 8 lipca 2002 r. w sprawie utworzenia Podyplomowych Studiów Finansów Publicznych i Prawa Finansowego wprowadza się następujące zmiany: w § 1 dotychczasową treść oznacza się jako ust. 1 oraz dodaje się ust. 2 w brzmieniu:

„2. Prowadzone będą dwa toki ww. studiów:

- w Lublinie
- w Radomiu (Kolegium Licencjackie UMCS)”

§ 4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Rektor

prof. dr hab. *Marian Harasimiuk*

Poz. 18

ZARZĄDZENIE NR 4/2003

REKTORA

UNIWERSYTETU MARII CURIE-SKŁODOWSKIEJ

w Lublinie

z dnia 31 stycznia 2003 r.

**w sprawie przekształcenia Podyplomowego Studium
Pedagogiki Specjalnej**

Na podstawie art. 49 ust. 2 i art. 4 ust. 2 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 65, poz. 385 z późn. zm.), §§ 8-10 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 27 sierpnia 1991 r. w sprawie zasad gospodarki finansowej uczelni (Dz. U. Nr 84, poz. 380) oraz uchwały Nr 000-9/3/91 Senatu Akademickiego UMCS z dnia 29 maja 1991 r. w sprawie organizacji studiów podyplomowych w UMCS, zarządzam:

§ 1

Przekształcam Podyplomowe Studium Pedagogiki Specjalnej, utworzone zarządzeniem Nr 1/92 Rektora UMCS z dnia 7 stycznia 1992 r., na Podyplomowe Studia Kwalifikacyjne Pedagogiki Specjalnej i ustalam nowe zasady funkcjonowania tych studiów, określone w niniejszym zarządzeniu.

§ 2

Celem studiów jest umożliwienie słuchaczom zdobycia kwalifikacji pedagoga specjalnego w zakresie oligofrenopedagogiki lub tyflopedagogiki.

§ 3

Studia przeznaczone są dla nauczycieli posiadających dyplom ukończenia szkoły wyższej pracujących w placówkach kształcenia specjalnego dla upośledzonych umysłowo, niewidomych i słabowidzących, lecz nieposiadających kwalifikacji w zakresie kształcenia specjalnego.

§ 4

Warunkiem przyjęcia na studia jest złożenie w terminie ustalonym przez kierownika studiów następujących dokumentów:

- podanie o przyjęcie na studia na ustalonym formularzu,
- odpis dyplomu ukończenia studiów wyższych,
- dwie fotografie,
- zobowiązanie na piśmie do wnoszenia czesnego w czasie studiów,
- kserokopia dowodu dokonania opłaty kwalifikacyjnej.

§ 5

Decyzję o przyjęciu kandydata na studia na podstawie złożonych dokumentów podejmuje Komisja Kwalifikacyjna powołana przez Dziekana Wydziału Pedagogiki i Psychologii UMCS.

Protokół z postępowania kwalifikacyjnego przedstawiany jest do akceptacji Prorektora ds. Studenckich i Nauczania.

§ 6

1. Nauka na studiach trwa 3 semestry i prowadzona jest w systemie zaocznym.
2. Przed rozpoczęciem cyklu kształcenia kierownik studiów przedstawia Radzie Wydziału do zatwierdzenia plany studiów i programy nauczania wraz z obsadą personalną prowadzonych zajęć oraz wstępną kalkulacją kosztów prowadzenia studiów.

§ 7

1. Za realizację programu kształcenia odpowiedzialny jest kierownik studiów.
2. Kierownika studiów powołuje Rektor na wniosek Dziekana spośród nauczycieli akademickich zatrudnionych na Wydziale.
3. Wynagrodzenie kierownika studiów pokrywane jest z opłat wnoszonych przez słuchaczy studiów.

§ 8

1. Studia prowadzone są na zasadzie odpłatności.
2. Słuchacze wnoszą opłaty przed rozpoczęciem każdego semestru.
3. Wysokość opłat ustala Prorektor ds. Ośrodków Zamiejscowych na podstawie kosztorysu sporządzonego przez kierownika studiów w porozumieniu z Kwestorem UMCS.
4. Opłaty za studia powinny pokrywać wszystkie koszty bezpośrednio związane z organizacją i prowadzeniem studiów, zwiększone o narzut kosztów pośrednich.
5. Rozliczenie finansowe prowadzi Kwestura UMCS.

§ 9

1. Zajęcia na studiach prowadzą nauczyciele akademicy, którym Dziekan Wydziału powierzy ich prowadzenie.
2. Zajęcia mogą prowadzić również specjaliści spoza Wydziału.

§ 10

1. Administracyjną obsługę słuchaczy studiów zapewnia Dziekanat Wydziału Pedagogiki i Psychologii lub osoba wyznaczona przez kierownika studiów.
2. Dziekanat Wydziału zakłada teczki akt przyjętym na studia słuchaczom i wydaje każdemu z nich kartę słuchacza.
3. Przebieg nauki ewidencjonowany jest w karcie egzaminacyjnej i w karcie słuchacza.
4. Zakończenie nauki ewidencjonowane jest w:
 - karcie słuchacza,
 - protokole oceny pracy końcowej,
 - księdze wydanych świadectw,
 - albumie słuchaczy studiów podyplomowych.
5. Teczki akt słuchaczy przechowywane są w sposób przewidziany przy przechowywaniu teczek studentów studiów wyższych.

§ 11

1. Absolwenci uzyskują świadectwo ukończenia studiów podyplomowych na podstawie uzyskanych zaliczeń, zdanych egzaminów z przedmiotów objętych programem nauczania oraz egzaminu końcowego w oparciu o przedłożoną pracę.
2. Przed otrzymaniem świadectwa ukończenia studiów słuchacz obowiązany jest złożyć kartę obiegową.

§ 12

Uchylam dotychczasowe zasady funkcjonowania studiów określone w zarządzeniu Nr 1/92 Rektora UMCS w sprawie utworzenia Podyplomowego Studium Pedagogiki Specjalnej.

§ 13

Zarządzenie wchodzi w życie w dniu podpisania.

Rektor

prof. dr hab. *Marian Harasimiuk*

Poz. 19

ZARZĄDZENIE NR 5/2003

REKTORA

UNIwersytetu MARIi CURIE-SKŁODOWSKIEJ

w Lublinie.

z dnia 3 lutego 2003 r.

w sprawie zmian w strukturze organizacyjnej
Uniwersytetu

Na podstawie art. 49 ust. 2 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 65, poz. 385 z późn. zm.), § 22 Statutu UMCS oraz zgodnie z decyzją Senatu Akademickiego UMCS z dnia 22 stycznia 2003 r., zarządzam:

§ 1

1. Na Wydziale Prawa i Administracji przekształcam z dniem 15 lutego 2003 r. następujące Zakłady w Katedry:
 - 1) Zakład Postępowania Administracyjnego w Katedrę Postępowania Administracyjnego,
 - 2) Zakład Prawa Administracyjnego i Nauki o Administracji w Katedrę Prawa Administracyjnego i Nauki o Administracji,
 - 3) Zakład Prawa Finansowego w Katedrę Prawa Finansowego,
 - 4) Zakład Prawa Konstytucyjnego w Katedrę Prawa Konstytucyjnego,
 - 5) Zakład Prawa Międzynarodowego Publicznego w Katedrę Prawa Międzynarodowego Publicznego,
 - 6) Zakład Prawa Rolnego i Gospodarki Gruntami w Katedrę Prawa Rolnego i Gospodarki Gruntami,
 - 7) Zakład Teorii Organizacji i Kierownictwa w Katedrę Teorii Organizacji i Kierownictwa,
 - 8) Zakład Historii Państwa i Prawa w Katedrę Historii Państwa i Prawa,
 - 9) Zakład Prawa Rzymskiego w Katedrę Prawa Rzymskiego,
 - 10) Zakład Teorii Państwa i Prawa w Katedrę Teorii Państwa i Prawa,
 - 11) Zakład Prawa Gospodarczego i Handlowego w Katedrę Prawa Gospodarczego i Handlowego,
 - 12) Zakład Kryminalistyki i Prawa Dowodowego w Katedrę Kryminalistyki i Prawa Dowodowego,
 - 13) Zakład Postępowania Karnego w Katedrę Postępowania Karnego,
 - 14) Zakład Prawa Karnego i Kryminologii w Katedrę Prawa Karnego i Kryminologii,

15) Zakład Prawa Karnego Porównawczego w Katedrę Prawa Karnego Porównawczego,

16) Zakład Prawa Wspólnot Europejskich w Katedrę Prawa Wspólnot Europejskich.

2. Numery identyfikacyjne jednostek w systemie informatycznym pozostają bez zmian.

3. Struktura organizacyjna Wydziału Prawa i Administracji po dokonanych zmianach przedstawia się w sposób następujący:

Instytut Administracji i Prawa Publicznego

Katedra Postępowania Administracyjnego

Katedra Prawa Administracyjnego i Nauki o Administracji

Katedra Prawa Finansowego

Katedra Prawa Konstytucyjnego

Katedra Prawa Międzynarodowego Publicznego

Katedra Prawa Rolnego i Gospodarki Gruntami

Katedra Teorii Organizacji i Kierownictwa

Zakład Prawa Pracy

Instytut Historii i Teorii Państwa i Prawa

Katedra Historii Państwa i Prawa

Katedra Prawa Rzymskiego

Katedra Teorii Państwa i Prawa

Zakład Historii Doktryn Polityczno-Prawnych

Zakład Socjologii Prawa

Instytut Prawa Cywilnego

Katedra Prawa Gospodarczego i Handlowego

Zakład Prawa Cywilnego

Zakład Prawa Spółdzielczego i Organizacji Spółdzielczości

Instytut Prawa Karnego

Katedra Kryminalistyki i Prawa Dowodowego

Katedra Postępowania Karnego

Katedra Prawa Karnego i Kryminologii

Katedra Prawa Karnego Porównawczego

Katedra Postępowania Cywilnego i Międzynarodowego Prawa

Handlowego

Katedra Prawa Wspólnot Europejskich

Pracownia Informatyki Prawniczej

§ 2

1. Przekształcam z dniem 15 lutego 2003 r. Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych w Centrum Nauczania i Certyfikacji Języków Obcych.

2. Numer identyfikacyjny jednostki w systemie informatycznym pozostaje bez zmian.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Rektor
prof. dr hab. *Marian Harasimiuk*

ŻYCIE UNIWERSYTECKIE

ΘΑΔΕΙΩΙ ΒΑΣΙΝΙΩΙ
ΤΩΙ ΑΝΔΡΙ ΠΟΛΥΣΕΒΑΣΤΩΙ ΚΑΙ
ΕΝΔΟΞΟΤΑΤΩΙ ΧΑΙΡΕΙΝ



ΜΕΝ ΚΑΛΙΣΤΕ ΚΑΙ ΜΕΓΙΣΤΕ
ΚΑΘΗΓΗΤΑ ΚΑΙ ΔΕ ΒΕΛΤΙΣΤΕ ΤΟΥ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΡΥΤΑΝΙ
ΟΙ ΣΟΥ ΕΤΑΙΡΟΙ ΚΑΙ ΦΙΛΟΙ
ΟΥΚ ΑΠΟ ΑΚΡΩΝ ΦΡΕΝΩΝ ΟΥΔ'
ΑΦΙΛΩΣ ΕΥΦΡΟΝΕΣ
ΕΥΧΟΝΤΑΙ ΣΟΙ ΝΥΝ ΤΑΥΤΑ
ΛΑΜΠΡΑΝ ΜΕΝ ΝΙΚΗΝ
ΗΙΡΗΣΩ ΥΗΡΙΣΘΕΙΣ ΥΠΟ ΤΟΥ
ΕΡΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
ΠΡΥΤΑΝΙΣ ΑΛΛ'ΕΤΙ ΜΕΙΖΟΝΑ
ΔΟΣΑΝ ΕΚΤΗΣΩ ΕΠΕΙ
ΑΠΟΛΟΓΗΣΑΜΕΝΟΣ ΤΑΣ ΤΟΥ
ΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ
ΠΑΡΑ ΤΟΥ ΣΚΗΠΤΟΥΧΟΥ
ΑΠΕΚΛΗΤΗΣ.

Adam Paszewski,
Zbigniew Józwicki
Sławomir K...
Kazimierz Topol...
Tadeusz Baszyński
Anna Jukowicz
Andrzej Topol...
Zdzisław K...
Halina Dziubińska
Regina Januś
Błażewski
Danuta Adamiak
Mieczysław Cieliecki
Elżbieta Topol...

ΛΟΥΒΛΙΝ, 1983

ΚΤΟ współzadzi tym Zakładem
od dwudziestu lat z okładem?

ΚΤΟ się bardzo myszy boi
lecz choć Rektor, to dostoł?

ΚΤΟ po korytarzu biega
niczym Bond na tropie szpiega?

ΚΤΟ słuchawkę ma przy uchu,
o dziesiątej pusto w brzuchu?

ΚΤΟ znajomych wszędzie ma,
naprzód sprawy nasze pcha?

Każda 'u nasz' wie dziecina

NIEZRÓWNA J. REGINA!

Lublin, 24 listopada 1983 roku, w Zakładzie Fizjologii Rodzin UMCS

At...
Zbigniew Józwicki
Adam Paszewski
Sławomir K...
Kazimierz Topol...
Tadeusz Baszyński
Anna Jukowicz
Andrzej Topol...
Zdzisław K...
Halina Dziubińska
Regina Januś
Błażewski
Danuta Adamiak
Mieczysław Cieliecki
Elżbieta Topol...

Tadeuszowi Baszyńskiemu,
Mężowi wielce czcigodnemu i uczonemu
pозdrowienia!

O szlachetny i znakomity Profesorze
oraz wybitny Rektorze naszego Uniwersytetu,
Twoi towarzysze i przyjaciele
z całego serca i głębokiej przyjaźni
oświadczają, co następuje:
Wspaniale odniosłeś zwycięstwo,
gdy lud akademicki wybrał Cię Rektorem.
Ale jeszcze większą sławę
zyskałeś,
gdy broniąc wolności akademickich
zostałeś przez „skeptucha” odwołany.

Tekst: Adam Paszewski
Kaligrafował: Zbigniew Józwicki

gazeta
WYBORNĄ

NR 001 A

Wydanie specjalne
20 maja 1992

Cena - co łaska

(A) CBOS na zamówienie "Gazety" sprawdził, jakie są opinie mieszkańców Lublina na temat spodziewanego połączenia wszystkich lubelskich uczelni w jeden organizm uniwersytecki.

Za połączeniem uczelni i stworzeniem w makroregionie południowo-wschodnim jednego silnego ośrodka akademickiego opowiedziało się 67% respondentów. 25% było przeciwnych tej idei, a 8% nie miało zdania na ten temat. Zdecydowana większość ankietowanych dostrzegła w tym projekcie wielką szansę dla swojego miasta i regionu.

Nr indeksu 00102

Wielkie wydarzenie!

Rehabilitacja po 10 latach

(P) Dziś o godz. 13.00 Prezydent Lech Wałęsa przyjął na prywatnej audiencji w Belwederze prof. dr hab. Tadeusza Baszyńskiego, któremu wręczył akt rehabilitacyjny. Profesor Baszyński, Rektor Uniwersytetu Marii-Curie Skłodowskiej w Lublinie w najczarniejszych dniach odradzającego się terrorkomunistycznego, został bezprawnie odwołany z tej funkcji przez władze reżimowe 20 maja 1982 roku. Jak donosi nasz korespondent spotkanie odbyło się w podniosłej, choć zarazem radosnej atmosferze. Zarówno Prezydent Wałęsa jak i Profesor Baszyński w swych krótkich wystąpieniach wyrazili troskę o obecny stan kraju, widząc jedną z dróg wyjścia z kryzysu w ścisłej współpracy wybitnych postaci naszego świata naukowego z Belwederem. ■

Entuzjastyczne powitanie przed Belwederem!

(A) Przybywającego dziś w południe do Belwederu prof. dr hab. Tadeusza Baszyńskiego witały delegacje Senatów wszystkich warszawskich uczelni wyższych. Gorącą owacją zgotowali mu licznie zgromadzeni studenci. Nie zabrakło wśród nich także studentów UMCS, którzy w ten sposób chcieli uczcić wielkie święto, jakim jest dla całej polskiej społeczności akademickiej dzisiejszy dzień.

Będzie to dla wszystkich data symboliczna - odrodzenie się niezawisłej polskiej nauki i szkolnictwa wyższego. Przywrócenie Profesora Baszyńskiego do godności rektorskiej to pierwszy krok na drodze do przebudowy nie tylko organizacyjnej, ale i moralnej naszego środowiska akademickiego. ■



Na zdjęciu - prof. dr hab. Tadeusz Baszyński w trakcie przyjmowania władzy rektorskiej.

Z OSTATNIEJ CHWILI. Jak się dowiadujemy od naszego lubelskiego korespondenta J.P., dziś w godzinach przedpołudniowych odbyło się posiedzenie połączonych Senatów UMCS, KUL, Akademii Medycznej, Akademii Rolniczej oraz Politechniki Lubelskiej. Zebrani Rektorzy oraz senatorzy podjęli jednogłośnie uchwałę o zaproponowaniu Profesorowi Baszyńskiemu godności Rektora-Koordynatora wszystkich lubelskich uczelni. Zdaniem uczestników spotkania byłoby to pierwszy krok na drodze do całkowitej fuzji lubelskich szkół wyższych w jeden uniwersytecki organizm. W różnorodności jedność - to nasza przyszłość. ■

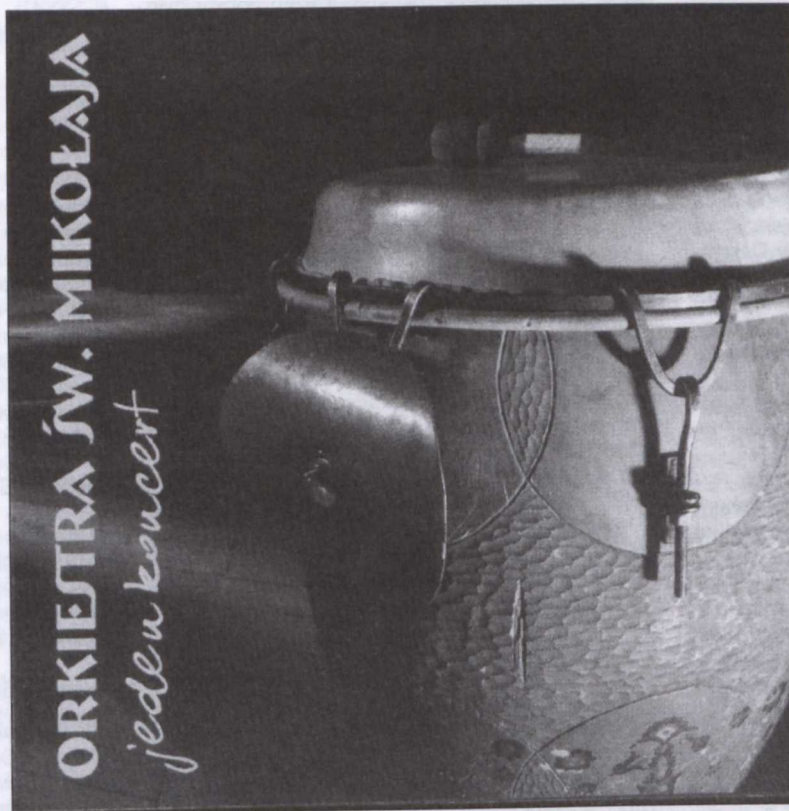
Wydawca: "Zetka" s-ka z o.o.

NOWA PŁYTA ORKIESTRY ŚW. MIKOŁAJA

Z końcem roku, staraniem ACK UMCS „Chatka Żaka”, ukazała się najnowsza z płyt Orkiestry św. Mikołaja. Tym razem jest to krążek live, czyli rejestracja jednego z licznych koncertów zespołu. Nie był to jednak zwykły koncert. Przede wszystkim dlatego, że odbywał się w Studiu Koncertowym Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego mieszczącym się przy ulicy Woronicza w Warszawie. Organizatorzy przedsięwzięcia, czyli UMCS i Program II PR, który był sponsorem przedsięwzięcia, zadbali, by zarejestrowany tam dźwięk miał jak najlepszą jakość. Materiał muzyczny był miksowany i przygotowywany do edycji w innym ważnym dla Polskiego Radia miejscu, czyli w studiu im. A. Osieckiej, pod nadzorem Tadeusza Mieczkowskiego. Jest on reżyserem dźwięku znanym między innymi z takich produkcji fonograficznych, jak nagrania hiszpańskiego tenora Jose Cura i Ewy Małas-Godlewskiej czy ostatniej płyty Anny Marii Jopek z Patem Metheny.

Drugi ważny powód, dla którego „Jeden Koncert” stanowi płytę szczególną, był długi i pełen wytężonej pracy cykl przygotowań samego zespołu. Wyrazem tego, prócz starannego zagrania koncertu, był także wykonany tam repertuar. Od autorskiej ballady, która ochrzciła zespół w czasach, kiedy folk jako zjawisko jeszcze w Polsce nie istniał i której słowa do dziś są aktualne – po piosenki otwierające nowy repertuar i nowe horyzonty. Utwory zostały ułożone według kolejności, w jakiej faktycznie pojawiały się na koncertach Orkiestry, a płyta zaczyna się od kilku utworów debiutanckich, nigdzie niepublikowanych. Sami autorzy płyty tak tłumaczą ten fakt:

Ciągłość i logika rozwoju zespołu jest dla nas aktualną i twórczą wartością, którą w ten sposób chcemy się z Wami podzielić. Większą część naszych piosenek słuchacze znają z nagrań studyjnych, zapisywanych żmudną metodą wielośladową. Daje ona większe możliwości aranżacyjne, ale eliminuje ów specyficzny koloryt i niepowtarzalność muzyki jednocześnie tworzonej i odbieranej. A przecież Orkie-



stra to przede wszystkim takie właśnie spotkania. Debiutancka kase- ta Orkiestry św. Mikołaja „Muzyka gór” (1992), była nagrana w prosty sposób „na żywo” i do dziś ma swoich zagorzałych zwolenników. Niech nasz, szósty z kolei, album będzie ukłonem w ich stronę. Na płycie tej, w odróżnieniu od wcześniejszych, nie skupiamy się na żadnym pojedynczym regionie i nie wyróżniamy żadnego artystycznego zamysłu. Chcemy po prostu pokazać koncert Orkiestry – uchwycony w pół ruchu gest, stop klatkę łączącą przeszłość z przyszłością.

Choć płyta pokazała się już na grudniowym festiwalu muzyki folkowej „Mikołajki Folkowe”, oficjalna jej premiera odbędzie się w marcu tego roku. Ukazały się już także pierwsze recenzje wydawnictwa. Prezentujemy jedną z nich, autorstwa Tomasza Janasa, dziennikarza poznańskiej „Gazety Wyborczej” i publicyści „Czasu Kultury”. Autor zatytułował ten tekst „Pochwała wspólnoty”.

Pochwała wspólnoty Orkiestra św. Mikołaja „Jeden koncert”

Mówi się, że płyty koncertowe mają szczególne znaczenie w dyskografii wielu zespołów, że weryfikują rzeczywistą jakość i wartość

ich propozycji. Często pozwalają też na „ujawnienie”, trudnego do osiągnięcia w studio, poziomu emocji i energii.

Właśnie podczas koncertu zrealizowała swą najnowszą płytę Orkiestra św. Mikołaja. Słyszymy tu – dzięki nagraniu na żywo – tę charakterystyczną żywiołowość grania, prawdziwie wspólnotowe muzykowanie, mamy wreszcie dowód rzeczywistych, niemałych umiejętności instrumentalnych członków zespołu. Zarazem potwierdza ona też zdolność do kreowania nastrojów, do budowania dramaturgii – występu i płyty. Z jednej strony jest to jakby powrót do najstarszych nagrań zespołu – ich spontaniczności, naturalności, entuzjazmu, z drugiej zaś, słyszymy konsekwentnie ewoluującą na kolejnych albumach dbałość o stronę formalną – aranżacje, brzmienie, warstwę instrumentalną.

Orkiestra zadbała przy okazji o to, by ów koncertowy album nie był tylko powtórką z przeszłości, zbiorem dobrze już znanych „największych przebojów”. Mamy tu ewidentne, pamiętane przez sympatyków, hity – „Bude jarmak”, „Z wysokiego pola”, „Jegodziny” czy „Tam w lisi”. Obok nich znalazło się jednak również kilka utworów premierowych, które

świetnie wpisują się w dźwiękowy i duchowy pejzaż nakreślony przez grupę jej wcześniejszymi dokonaniami. Grupa nadal w twórczy sposób penetruje wiejską tradycję różnych części Polski. Mamy też jednak piosenkę skomponowaną do ludowych słów z Katalonii i ona również znakomicie współgra z całością muzycznego materiału przedstawionego na tym wydawnictwie. Wspomnieć trzeba wreszcie o „Balladzie o św. Mikołaju” Andrzeja Wierzbickiego, od której niejako muzykowanie Orkiestry się zaczęło. Dziś brzmi ona inaczej niż przed laty, na nowo zaaranżowana, zharmonizowana, wciąż jest w niej jednak ta emocja co kiedyś. Tą pieśnią zespół składa niejako hołd (również własnej) przeszłości, zarazem jednak wskazując w przyszłość.

Orkiestra św. Mikołaja wypracowała charakterystyczny, łatwo rozpoznawalny styl. Styl, który wielu folkowych wykonawców zainspirował do podobnych estetycznych poszukiwań. Nie ma jednak wątpliwości, że to właśnie ona najlepiej ów brzmieniowy pomysł realizuje, nieco modyfikując go – co naturalne – z biegiem lat i z płyty na płytę. Nie ulega jednak modom, nie schlebia słuchaczom, jakby świadoma, że jej propozycja jest na tyle wartościowa, że bez niepotrzebnych ukłonów w stronę nut popularnych, pociągnie za sobą tych, którzy zechcą wysłuchać istotną treść jej śpiewania i grania.

Każda z kolejnych płyt (i wcześniejszej kaset) lubelskiego zespołu jest ważnym wydarzeniem dla krajowej sceny folkowej. Tak będzie i z tym albumem. Co jest jego największą zaletą? Znakomity śpiew Ani Kiełbusiewicz? Wokalne partie Bogdana Brachy czy Marcina Skrzyпка? Wysoka muzyczna jakość? Każdy z tych elementów jest istotny, najważniejsze wydaje się jednak owo, wspomniane już, prawdziwie wspólnotowe, dogłębnie przeżyte muzykowanie.

Tomasz Janas

WYDZIAŁY UMCS — WIADOMOŚCI BIEŻĄCE

Rubryka przygotowana na podstawie informacji nadesłanych przez dziekanów



WYDZIAŁ CHEMII

PROFESURY

Na posiedzeniu Senatu Akademickiego UMCS w dniu 27 listopada 2002 r. pozytywnie zostały zaopiniowane wnioski Rady Wydziału Chemii w sprawie mianowania z dniem 1 stycznia 2003 r. na okres 5 lat na stanowiska profesorów nadzwyczajnych: dr hab. **Anny Deryło-Marczewskiej** z Zakładu Adsorpcji, dr hab. **Lucyny Hołysz** z Zakładu Zjawisk Międzyfazowych, dr hab. **Władysława Janusza** z Zakładu Radiochemii i Chemii Kolloidów, dr hab. **Stanisława Radzkiego** z Zakładu Chemii Nieorganicznej.

HABILITACJA

20 stycznia odbyło się kolokwium habilitacyjne dr. **Ryszarda Dobrowolskiego** z Analitycznego Laboratorium Wydziałowego na podstawie rozprawy habilitacyjnej *Fizykochemiczne i chemiczne aspekty bezpośredniej atomizacji pierwiastków śladowych z zawiesiny w pomiarach absorpcji atomowej*. Recenzentami rozprawy byli: prof. dr hab. Ewa Bułska z Uniwersytetu Warszawskiego, prof. dr hab. inż. Wiesław Żyrnicki z Politechniki Wrocławskiej, prof. dr hab. Zbigniew Hubicki z UMCS.

DOKTORATY

Odbyły się 4 publiczne obrony prac doktorskich następujących osób:

10 stycznia pani mgr **Anny Marli Gałgan** – słuchaczki Studiów Doktoranckich *Kompleksowe badania struktury podwójnej warstwy elektrycznej na granicy faz wybrane tlenki metali przejściowych / roztwory chlorków metali alkalicznych*. Recenzentami rozprawy byli: prof. dr hab. inż. Jan Drzymała z Politechniki Wrocławskiej i prof. dr hab. Władysław Rudziński z UMCS, promotorem był dr hab. Władysław Janusz prof. nadzw. UMCS. Rada Wydziału Chemii na zwyczajnym posiedzeniu 27 stycznia nadała mgr A. M. Gałgan stopień doktora nauk chemicznych.

13 stycznia pani mgr **Doroty Kołodyńskiej** z Zakładu Chemii Nieorganicznej *Badania nad separacją kompleksów pierwiastków ziem rzadkich z kwasami aminopoli-karboksyłowymi na anionitach*. Recenzentami rozprawy byli: prof. zw. dr hab. inż. Romuald Bogoczek z Akademii Ekonomicznej we Wrocławiu i dr hab. inż. Zygmunt Gontarz prof. nadzw. Politechniki Warszawskiej, promotorem była dr hab. Halina Hubicka prof. nadzw. UMCS. Rada Wydziału Chemii na zwyczajnym posiedzeniu 27 stycznia nadała mgr D. Kołodyńskiej stopień doktora nauk chemicznych.

24 stycznia pana mgr **Grzegorza Giecko** z Zakładu Technologii Chemicznej *Badania promotowanych niklowych katalizatorów w reakcjach przemian węglowodorów*. Recenzentami rozprawy byli: prof. dr hab. inż. Zbigniew Karpiński z PAN w Warszawie i dr hab. Andrzej Machocki prof. nadzw. UMCS, promotorem był prof. dr hab. Tadeusz Borowiecki z UMCS. Rada Wydziału Chemii na zwyczajnym posiedzeniu 27 stycznia nadała mgr G. Giecko stopień doktora nauk chemicznych.

27 stycznia pani mgr **Wiesławy Ćwikły-Bundyry** z Pracowni Chemii Środowiskowej *Redukcja tlenków azotu na metalach VIII grupy układu okresowego*. Recenzentami rozprawy byli: prof. dr hab. Maria Wojciechowska z UAM i prof. dr hab. Jacek Rynkowski z Politechniki Łódzkiej, promotorem był dr hab. Dobiesław Nazimek prof. nadzw. z UMCS. Rada Wydziału Chemii na zwyczajnym posiedzeniu 27 stycznia nadała mgr W. Ćwikły-Bundyry stopień doktora nauk chemicznych.

WIZYTY

Od 15 do 26 stycznia na zaproszenie prof. Romana Lebody z Zakładu Fizyki Chemicznej i Fizykochemicz-

nych Metod Rozdzielania przebywał prof. **Vladimir Turov** z Instytutu Chemii Powierzchni Narodowej Akademii Nauk w Kijowie (Ukraina). Celem pobytu było zaplanowanie współpracy naukowej na rok 2003, omówienie wyników badań warstw hydratacyjnych na niemodyfikowanych i modyfikowanych adsorbentach krzemionkowych oraz udzielenie konsultacji naukowych dla doktorantów Wydziału Chemii UMCS (m.in. z Ukrainy). Opiekunem była dr Barbara Charnas z Zakładu Fizyki Chemicznej i Fizykochemicznych Metod Rozdzielania.

WYDZIAŁOWA KONFERENCJA SPRAWOZDAWCZA

28 stycznia w Auli Collegium Chemicum im. Profesora Andrzeja Waksmundzkiego odbyła się Wydziałowa Konferencja Sprawozdawcza, w której uczestniczyli pracownicy, doktoranci i studenci Wydziału Chemii. Program obejmował trzy sesje, którym przewodniczyli odpowiednio: prof. **Stanisław Chibowski**, prof. **Zbigniew Hubicki** i prof. **Tadeusz Borowiecki**. Najważniejsze wyniki badań uzyskane w 2002 roku przedstawił kierownik jednostek organizacyjnych WCh bądź upoważnione przez nich osoby – pracownicy dydaktyczni tych Zakładów/Pracowni. Zaprezentowano łącznie 20 ustnych 15-minutowych referatów.

WYJAZDY ZAGRANICZNE PRACOWNIKÓW

11-18.01 – dr **R. Maciej Janluk** z Pracowni Dydaktyki Chemii brał udział w zebraniu roboczym projektu SOCRATES „Systematics Professional Development Through Science Teacher Education Modules – SYSTEM” w Bradford College (Wielka Brytania).

22-26.01 – prof. **Jan Rayss** uczestniczył w drugim spotkaniu partnerów Network of Excellence for Micro-Optics (NEMO) w Uniwersytecie w Brukseli (Belgia). Celem spotkania było przygotowanie wniosku do VI Programu Ramowego.



WYDZIAŁ BIOLOGII I NAUK O ZIEMI

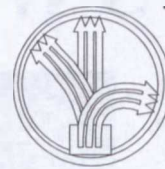
DOKTORATY

Rada Wydziału BiNoZ na posiedzeniu 15 stycznia nadała stopień doktora nauk biologicznych mgr **Annie Belcarz**, asystentce Zakładu Biochemii UMCS. Temat rozprawy: *Wykrycie, izolacja i określenie właściwości 2 form zewnętrzkomórkowej inwertazy z Candida utilis*. Promotor prof. dr hab. Jerzy Łobarzewski, recenzenci: prof. dr hab. Marta Stryjecka-Zimmer, AM Lublin, prof. dr hab. Zdzisław Targoński, AR Lublin.

Rada Wydziału BiNoZ na posiedzeniu 12 lutego nadała stopień doktora nauk biologicznych mgr **Marcie Palusińskiej-Szys**, asystentce w Zakładzie Mikrobiologii Ogólnej Instytutu Mikrobiologii i Biotechnologii. Temat rozprawy: *Charakterystyka lipopolisacharydu Sarcobium lyticum – Legionella lytica comb. nov.* Promotor prof. dr hab. Wincenty Drożański, recenzenci: prof. dr hab. Janusz Galiński, AM Gdańsk, prof. dr hab. Antoni Różalski, UŁ.

Mgr **Barbarze Chudzik**, asystentce w Zakładzie Biologii Komórki Instytutu Biologii. Temat rozprawy: *Procesy determinujące receptywność załączków o różnej budowie anatomicznej u roślin z rodzin Oenotheraceae, Brassicaceae, Liliaceae i Amaryllidaceae*. Promotor prof. dr hab. Renata Śnieżko, recenzenci: prof. dr hab. Elżbieta Bednarska, UMK, prof. dr hab. Józef Bednara, UMCS.

Stopień doktora nauk o Ziemi mgr **Joannie Wawrzak**, słuchaczce Indywidualnych Studiów Doktoranckich w Zakładzie Geografii Fizycznej i Paleogeografii Instytutu Nauk o Ziemi. Temat rozprawy: *Stopień antropogenizacji środowiska przyrodniczego gminy Lipsko*. Promotor prof. dr hab. Józef Wojtanowicz, recenzenci: prof. dr hab. Tadeusz Szczypiek, UŚ, dr hab. Maria Łańcziot, prof. UMCS.



WYDZIAŁ MATEMATYKI, FIZYKI I INFORMATYKI

DOKTORATY

Rada Wydziału Matematyki, Fizyki i Informatyki na posiedzeniu w dniu 20 stycznia nadała stopień naukowy doktora nauk fizycznych mgr **Joannie Hereć**. Obrona pracy doktorskiej mgr J. Hereć *Implantacja i rozpylanie w procesie oddziaływania jonów niskich energii z ciałem stałym* odbyła się 9 stycznia 2003 r. Promotor prof. dr hab. Juliusz Sielanko, IF UMCS, recenzenci: prof. dr hab. inż. Zbigniew W. Kowalski, Wydział Elektroniki Mikrosystemów i Fotoniki Politechniki Wrocławskiej, prof. dr hab. Dariusz Mączka, IF UMCS.

UROCZYSTE OTWARCIE SUPERPRACOWNI

10 stycznia na Wydziale Matematyki, Fizyki i Informatyki nastąpiło uroczyste otwarcie „Superpracowni 2002”. Wyposażenie Wydział otrzymał w ramach konkursu organizowanego przez Kancelarię Prezydenta RP „Internet w Szkołach – Projekt Prezydenta RP”.

NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

Mgr **Konrad Szuster** otrzymał nagrodę I stopnia w Konkursie Oddziału Wrocławskiego PTM za najlepszą pracę magisterską z teorii prawdopodobieństwa i zastosowań matematyki. Praca *Prawie pewna wersja centralnego twierdzenia granicznego dla ciągów niezależnych zmiennych losowych o różnych rozkładach* została wykonana pod kierownictwem prof. dr hab. Zdzisława Rychlika z Instytutu Matematyki UMCS. Mgr Szuster jest zatrudniony w Zakładzie Statystyki Matematycznej IM kierowanym przez prof. Rychlika.

Mgr **Marcin Chlebaj**, absolwent fizyki, otrzymał wyróżnienie za pracę magisterską w Ogólnopolskim Konkursie na Pracę Magisterską z Informatyki organizowanym przez PTI. Promotorem pracy *Computer – aided osteotomy design in craniofacial surgery* był dr Zdzisław Król z Center of Advanced European Studies and Research, Bonn, Germany. Mgr Chlebaj jest zatrudniony w Pracowni Technologii Informatycznych IF kierowanej przez prof. dr hab. Pawła Mikołajczaka.

16 stycznia 2003 r. odbyło się wręczenie Nagrody im. Prof. Włodzimierza Żuka za najlepszą pracę magisterską z dziedziny spektrometrii mas obronioną w roku 2002. Laureatem został mgr **Piotr Mackiewicz**, który wykonał pracę magisterską *Datowanie meteorytów metodą potasowo-argonową* w Pracowni Spektrometrii Mas Instytutu Fizyki UMCS pod kierunkiem prof. Stanisława Hałasa.

Wręczenia dokonał w zastępstwie prezesa PTF, prof. Macieja Kolwasa, członek ZG PTF mgr Mirosław Trociuk (zdjęcie), po czym zebrani wysłuchali referatu laureata. O dużym zainteresowaniu audytorium tematyką datowania izotopowego świadczyła ponad 15-minutowa dyskusja, jaka miała miejsce po referacie.

Ogłoszony przez Oddział Lubelski PTF konkurs (www/ptf.OLublin) ma charakter ogólnopolski i mogą brać w nim udział magistranci i doktoranci, składając obronione prace (wraz z kopiami recenzji) w O/Lubelskim PTF. W skład Kapituły Konkursu wchodzi: prof. H. Wincel



WYDZIAŁY UMCS — WIADOMOŚCI BIEŻĄCE

Rubryka przygotowana na podstawie informacji nadesłanych przez dziekanów

(ICH PAN, Warszawa) oraz prof. L. Michalak i prof. S. Hałas (IF UMCS).

NOWOŚĆ – ZAPISY NA PRZEDMIOTY PRZEZ INTERNET

Na Wydziale Matematyki, Fizyki i Informatyki od wielu lat plan studiów na kierunku matematyka stwarza możliwość indywidualnego profilowania wykształcenia. Na wyższych latach studenci mogą wybrać część spośród proponowanych przedmiotów, ukierunkowując wykształcenie stosownie do zainteresowań. Od semestru letniego br. tradycyjny sposób zapisów na przedmioty do wyboru zostaje zastąpiony przez zapisy wyłącznie przez internet w ramach systemu ALMISTOR, który między innymi obsługuje dziekanaty wszystkich Wydziałów naszego Uniwersytetu. Student rejestruje się na wybrane wykłady na stronie www o adresie <http://almistor.umcs.lublin.pl>, wchodząc do systemu po podaniu numeru indeksu, numeru PESEL oraz imienia matki. Studenci mogą w tym celu wykorzystać dowolny komputer podłączony do internetu, a w szczególności te komputery, które znajdują się w pracowniach komputerowych na Wydziale lub w Bibliotece Głównej. Należy wspomnieć, że na stronie ALMISTORA studenci mają wgląd w swoje dane osobowe dostępne w dziekanacie, a pracownicy naukowo-dydaktyczni mogą stamtąd pobierać lub drukować niezbędne im listy studentów.

Wprowadzone zmiany usprawniają organizację procesu dydaktycznego na Wydziale Matematyki, Fizyki i Informatyki.

WYJAZDY NAUKOWE

Prof. dr hab. Wiesław I. Gruszecki z Instytutu Fizyki – ZIBJ Dubna, Rosja.

Dr Mirosław Kulik z Instytutu Fizyki – ZIBJ Dubna, Rosja.

Mgr Justyna Milanowska z IF – ZIBJ Dubna, Rosja.

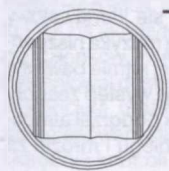
Mgr Monika Herec z IF – ZIBJ Dubna, Rosja.

Dr Jerzy Mycka z Zakładu Informatyki – Konferencja APLIMAT 2003, Slovak University of Technology, Słowacja.

Dr hab. Tomasz Komorowski z Instytutu Matematyki – University of Chicago, USA.

GOŚCIE

Do Instytutu Fizyki został zaproszony prof. **Johann Bartel** z IReS w Strasbourgu w ramach programu POLONIUM, dotyczącego współpracy polsko-francuskiej.



WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY

KONFERENCJA

Na konferencji „Joseph Conrad, the 10th Middle east Technical University British Novelists Seminar”, Ankara, Turcja, 19-20 grudnia 2002, prof. dr hab. **Wiesław Krajka** z Instytutu Anglistyki wygłosił referat „Joseph Conrad's conception of Europe”.

HABILITACJA

21 listopada 2002 r. odbyło się kolokwium habilitacyjne dr **Małgorzaty Karwatowskiej** z Instytutu Filologii Polskiej UMCS. Temat rozprawy *Prawda i kłamstwo w języku młodzieży licealnej lat dziewięćdziesiątych*. Recenzenci: prof. dr hab. Jadwiga Puzynina, UW, prof. dr hab. Helena Synowiec, UŚ, prof. dr hab. Stanisław Grabias, UMCS.

DOKTORATY

16 października 2002 r. odbyła się publiczna obrona pracy doktorskiej mgra **Jacka Pomiankiewicza** *Więźnienie w Chełmie w latach 1864-1956. Studium z dziejów funkcjonowania systemów penitencjarnych na zie-*

miach polskich w dobie nowożytnej i najnowszej. Promotor prof. dr hab. Zygmunt Mańkowski, UMCS, recenzenci: prof. dr hab. Albin Koprucki, UMCS, prof. dr hab. Henryk Mierzwiński, Akademia Podlaska w Siedlcach.

29 października 2002 r. odbyła się publiczna obrona pracy doktorskiej mgr **Ewy Filip** *Sprawność leksykalna dziewięcioletnich uczniów w mieście i na wsi (na przykładzie nazw uczuć i emocji)*. Promotor prof. dr hab. Halina Wiśniewska, UMCS, recenzenci: prof. dr hab. Barbara Boniecka, UMCS, prof. dr hab. Józef Porayski-Pomsta, UW.

13 listopada 2002 r. odbyły się publiczne obrony prac doktorskich:

Mgr **Anny Ziębińskiej-Witek** *Historiografia w funkcji traumatycznej. Doświadczenie Holocaustu*. Promotor prof. dr hab. Jan Pomorski, UMCS, recenzenci: prof. dr hab. Monika Adamczyk-Garbowska, UMCS, prof. dr hab. Wojciech Wrzosek, UAM.

Mgr **Anny Zalewskiej** *Teoria źródła historycznego i archeologicznego we współczesnej refleksji metodologicznej*. Promotor prof. dr hab. Jan Pomorski, UMCS, recenzenci: prof. dr hab. Stanisław Tabaczyński, ICH PAN w Warszawie, prof. dr hab. Andrzej Stępnik, UMCS. 20 listopada 2002 r. odbyły się publiczne obrony prac doktorskich:

Mgr **Grzegorza Trościńskiego** *„Wczasy wielkiego człowieka”. Studium o poezji Stanisława Herakliusza Lubomirskiego*. Promotor prof. dr hab. Stefan Nieznanowski, UMCS, recenzenci: prof. dr hab. Halina Wiśniewska, UMCS, prof. dr hab. Mirosław Korolko z Uniwersytetu Kardynała Wyszyńskiego.

Mgr **Józefy E. Leńniewskiej** *Właściciele dóbr łączna w latach 1800-1944*. Promotor prof. dr hab. Zygmunt Mańkowski, UMCS, recenzenci: prof. dr hab. Ryszard Kołodziejczyk, ICH PAN w Warszawie, prof. dr hab. Albin Koprucki, UMCS.

4 grudnia 2002 r. odbyła się publiczna obrona pracy doktorskiej mgr **Moniki Szablowskiej** *Problematyka egzystencjalna w twórczości Henryka Grynberga*. Promotor prof. dr hab. Janusz Misiewicz, UMCS, recenzenci: prof. dr hab. Monika Adamczyk-Garbowska, UMCS, prof. dr hab. Władysław Panas, KUL.

22 stycznia 2003 r. odbyła się publiczna obrona pracy doktorskiej mgr **Renaty Ślusarskiej** *Lubelska Izba Skarbowa (1869-1915). Organizacja i funkcjonowanie instytucji*. Promotor prof. dr hab. Albin Koprucki, UMCS, recenzenci: prof. dr hab. Ryszard Kołodziejczyk, ICH PAN w Warszawie, prof. dr hab. Bronisław Mikulec, UMCS.

20 lutego odbyła się publiczna obrona pracy doktorskiej mgr **Danuty Makaruk** *Między prawdą a fikcją. Emigracja chłopska do Brazylii na przełomie XIX i XX wieku w świetle wybranych utworów Adolfa Dygasińskiego i Marii Konopnickiej*. Promotor prof. dr hab. Eugenia Łoch, UMCS, recenzenci: prof. dr hab. Bogdan Mazan, UŁ, prof. dr hab. Franciszek Ziejka, UJ.

26 lutego 2003 r. odbyła się publiczna obrona pracy doktorskiej mgr **Barbary Głębińskiej-Gizy** *Między literaturą a filmem. O scenopisarstwie Tadeusza Konwickiego*. Promotor prof. dr hab. Janusz Plisiecki, UMCS, recenzenci: prof. dr hab. Maryla Hopfinger-Amsterdamska, IBL PAN w Warszawie, prof. dr hab. Jerzy Świąch, UMCS.

ARCHEOLOGIA – POD CHOINKĘ

Katedra Archeologii UMCS z całą pewnością miniony rok może zaliczyć do bardzo udanych. Dokumentem tego będzie oczywiście roczne sprawozdanie, ale było przecież na tyle głośno o różnych przedsięwzięciach i sukcesach badawczych, wystawowych, jubileuszach, że nie ma konieczności tych szczegółów przytaczać ponownie. Wystarczy zresztą sięgnąć po ubiegłoroczne numery „Wiadomości Uniwersyteckich”, aby rozwiać ewentualne wątpliwości. Nic więc dziwnego, że końcówka minionego roku miała mocne akcenty, dokumentujące nie tylko aktywność archeologów spod znaku UMCS, ale również i wysoką pozycję na naukowym rynku.

Pierwszym prezentem złożonym sobie pod choinkę był efektownie wydany tom *Die Bewaffnung der Germa-*

nen und ihrer Nachbarn in den letzten Jahrhunderten vor Christi Geburt. Tagungsmaterialien aus Nałęczów (23-25.09.1999) (Lublin 2002), zredagowany przez zespół w składzie prof. C. von Carnap-Bornheim, prof. J. Ilkjar, prof. A. Kokowski i mgr P. Łuczkiwicz. Publikacja w językach kongresowych (teksty w języku niemieckim i angielskim) to bez mała 300-stronicowy plon konferencji międzynarodowej, jaką nasi archeolodzy zorganizowali w Nałęczowie. W książce są publikacje autorów polskich, niemieckich, szwedzkich, duńskich i norweskich, a całość jest pierwszym w dziejach europejskiej archeologii podsumowaniem stanu naszej wiedzy o broni z czasów przed narodzeniem Chrystusa.

Drugi prezent jest efektem uczestnictwa Katedry Archeologii w dwóch niezwykle prestiżowych projektach badawczych: międzynarodowym pt. „Corpus der römische Funde aus dem europäischen Barbaricum” i „Monumenta Archaeologica Barbarica”. Ukazał się mianowicie liczący ponad 500 stron tom pt. „Varia Barbarica”, Monumenta Archaeologica Barbarica, Series Gemina, t. 1, gdzie Katedra figuruje jako współwydawca tej serii, co udokumentowane zostało nadto umieszczeniem Lublina w określeniu miejsc wydania. W cytowanym tomie znajduje się nadto tekst autorstwa M. Gładysz-Juścińskiej i A. Kokowskiego pt. *Gródek nad Bugiem – cmentarzysko ludności grupy masłomęckiej z „Zamczyska”*, zamieszczony na stronach 277-300.

Można te fakty skwitować krótko: nie ma poważnej archeologii bez UMCS – i basta.



WYDZIAŁ PRAWA I ADMINISTRACJI

DOKTORATY

21 stycznia odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr **Pawła Zaborniaka** *Zakres działalności gospodarczej podmiotów komunalnych*. Promotor dr hab. Ludwik Żukowski, prof. nadzw. URZ, recenzenci: prof. dr hab. Zbigniew Kmiecik, UŁ, dr hab. Jerzy Stelmasiak, prof. nadzw. UMCS.

23 stycznia odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr **Bartosza Liżewskiego** *Norma prawa międzynarodowego w sądownym stosowaniu prawa*. Promotor prof. dr hab. Leszek Leszczyński, recenzenci: prof. dr hab. Włodzimierz Gromski, Uwr, dr hab. Andrzej Korybski, prof. nadzw. UMCS.

SERDECZNIE GRATULUJEMY

Za najlepszy debiut Fundacja im. Prof. Manfreda Lachsa uznała książkę dr **Romana Kwietnia** *Miejsce umów międzynarodowych w porządku prawnym państwa polskiego*. Fundacja powstała na podstawie zapisu testamentowego tego wybitnego prawnika, prezesa Międzynarodowego Trybunału Sprawiedliwości w Hadze.

STOWARZYSZENIE DAAD

W styczniu 2003 r. powstało Stowarzyszenie Stypendystów Deutscher Akademischer Austauschdienst w Polsce (DAAD), którego głównym zadaniem jest utrzymywanie kontaktów między byłymi i obecnymi stypendystami. Celem Stowarzyszenia jest: 1. Pogłębianie naukowych i kulturalnych oraz koleżeńskich więzi między byłymi stypendystami DAAD. 2. Inspirowanie i propagowanie udziału DAAD w poszerzaniu polskim pracownikom naukowym możliwości ich kontaktu z nauką światową. 3. Poszukiwanie form zaopatrywania pracowników naukowych w nowoczesną aparaturę. 4. Współuczestnictwo w wymianie i przekładach literatury naukowej. 5. Inicjowanie i popieranie wymiany stypendialnej między Niemcami i Polską. 6. Informowanie o możliwościach studiowania i prowadzenia prac badawczych w Niemczech. 7. Organizowanie krajowych i międzynarodowych sympozjów naukowych, przede wszystkim o interdyscyplinarnym charakterze. 8 lutego odbyło się Walne Zebranie Członków DAAD. Prezesem Zarządu Głównego Stowarzyszenia DAAD został wybrany prof. dr hab. **Andrzej Kidyba**, prodziekan Wydziału Prawa i Administracji UMCS w Lublinie.

WYDZIAŁY UMCS — WIADOMOŚCI BIEŻĄCE

Rubryka przygotowana na podstawie informacji nadesłanych przez dziekanów



WYDZIAŁ PEDAGOGIKI I PSYCHOLOGII

HABILITACJE

16 października 2002 odbyło się kolokwium habilitacyjne doktor **Marioli Chomczyńskiej-Rubachy**. Temat: *Edukacja seksualna w społeczeństwie współczesnym. Konteksty pedagogiczne i psychospołeczne*. Recenzenci: dr hab. Zbigniew Lew Starowicz, prof. AWF w Warszawie, prof. dr hab. Zbyszko Melosik, prof. dr hab. Maria Chodkowska.

16 stycznia 2003 odbyło się kolokwium habilitacyjne doktora **Dariusza Kubinowskiego**. Temat: *Etnopedagogia taneczna w okresie transformacji. Proces rekonstrukcji rodzimych tradycji tanecznych a współczesne przemiany instytucjonalnej działalności kulturalnej w Polsce*. Recenzenci: prof. dr hab. Zofia Konaszkiewicz, prof. dr hab. Jerzy Nikitorowicz, dr hab. Anna Brzozowska-Krajka, prof. UMCS.

10 lipca 2002 roku odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr Beaty Głodzik. Temat: *Spożywanie alkoholu przez studentów a poczucie ich własnej wartości*. Promotor: prof. dr hab. Marian Ochmański. Recenzenci: dr hab. Zbigniew Gaś, prof. UMCS, prof. dr hab. Andrzej Radziejewicz-Winnicki.

DOKTORATY

10 lipca 2002 roku odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr **Zbigniewa Pakuły**. Temat: *Rola Zespołu Tańca Ludowego Uniwersytetu Marii Curie – Skłodowskiej w Lublinie w upowszechnianiu kultury ludowej*. Promotor: prof. dr hab. Janusz Gajda. Recenzenci: prof. dr hab. Jerzy Damsz, prof. dr hab. Ryszard Kucha.

11 lipca 2002 roku odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr **Małgorzaty Kopacz**. Temat: *Osobowość a preferencje muzyczne studentów*. Promotor: prof. dr hab. Stanisław Popek. Recenzenci: dr hab. Zdzisław Bartkiewicz, prof. UMCS, prof. dr hab. Andrzej Sękowski.

11 lipca 2002 roku odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr **Beaty Tęczy**. Temat: *Poziom postawy twórczej w okresie adolescencji a percepcja ekspresji emocjonalnej w muzyce*. Promotor: prof. dr hab. Stanisław Popek. Recenzenci: dr hab. Zdzisław Bartkiewicz, prof. UMCS, dr hab. Józefa Sołowej, prof. UG.

12 grudnia odbyła się publiczna obrona pracy doktorskiej mgr **Wojciecha Błażejewskiego**. Temat: *Skuteczność strukturalnego kształcenia przyrodniczo-technicznego w klasach VI-VIII*. Promotor: dr hab. Waldemar Furmanek, prof. Urz, recenzenci: prof. dr hab. Maria Cackowska, dr hab. Eugeniusz Kameduła, prof. UAM.

12 grudnia odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr **Teresy Parczewskiej**. Temat: *Skuteczność wybranych metod aktywizujących w edukacji przyrodniczej uczniów klasy III szkoły podstawowej*. Promotor: dr hab. Sabina Guz, prof. UMCS, recenzenci: prof. dr hab. Maria Cackowska, prof. dr hab. Danuta Cichy.

13 grudnia odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr **Krystyny Sochackiej**. Temat: *Charakterystyka psychologiczna rozwoju umiejętności czytania u dzieci w początkowym okresie nauki*. Promotor: dr hab. Grażyna Krasowicz-Kupis, prof. UMCS, recenzenci: prof. dr hab. Marta Bogdanowicz, prof. dr hab. Bożydar Kaczmarek.

WYJAZDY

W roku akademickim 2002/2003 6 studentów Wydziału Pedagogiki i Psychologii wyjechało na studia za granicą w ramach programu SOCRATES/ERASMUS. 5 osób przebywa na Uniwersytecie Profesjonalnej Edukacji PABO w Arnheim w Holandii: **Karolina Chyża** i **Magdalena Sowirka** z V roku psychologii, **Beata Kot** i **Katarzyna Ziomek** z II roku uzupełniających studiów

magisterskich II stopnia na kierunku pedagogika i **Mariusz Michalak** z I roku uzupełniających studiów magisterskich II stopnia na kierunku pedagogika.

Na studia w Strinmills University College w Belfaście w Wielkiej Brytanii pojechała **Dominika Mikulska**, studentka II roku uzupełniających studiów magisterskich II stopnia na kierunku pedagogika. W trakcie pobytu osoby te będą uczestniczyć w zajęciach dydaktycznych, uzyskując zaliczenia w systemie punktowym ECTS.



WYDZIAŁ EKONOMICZNY

DOKTORAT

16 stycznia odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr **Anety Jarosz** *Protekcjonistyczne aspekty polityki handlowej Unii Europejskiej w dziedzinie artykułów rolno-spożywczych*. Promotorem pracy była prof. dr hab. Bogumiła Mucha-Leszko, recenzentami prof. dr hab. Elżbieta Kawecka-Wyrzykowska z SGH i prof. dr hab. Jan Zalewa z Wydziału Ekonomicznego UMCS.



WYDZIAŁ FILOZOFII I SOCJOLOGII

HABILITACJA

Centralna Komisja ds. Tytułu Naukowego i Stopni Naukowych zatwierdziła uchwałę Rady Wydziału Filozofii i Socjologii o nadaniu stopnia naukowego doktora habilitowanego nauk humanistycznych w zakresie filozofii dr **Lechowi Zdybłowi**. Pan dr hab. Lech Zdybel jest adiunktem w Zakładzie Historii Myśli Społecznej Instytutu Filozofii.

DOKTORAT

29 stycznia odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr **Marcina Wojskiego**, asystenta w Zakładzie Logiki i Metodologii Nauk. Temat rozprawy *Dynamics of Cognitive States and its Context Logic. Beliefs with Non-Standard Content*. Promotor prof. dr hab. Jacek Paśniczek, recenzenci: prof. dr hab. Andrzej Wiśniewski, Uniwersytet Zielonogórski, prof. dr hab. Janusz Czelakowski, Uniwersytet Opolski.

WYKŁAD

8 stycznia w Instytucie Filozofii odbył się wykład prof. **Anatolija Ticholaza** „12 tez o platonizmie estetycznym”. Prof. Ticholaz jest zatrudniony na Wydziale Filozofii i Socjologii jako visiting professor.

KONFERENCJE

27-29 stycznia w Kijowie odbyła się IX coroczna konferencja naukowa „Dni nauki 2003”. Organizatorem był Narodowy Uniwersytet Akademia Kijowsko-Mohylańska. Aktywny udział w konferencji wzięła **Olga Kłymentko** z Europejskiego Kolegium Polskich i Ukraińskich Uniwersytetów – doktorantka prof. Teresy Pękali na Wydziale Filozofii i Socjologii. Pani O. Kłymentko uczestniczyła w obradach sekcji humanistycznej i wygłosiła referat „Moda i pojęcie nowości w kontekście XX stulecia”.

24 stycznia w Pałacu Staszica w Warszawie odbyła się konferencja naukowa „Dzień Informacyjny Priorytetu 6.3 *Global change and ecosystems*”. Organizatorem konferencji był Instytut Podstawowych Problemów Techniki PAN. Uczestnicy dyskutowali na tematy: możliwości

współpracy pomiędzy specjalistami w dziedzinie socjoeconomii i nauk przyrodniczych, zmiany globalne a ekosystemy oraz nowe formy finansowania poprzez programy Unii Europejskiej. W konferencji wzięł udział dr **Henryk Ogryzko-Wiewiórowski**, kierownik Pracowni Techniki i Metod Badawczych Instytutu Socjologii.



WYDZIAŁ POLITOLOGII

KONFERENCJA

Prof. dr hab. **Marek Pietraś** (Zakład Stosunków Międzynarodowych) 6 lutego na zaproszenie Ministra Gospodarki, Pracy i Polityki Społecznej Jerzego Hausnera uczestniczył w zorganizowanej w salach Zamku Królewskiego w Warszawie konferencji „Społeczny wymiar globalizacji - szanse, wyzwania i zagrożenia dla Polski”. Konferencja ta została zorganizowana pod patronatem Prezydenta RP i przy współudziale Międzynarodowej Organizacji Pracy. Prof. M. Pietraś wygłosił referat, będący wprowadzeniem do dyskusji panelowej na temat roli organizacji międzynarodowych w procesach globalizacji.

DEBATA POLONIJNA

6 lutego w programie TV Polonia, w ramach „Forum Polonijnego” zaprezentowano wypowiedzi naukowców o stanie badań polonijnych w krajowych i zagranicznych ośrodkach naukowych. W telewizyjnej debacie wzięli udział przedstawiciele ośrodków uniwersyteckich oraz akademickich z kraju i zagranicy (m.in. z Uniwersytetu Jagiellońskiego, Uniwersytetu Szczecińskiego, Uniwersytetu Opolskiego, UMCS i Akademii Świętokrzyskiej, a także doc. dr Andrzej Friszke i dr Adam Gałkowski z Paryża oraz ks. Czesław Nowak z Monachium). Prof. Władysław S. Kucharski z UMCS zaprezentował wyniki badań polonijnych i etnicznych prowadzonych w lubelskim ośrodku, który dysponuje aktualnie najliczniejszą w Polsce kadrą naukową oraz legitymuje się bogatym dorobkiem publikacyjnym i edukacyjnym.

IV BAL POLITOLOGA

15 lutego 2003 roku w Pałacu Lubomirskich (Wydział Politologii) już po raz czwarty odbył się karnawałowy Bal Politologa. Sale Pałacu wypełniała muzyka hiszpańska i rozbawiony tłum gości, który w jej rytmie bawił się do białego rana. Atrakcją wieczoru był występ zespołu flamenco. Swoją muzyką i tańcem tak podgrzał atmosferę, że można było zapomnieć, o śniegu i mrozie za oknem.



WYDZIAŁY UMCS — WIADOMOŚCI BIEŻĄCE

Rubryka przygotowana na podstawie informacji nadesłanych przez dziekanów



WYDZIAŁ ARTYSTYCZNY

PAŃSTWOWA KOMISJA AKREDYTACYJNA NA WA

Przez trzy dni, od 16 do 18 stycznia, Wydział Artystyczny był kontrolowany przez Państwową Komisję Akredytacyjną. Pobyt jej przedstawicieli na WA miał związek z oceną dwóch kierunków: *Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych* oraz *Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej*. Pierwszy z kierunków podlegał ocenie prof. **Andrzeja Banachowicza** (Akademia Sztuk Pięknych w Poznaniu), prof. **Jacka Dyrzyńskiego** (Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie) oraz prof. **Ryszarda Hungera** (Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi), drugi – prof. **Jolanty Lemann-Zajicek** (Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna w Łodzi), prof. **Zofia Urbani-Krasnodębskiej** (Akademia Muzyczna we Wrocławiu) oraz prof. **Władysława Andrzejewskiego** (Akademia Muzyczna w Poznaniu). Prof. Hunger pełnił funkcję przewodniczącego zespołu oceniającego plastyków, a prof. Lemann-Zajicek – muzyków. Swą działalność członkowie PKA rozpoczęli od ponadgodzinnego spotkania z prof. dr hab. **Marianem Harasimiukiem**, rektorem UMCS. Spotkanie, w którego części uczestniczył również prof. dr hab. **Stanisław Chibowski**, prorektor ds. studenckich, a także prof. **Grzegorz Mazurek**, dziekan WA, poświęcone było zapoznaniu się ze strukturą naszego Uniwersytetu, jego funkcjonowaniem i bazą materialną. Podczas trzydniowego pobytu na WA oba zespoły PKA poddały swej ocenie wszystko, co składa się na działalność WA, a więc jego strukturę, kadre naukowo-dydaktyczną, standardy nauczania, rozkłady i organizację zajęć, bazę dydaktyczno-materialową, bibliotekę wydziałową i uniwersytecką (zbiory muzyczne i plastyczne), organizację praktyk i plenerów, funkcjonowanie barku studenckiego itd. Zespół oceniający *Edukację artystyczną w zakresie sztuk plastycznych* odbył dwa spotkania ze studentami tego kierunku (jedno ze studentami stacjonarnymi, drugie ze studentami zaocznymi). Oba spotkania trwały ponad godzinę i na życzenie PKA odbywały się bez obecności pracowników UMCS. Natomiast zespół oceniający *Edukację artystyczną w zakresie sztuki muzycznej* przeprowadził długą konferencję z kierownikami zakładów Instytutu Muzyki. Ponadto oba zespoły wizytowały zajęcia dydaktyczne (niemalże wszystkie, jakie prowadzone były podczas pobytu PKA na akredytowanych kierunkach). Zainteresowanie członków PKA dotyczyło także bazy noclegowej i żywieniowej dostępnej studentom (akademiki i stołówki studenckie), możliwości spędzania czasu wolnego (koła zainteresowań, kluby studenckie itp.). Odrębną kontrolę (przeprowadzoną przez dwie panie reprezentujące Ministerstwo Edukacji Narodowej i Sportu) podlegał Dziekanat. Ich zainteresowanie dotyczyło rejestrów wydanych zaświadczeń i druków ścisłego zarachowania, dzienników studentów, dokumentów studentów i absolwentów, a także księgi albumów (w Rektoracie). Wydaje się, że oba kontrolowane kierunki pokazały się z jak najlepszej strony i zasłużyły na akredytację. Na ogłoszenie triumfu trzeba jednak poczekać do raportu PKA. Tego zaś nie należy się spodziewać wcześniej niż pod koniec marca. Do tego czasu wstrzymamy się z okrzykiem: *Vive l'arte*. 14 grudnia na Festiwalu Muzyki Ludowej „Mikołajki folkowe” Chór Kameralny Towarzystwa Muzycznego z

MIKOŁAJKI FOLKOWE

towarzyszeniem zespołu perkusyjnego pod dyktando Beaty Dąbrowskiej wykonał na koncercie głównym Mszę afrykańską – Missa Luba w aranżacji Guido Hazena.

KOLEĐY ŚWIATA

W szary, deszczowy wieczór 29 grudnia 2002 roku w sali Filharmonii Lubelskiej odbył się niecodzienny koncert. Koncert, który był reminiscencją niedawno przeżytych świąt Bożego Narodzenia i jednocześnie wprowadził licznie zgromadzoną publiczność w bez troski nastroj nadchodzącego karnawału.

Koleđy świata, prezentowane przez Krystynę Prońko i Chór Akademicki UMCS pod dyktando **Urszuli Bobryk**, miały w sobie i nostalgiczny urok, i ludyczną zadziorność tak typową dla polskiego kołędowania. Pełna ekspresji i temperamentu, czarnoskóra Siona Neale z Kanady wykonała kilka północnoamerykańskich pieśni o tematyce bożonarodzeniowej, a wenezuelska pieśniarka Beatriz Blanka, z towarzyszeniem dwóch znakomitych gitarzystów wprowadziła słuchaczy w specyficzny, południowoamerykański nastrój, przywodzący na myśl karnawał w Rio.

Wokalistom towarzyszył Zespół Instrumentalny pracowników i studentów Instytutu Muzyki WA UMCS, aranżację wykonał Marek Stefankiewicz, występujący również w roli pianisty. Koncert prowadziła znana aktorka Anna Chodakowska.

Patronat nad tym artystycznym wydarzeniem sprawował rektor UMCS prof. dr hab. **Marian Harasimiuk**.

HEJ KOLEĐA, KOLEĐA

Już po raz kolejny Stowarzyszenie „W stronę sztuki” wraz ze swym niestrudzonym animatorem Panią Anną Fornal zorganizowało 19 stycznia 2003 koncert kołęd, na którym m.in. zaprezentował się, jak zwykle z powodzeniem, Chór UMCS im. Jadwigi Czerwińskiej pod dyktando Urszuli Bobryk.

Coroczne kołędowanie podczas „Ars chori” organizowanego przez lubelski Oddział PZChO, jak zwykle zaktywizowało grono pracowników Instytutu Muzyki Wydziału Artystycznego UMCS, którzy ze swymi zespołami we wszystkie niedziele stycznia uświetniali koncertami nabożeństwa w Archikatedrze. Wśród zaproszonych chórów występowały m.in.: Chór T-stwa Śpiewaczego „Echo” pod dyr. Joanny Ćwirko; Chór Kameralny T-stwa Muzycznego pod dyr. Beaty Dąbrowskiej; Chór Politechniki Lubelskiej pod dyr. Elżbiety Krzemieńskiej; Chór Akademii Medycznej pod dyr. Moniki Mielko; Chór Kantylena pod dyr. Małgorzaty Nowak; Chór Archikatedry pod dyr. Mirosława Ziomka.

26 stycznia w kościele p.w. św. Rodziny zespół wokalo-instrumentalny *Camerata lubelska* pod dyktando Kazimierza Górskiego wystąpił z koncertem zatytułowanym „Najpiękniejsze polskie kołedy”. Analogiczny koncert miał miejsce 2 lutego w kościele Akademickim KUL.

Z. Bernatowicz

WYSTAWA – WSPOMNIENIE R. LISA

W styczniu i lutym w sali dużej lubelskiego Biura Wystaw Artystycznych można było oglądać retrospektywną wystawę malarstwa **Ryszarda Lisa** (1935-1997) – wieloletniego pedagoga w Instytucie Wychowania Artystycznego UMCS. R. Lis studiował na Wydziale Malarstwa ASP w Warszawie. Dyplom uzyskał w pracowni prof. A. Kobzdeja. Od 1965 r. mieszkał i pracował w Lublinie. Angażował się w życie artystyczne kraju i lubelskiego środowiska plastycznego. Przez wiele lat był prezesem ZPAP w Lublinie. W latach 1975-1987 prowadził w IWA UMCS pracownię rysunku i malarstwa. Wystawie znakomitego malarstwa R. Lisa towarzyszył piękny albumowy katalog.

WYRÓŻNIENIE

26-27 stycznia odbyły się obrady Jury III Ogólnopolskiego Biennale Grafiki Studenckiej, organizowanego przez Akademię Sztuk Pięknych w Poznaniu. Miło nam donieść, że wśród wyróżnionych w tym prestiżowym studenckim konkursie plastycznym znalazł się **Krzysztof Malczewski** z IV roku grafiki w Instytucie Sztuk Pięk-

nych WA UMCS. O randze tego sukcesu niech świadczy choćby to, że na III Ogólnopolskie Biennale Grafiki Studenckiej wpłynęło aż 1246 grafik 324 autorów, z czego jury pod przewodnictwem prof. Rafała Strenta z ASP w Warszawie, zakwalifikowało do wystawy jedynie 170 prac 123 autorów.

WYSTAWA W ZAMOŚCIU

Obrazy **Jacka Wojciechowskiego**, profesora w Zakładzie Malarstwa, prezentowała Galeria Zamojska BWA w Zamościu.

WYSTAWA W TORUNIU

Siódmego stycznia w toruńskiej „Galerii na piętrze” przy ul. Św. Ducha, została otwarta wystawa grafiki **Małgorzaty Bałdygi-Nowakowskiej**. Jej organizatorem był Jerzy Brzuskiwicz, prezes okręgu toruńskiego ZPAP. Autorka pokazała na wystawie prace z ostatnich trzech lat (wykonane w technice linorytu i przy użyciu komputera). Tytuł ekspozycji brzmiał „Pomiędzy”. Ma on dla mnie „wiele odniesień...” – mówi autorka – „np.: pomiędzy czernią a bielą, kwadratem a kołem [...] Toruń to miejsce bardzo dla mnie ważne: tutaj ukończyłam studia na UMK, poznałam męża, zawarłam najważniejsze przyjaźnie, a ponadto tu przed laty poznali się moi rodzice. Na otwarcie wystawy przybyło bardzo wielu gości. Pojawili się władze uczelni, kilku profesorów m.in.: mój promotor Józef Słobosz, prof. Kiljański, prof. Pawłowski, kilku asystentów, wielu kolegów z roku, ale także z innych roczników, byli koledzy z innych kierunków studiów. O przybycie oficjalnych gości zadbał organizator – Jerzy Brzuskiwicz. Mój były profesor Wiesław Smużny zabrał ze sobą studentów w ramach zajęć z krytyki sztuki..., zresztą w takich samych musiałam kiedyś uczestniczyć. Wernisaż był zatem również pretekstem, aby spotkać starych znajomych oraz odwiedzić stare kąty”.

„POD PODŁOGĄ”

4 stycznia 2003 roku w galerii „Pod Podłogą” (Krakowskie Przedmieście 62) zaprezentowali swoje prace: **Magdalena Bąk**, **Anna Perłowska-Weiser**, **Sławomir Plewko** (zatrudnieni w Zakładzie Grafiki Projektowej i Serigrafii) oraz **Cezary Klimaszewski** (Zakład Grafiki Warsztatowej).

Od dawna już przywykliśmy do oglądania w galerii ZPAP artystów zasłużonych, z wieloletnim stażem pracy twórczej. Do nazwisk, z którymi utożsamiamy polską sztukę współczesną. Obecna ekspozycja odrobiny burzy wypracowany przez kilka lat, wspomniany wyżej schemat. Na wystawie zarysowują się wyraźnie cztery, różne postawy twórcze.

Poszukiwanie nowych znaczeń w obrębie formy czy kompozycji ścierają się ze swoistym realizmem. Grafiki niemal abstrakcyjne odkładające na bok aspekt przedstawieniowy oraz te, w których zastosowano tradycyjne środki wyrazu (aż do tzw. dekoracyjności włącznie).

Poszukiwania w obrębie subtelnych monochromatycznych zestawień barwnych i prac w których dominuje *de facto* czerń i biel. Duży format podkreślający kompozycyjną niezależność, grafika odchodząca od przyjętej formy ekspozycji (widziana jako obiekt przestrzenny) konkurująca z klasyczną już formą portretu, z wykorzystaniem starych fotografii rodzinnych rozumianych jako fascynacja nad przeszłością (znak pamięci w kierunku tego, co odchodzi).

Różnice można wymieniać i mnożyć, nas interesuje jednak pytanie: „Czy w dążeniu do wyzwolenia się spod wpływu swoich nauczycieli udało nam się stworzyć nową jakość grafiki (przynajmniej na razie na polu środowiska lubelskiego)?

Odpowiedź na to pytanie może dać tylko wnikliwe obejrzenie ekspozycji, która trwać będzie do końca lutego w wymienionej galerii.

Z ŻYCIA ŻAKÓW



Co to jest AIESEC?

Jeszcze do niedawna ten francuski skrót oznaczał Międzynarodowe Stowarzyszenie Studentów Nauk Ekonomicznych i Handlowych. Teraz organizacja objęła swoim zasięgiem wiele uczelni o nie tylko ekonomicznym charakterze, a wpływ i rola w społeczeństwie jest o wiele większa, dlatego też nie używa się już tego rozwinięcia.

Międzynarodowe Stowarzyszenie Studentów AIESEC może poszczycić się ponad 50-letnią tradycją, bowiem zostało założone przez grupę 7 studentów już w 1948 roku. Po dramacie II wojny światowej mieli oni wizję niesienia pokoju na całym świecie. Z czasem, kiedy ludzie otrząsnęli się z tej tragedii, za główny cel działania organizacja postawiła sobie rozwój jednostek i pełne wykorzystanie potencjału ludzkiego, nie zapominając jednak o swojej pierwotnej idei.

AIESEC to organizacja międzynarodowa, apolityczna, niedochodowa, zarządzana w pełni przez studentów, niezależna i edukacyjna. Nie dyskryminuje ludzi bez względu na rasę, płeć, orientację seksualną, wiarę, wyznanie, narodowość, czy pochodzenie z określonej grupy etnicznej.

Działalność

Czerpiąc ze swej międzynarodowej tożsamości Stowarzyszenie stworzyło Program Międzynarodowej Wymiany Praktyk czyli ITEP (International Traineeship Exchange Programme). Opiera się on na 6 podstawowych wartościach AIESEC: budowanie na różnicach, czerpanie radości ze współpracy, kreowanie liderów, spójność, myślenie o przyszłości i dążenie do doskonałości. Czy to w Europie czy w Azji, Ameryce, czy Afryce, przedstawiciele AIESEC poszukują przedsiębiorstw, organizacji pozarządowych, szkół, fundacji lub innych placówek, w których rówieśnicy z zagranicy mogliby rozwijać swoje umiejętności. Ważne jest, żeby obie strony odniosły korzyści i poznały nowe możliwości. Co jest warte podkreślenia to to, że dodatkowo AIESEC dba o edukację zarówno swoich członków, jak i współpracowników.

Stowarzyszenie organizuje 3 rodzaje praktyk:

MT (Management Traineeship) – skierowany jest głównie do studentów marketingu, zarządzania, finansów i bankowości oraz ekonomii.

DT (Development Traineeship) – program skierowany do studentów kierunków społecznych, praktyki odbywają się zarówno w organizacjach rządowych, jak i pozarządowych.

TT (Technical Traineeship) – przeznaczony jest dla studentów kierunków technicznych, głównie informatycznych.

Wszystkie szczegóły związane z określoną praktyką, tzn. jej charakter, wymagania dotyczące umiejętności, znajomości języków czy też rejon odbywania stażu lub rejon pochodzenia praktykanta, zawierają odpowiednie formularze wypełniane przez przedsiębiorstwa oraz studentów, chętnych do wzięcia udziału w programie.

Organizując praktyki zagraniczne AIESEC daje innym młodym ludziom szansę poznania świata i rozwoju osobowości poprzez poznawanie różnych kultur.

AIESEC obecny jest na około 800 uczelniach w ponad 80 krajach, co zapewnia dosyć szerokie pole wyboru, czego nie oferują pozostałe programy. Długość trwania praktyki zawiera się pomiędzy 2 i 18 miesiącami. Praktyki organizowane przez Stowarzyszenie są unikalne z wielu powodów. W pracy koncentrujemy się na tym, aby zapewnić, jak największą satysfakcję z wyjazdu obu stron. Nie tylko wyszukujemy praktykę i pomagamy w załatwieniu formalności, ale także w przygotowaniu do wyjazdu i opiekujemy się studentem w kraju odbywanej praktyki.

Wszelkie działania przed, w trakcie trwania i po praktyce są ściśle koordynowane przez studentów z AIESEC. W programie ITEP wyróżniamy kilka etapów, między innymi: rekrutację chętnych do wyjazdu za granicę, przygotowanie do odbycia stażu, samą praktykę połączoną z recepcją, a także reintegrację po powrocie.

Przygotowanie: Po pierwsze przed wyjazdem wszyscy kandydaci biorą udział w seminarium przygotowawczym. Celem tego spotkania jest uświadomienie wyzwań, jakie stoją przed każdym studentem w związku z wyjazdem, jak również danie szansy poznania ludzi, którzy wrócili już z praktyki i chętnie podzielą się swoimi doświadczeniami. Staramy się podczas niego zaprezentować specyfikę pracy w obcym środowisku, jakim niewątpliwie zawsze jest kraj praktyki.

Stowarzyszenie pomaga we wszystkich formalnościach związanych z wyjazdem, takich jak zdobycie wizy i pozwolenia na pracę. Staramy się ułatwić komunikację pomiędzy przyszłym pracodawcą, a praktykantem.

Recepcja: Następnie osoba odpowiedzialna za danego praktykanta w Komitecie Lokalnym AIESEC w kraju jego praktyki odbiera go po przyjeździe, organizuje zakwaterowanie

oraz zapewnia opiekę podczas okresu aklimatyzacji. Pierwszego dnia zabiera go także do firmy, w której będzie pracował. Stosownie do indywidualnych preferencji każdy praktykant otrzymuje propozycje sposobów spędzenia czasu wolnego, pokazując mu kulturę i piękno danego kraju, co ułatwia przyzwyczajenie się do nowego otoczenia. Studenci są zapraszani do udziału w wydarzeniach, które dają im możliwość spotkania innych praktykantów.

Podczas trwania praktyki Komitety Lokalne z kraju praktykanta i pracodawcy czuwają nad przebiegiem praktyki. Do nich można zwracać się także z wszelkimi problemami związanymi z życiem w obcym kraju. W razie jakichkolwiek problemów, w biurze AIESEC zawsze można znaleźć osobę gotową pomóc.

Reintegracja: Po powrocie z praktyki pomagamy studentowi odnaleźć się w swoim kraju. Student razem z osobą odpowiedzialną z Komitetu Lokalnego planują, jak przeprowadzą reintegrację. Mogą to być prezentacje, spotkania z przyszłymi praktykantami, udział w seminarium organizowanym przez AIESEC. Wszystko to ma prowadzić do tego, aby student mógł jak najlepiej podsumować cały proces i podzielić się zdobytą wiedzą, jak również ocenić praktykę. Osoby, które wzięły udział w programie mogą wymienić się swoimi doświadczeniami. Mają też okazję poznać możliwości, jakie stają przed nimi po powrocie ze stażu.

Praktyka w AIESEC to nie tylko praca

Z praktyką ściśle wiąże się proces zaangażowania studenta podczas praktyki, na który składają się 4 obszary:

1. szerzenie zrozumienia międzykulturowego: Wiąże się ono z zapoznaniem studentów z polską historią, zwiedzaniem miasta i regionu, przedstawienie kultury – wizyty w kinie, teatrze, filharmonii czy też koncerty, a także poznaniem polskiego życia towarzyskiego. Ważnym elementem tego obszaru są tzw. *Weekendy Recepcji*, czyli spotkania organizowane przez Stowarzyszenie dla wszystkich obcokrajowców znajdujących się na praktykach w Polsce i mające celu zaprezentowanie im Lubelszczyzny.

2. zaangażowanie w życie społeczne: Są to wszelkie działania mające na celu pomoc w rozwiązywaniu problemów lokalnych społeczności, np. udzielanie się w hospicjach, domach dziecka, przedszkolach, nauka języka obcego dzieci i bezrobotnych. Zachęcamy praktykantów do udziału w spotkaniach, wykładach i szkoleniach uświadamiających z zakresu odpowiedzialności społecznej oraz do kontaktów z młodzieżą, aby dodać jej motywacji i pokazać cele kształcenia.

3. zaangażowanie w AIESEC: Z tym wiąże się pomoc w realizowaniu Pro-

gramu Międzynarodowej Wymiany Praktyk, czyli udział w projektach, przygotowaniach do konferencji, konsultacje ze studentami wyjeżdżającymi na praktykę.

4. rozwój umiejętności zawodowych: To przede wszystkim sama praktyka oraz udział w różnego rodzaju szkoleniach.

Przykłady naszej działalności

I tak realizując te wszystkie założenia AIESEC w Lublinie zorganizował w zeszłym roku akademickim „Dzień Dziecka w Domu Dziecka”, podczas którego polscy studenci wspólnie z naszymi członkami zorganizowali festyn z okazji Dnia Dziecka w Domu Dziecka nr 3 przy ul. Sierociej w Lublinie. Podopieczni placówki nie tylko mogli wziąć udział w grach i zabawach dziecięcych, ale także poznać Szwajcarię i jej kulturę oczami naszej praktykantki przebywającej tam na stażu. Jedną z atrakcji były także warsztaty plastyczne, taneczne i kulinarne, zwieńczone grillem.

Dnia 8 października odbył się coroczny **Dzień z AIESEC**, spotkanie na uczelni przeznaczone dla studentów, mające na celu przedstawienie możliwości i korzyści, jakie wiąże się z działalnością w organizacjach studenckich. Podczas tegorocznego projektu Komitet w Lublinie zaprezentował organizację oraz zorganizował prezentacje kultur Egiptu, Japonii, Wietnamu i Hiszpanii, Stanów Zjednoczonych, Niemiec połączone z degustacją tradycyjnych potraw. Pozwoliło to przybliżyć i lepiej zrozumieć zwyczaje w innych krajach.

Dodatkowo w tym roku 7 października brytyjski ekonomista Rodney Atkinson poprowadził wykład otwarty na temat „Mały biznes a Unia Europejska”.

W tym roku akademickim gościliśmy w Lublinie praktykantów z projektu, który miał miejsce w największym w Polsce koncernie paliwowym PKN Orlen S.A. W dniach 26-10 października br. grupa praktykantów z Polski i zagranicy przebywała w Lublinie, gdzie pracowała w lokalnym oddziale firmy.

Obecnie w zaawansowaną fazę wchodzi organizowany przez AIESEC w całej Polsce projekt **eurowExchange**. Ma on na celu pomóc jednostkom samorządu terytorialnego w rozwoju i przygotowaniach naszego kraju do integracji z Unią Europejską. Istotą projektu jest zapewnienie gminom wiedzy i doświadczeń pary praktykantów, jednego, pochodzącego z któregoś z krajów Unii i drugiego z Polski. Praktyki odbędą się od marca do maja i w sumie weźmie w nich udział ponad 200 studentów.

Inne działania na rzecz naszej lokalnej społeczności to zorganizowanie Andrzejek dla dzieci w Fundacji „Szczęśliwe Dzieciństwo”, pomoc przy jubileuszowej w tym roku, 10 edycji akcji „Pomóż dzieciom przetrwać zimą”.

O KLACZY PIŁSUDSKIEGO PO RAZ PIERWSZY

Leży w naturze człowieka potrzeba porównywania się z innymi ludźmi, jedne państwa próbują prześcigać inne – w sporcie, w liczbie nagród noblowskich czy w starożytności. Dlaczegoż by więc i miasta nie mogły licytować się na pomniki? Pomniki są stawiane i burzone – to też prawda – pomnik Lenina z Nowej Huty liczący metrów siedem, a przez to jeden z największych, w jakie wodza rewolucji kiedykolwiek obleczone, szczególnym powodem do chluby, zdaje się, nie był, skoro wystawiono go na sprzedaż i szczęśliwie, jako swego rodzaju kuriozum, kupiony został przez milionera ze Szwecji. Ale też szczerze powiedziawszy consensusu co do wystawiania pomników Lenina w Polsce nigdy nie było. Był okres, że i Marszałka Piłsudskiego nader niechętnie liczone do bohaterów narodowego panteonu, ale w tej materii czas zrobił swoje i jeśli nawet Marszałek napotyka jeszcze gdzieś niegdzie pewne przeszkody, by widzieć go w tymże panteonie jako figurę jedną z najszacowniejszych, to politycznych zasług nie odmawia mu nikt i burzenie jego pomników – przynajmniej dzisiaj – wydaje się niepodobieństwem.

Rok mija od chwili, kiedy postawiono Piłsudskiemu pomnik w Lublinie, i wydawać by się mogło wszystko na ten temat zostało już powiedziane. Przeciwnicy pomnika stoją jak stali oszańcowani na pozycjach pod hasłami: na cóż jeszcze jeden pomnik, kiedy bieda w Polsce aż piszczy (ludzie z pozycji tzw. zdrowego rozsądku),

albo – niechby i stał, ale gdzie indziej, bowiem plac Litewski pomnikami jest już przeładowany (z pozycji urzędniczych), a niekiedy (z pozycji politycznych), krytykuje się pomnik dlatego, że wystawili go ludzie określonej proveniencji, albo że przedstawia Piłsudskiego. Zwolennicy bronią pomnika albo na przekór swoim adwersarzom, z którymi pozostają w niezgodzie z powodów zgoła niż pomnik innych, albo bronią pomnika broniąc Piłsudskiego, który równie dobrze mógłby na cokole znajdować się bez konia. A tymczasem koń jest tu właśnie najważniejszy i nikt w całym Lublinie nie zająknął się nawet na temat splendoru, jakiego dzięki koniowi właśnie (ściśle mówiąc – dzięki Kasztance) pomnik przydaje miastu.

Posąg konny to rzecz zupełnie specjalna, można by nazwać go arystokratą wśród pomników (nie chodzi tu o sztukę par excellence, ale o pomniki, których zadaniem jest upamiętnienie znanych osobistości). Otóż już przed dwoma tysiącami lat pomnik na koniu zastrzeżony został dla panującego, od tego czasu stawiano takie szczególne pomniki za życia monarchy jako uosobienie królewskiego majestatu, prawowitości sprawowanej władzy, albo dla uczczenia wyjątkowych zasług wojennych. Prawie każdy cesarz rzymski zaludniał nimi liczne miasta, a w czasach nowożytnych kilkanaście takich pomników posiadał Król-Słońce Ludwik XIV. Od wieku XIX, kiedy królów nie stało, stawiano je wybitnym bohaterom narodowym pośmiertnie.

Była to jednak zawsze rzecz wyjątkowa i zasługi kogoś takiego musiały prawie równać się królewskim, toteż pomników takich w całej Europie jest ledwie garstka. Równie niewiele zachowało się do dzisiaj posągów królewskich – Węgrzy mają w Budapeszcie posąg konny króla Stefana, Hiszpanie po jednym konnym pomniku Filipa III i Filipa IV.

My w Polsce mamy pomników konnych całkiem sporo, bo osiem. Dwa pomniki konne posiada Warszawa (Sobieskiego w Łazienkach i Poniatowskiego przed Pałacem Prezydenckim), także dwa Kraków (Jagiellę i Kościuszkę w bliskim sąsiedztwie Wawelu), Lwów miał Sobieskiego, ale po wojnie szczyt się nim Gdańsk. W ogóle nie mają pomników tego rodzaju tak wielkie miasta jak Łódź czy Wrocław. Pomników Piłsudskiego jest w Polsce kilkadziesiąt, ale konne tylko trzy; mają je Katowice, maleńkie Komorowo k. Ostrowii Mazowieckiej i teraz Lublin. „Lubelski” Piłsudski na Kasztance jest więc powodem do dumy dla miasta, które stało się jednym z 6 miast w Polsce taki szczególnie pomnik posiadających. I jednym z co najwyżej kilkudziesięciu w całej Europie.

Trzeba też dodać, że Piłsudski projektu Jana Raszki to pomnik wyjątkowej urody – o znakomicie oddanych proporcjach, harmonijny, a także posiada pewien szczegół, który wyróżnia go ze wszystkich pomników konnych, jakie kiedykolwiek postawiono. Bez trudu daje się dostrzec, że Marszałek prawą ręką podpira się pod bok, jakby w przyływie dobrego humoru. A jest to gest w sztuce o wielkim znaczeniu – występuje na niewielkich statuetkach Ludwika



XIV i niezliczonych obrazach, ale nigdy dotąd nie pojawił się na posągu.

Wiele jest powodów, aby lublinianie – nie tylko miłośnicy sztuk pięknych i osobliwości – spojrzeli na „spizowego” Marszałka łaskawym okiem. W końcu zawsze lepsze coś niż nic – czego przykład można podać następujący. Przedwojenny, niemiecki jeszcze Szczecin, posiadał świetną kopię weneckiego pomnika konnego przedstawiającego kondotiera Colleonięgo. W roku 1948 wysłano go do Warszawy, stanął na zacienionym skwerku pod Akademią Sztuk Pięknych, gdzie nie rzucał się w oczy i gdzie, zdawało się, pozostał. Stała się jednak rzecz niesłychana – całkiem niedawno parlamentarzyści szczecińscy i działacze lokalni, szczecińska prasa i media, tamtejsze komitety obywatelskie i urzędy – rozpoczęli batalię o zwrot konnej rzeźby. Tymczasem Warszawa „stanęła okoniem”, bo przywiązano się tu do Colleonięgo i zwracać nie chciano. Trzeba było paru lat, aby z tryumfem Colleoni do Szczecina powrócił, a i tak warszawiacy wymogli na szczecinianach kopię weneckiego pomnika, który stoi teraz i w Szczecinie, i w Warszawie.

A w Lublinie swary, pohukiwania i przepychanki jakby chodziło nie o zaszczyt, ale o ujmę uczynioną miastu. Jeśli więc znane porzekadło kończące się słowami: „...sami nie wiecie, co posiadacie”, uchodziło dotąd za ogólnopolskie, teraz przypisane może być Lublinowi.

Łukasz Marcińczak



UNIVERSITAS PARISIENSIS – MATKA UNIwersytetów Europejskich

Uniwersytet Paryski wyrósł z katedralnych i klasztornych szkół sięgających początkami karolińskiej reformy szkolnictwa. Był obok Bolonii najstarszą uczelnią europejską. W XIII wieku dla dodania mu jeszcze większego splendoru zaczęto doszukiwać się jego początków już w ateńskiej akademii Platona, którą Juliusz Cezar miał przenieść do Rzymu, a za sprawą Karola Wielkiego ostatecznie znalazła swe miejsce w Paryżu.

Uniwersytet Paryski dzieli wspólnie z Bolonią nie tylko chwałę pierwszego uniwersytetu europejskiego, ale także uczelni matki dla większości najstarszych uniwersytetów chrześcijańskiej Europy. Jego nauczycielski system organizacyjny, uważany naówczas za doskonały – modelowy – stał się wzorem dla 28 uniwersytetów powstałych od XIII do XV wieku. Już w stuleciu XIII zostały zorganizowane na jego podobieństwo uniwersytety w Oksfordzie (na przełomie XII i XIII wieku), Cambridge, Tuluzie i Orleanie. W XIV wieku dalszych siedem, w Heidelbergu, Erfurcie, Kolonii, Wiedniu, Neapolu, Pradze i Angers. Osiemnaście następnych, wzorowanych na systemie paryskim, powstało w XV wieku. Formułę paryską przyjęły uniwersytety Europy Zachodniej i Środkowej, podczas gdy uniwersytety południa Europy (z wyjątkiem Neapolu) wybrały model boloński, w tym Uniwersytet Krakowski. Sława i oddziaływanie Uniwersytetu Paryskiego wynikały od początku XIII wieku z jego systemu organizacyjnego, cieszącego się opinią najdoskonalszego (Le Goff s. 439).

Struktura organizacyjna Uniwersytetu kształtowała się stopniowo na przełomie XII i XIII wieku, począwszy od pierwszych statutów biskupa Paryża z 1136, wyodrębniających korporacje mistrzów i scholarzy pod nadzorem specjalnego urzędnika – scholastyka. Ważnym etapem było uzyskanie w 1170 roku statusu studium generale z prawem do swobodnego nauczania i słuchania wykładów. Najważniejsze w rozwoju uniwersytetu były przywileje papieskie, od 1174 roku przyznające autonomię wobec lokalnych władz duchownych i świeckich. Uniwersytet stał się korporacją różniącą się od innych organizacji tego typu swym zasięgiem wykraczającym



poza granice miasta. Stał się strukturą międzynarodową, zrzeszającą zarówno profesorów, jak i studentów napływających z najrozmaitszych krajów. Nauka, przedmiot działań uniwersytetu, przekroczyła granice miasta i wykształciła zasadę *licentia ubique docendi* – prawo nauczania wszędzie przysługuje tym, którzy uzyskali stopnie naukowe. Polem działania Uniwersytetu Paryskiego w przeciwieństwie do innych zamkniętych korporacji stał się cały świat chrześcijański.

Pozycja i autonomia Uniwersytetu Paryskiego wynikała w największym stopniu ze szczególnej opieki, jaką był otoczony przez papieży. Świadczą o tym bulle papieskie z XII i początków XIII wieku. Papież nie szczędził wysiłków, aby zapewnić Uniwersytetowi Paryskiemu właściwy rozwój i swobodę działania. Obok zagwarantowania mu pełnej autonomii, nawet wobec władzy królewskiej, wielokrotnie wykazywali wielką troskę o jego funkcjonowanie. W XIII wieku zwracali się do władz uniwersytetu aż 150 razy (Moulin s. 163), często w bardzo szczegółowych sprawach rytuałów i ceremonii. Nigdy nie ograniczali jednak jego niezależności intelektualnej. Jeśli takie ograniczenia się pojawiały, to były wynikiem decyzji samej uczelni. Stolica Apostolska w

tym czasie to arbiter, protektor, a zarazem najwyższy gwarant bezpieczeństwa uniwersytetu.

Uniwersytet Paryski miał świadomość rosnącej władzy *sapientia* i umiał umacniać swoją pozycję pomiędzy *regnum* i *scerdotium*, określając się jako piękne i jaśniejące słońce nie tylko Francji, ale i całego chrześcijaństwa (Moulin s. 181). Do papieża zwracali się przedstawiciele uniwersytetu jako jego „córy umiłowanej” i „najwierniejszej”.

W roku 1205 papież Inocenty III prosił mistrzów i studentów Uniwersytetu Paryskiego o przyjęcie zaproszenia łacińskiego cesarza Konstantynopola, aby tam przybyli i zreformowali miejscowe studium. W roku 1217 papież Honoriusz III zaprosił paryskich mistrzów, a nawet szkolarzy, do Tuluzy, aby wzmocnili tamtejszą uczelnię. W roku 1255 papież Aleksander IV napisał do mistrzów z Salamanki, że każdy, kto zdał egzaminy w tym uniwersytecie, ma prawo nauczać w każdym innym uniwersytecie z wyjątkiem Paryża, „duchowego chleba całego świata” (Moulin s. 187).

Umacnianie prawnego statusu uniwersytetu znajdowało odzwierciedlenie w nazwach oficjalnych. Od roku 1219 uniwersytet używał nazwy *Doctorum et Discipulorum Universitas*. Od roku 1221 Univer-

sitas *Magistorum et Scholarium* i od 1254 *Doctorum et Scholarium Universitas*. Prowadzone na uniwersytecie nauczanie pozwalało zdobywać *facultas*, czyli zdolność, bądź *facilitas*, czyli biegłość, lub *licentia docendi* – zezwolenie na nauczanie. Poczynając od roku 1261 słowo *facultas* zaczęło oznaczać ciało złożone z profesorów poświęcających się tej samej dyscyplinie wiedzy.

Fakultety wyodrębniły się na Uniwersytecie Paryskim wraz z postępem wiedzy na początku XIII wieku. W XII wieku główną dziedziną wiedzy uprawianą w Paryżu była teologia, która wyrosła wcześniej ze studium sztuk wyzwolonych. Studia prawnicze dopiero się kształtowały, a medycyna pojawiła się w Paryżu po roku 1200 (Baskiewicz s. 42). W pierwszej połowie XIII wieku teologia całkowicie oddzieliła się od sztuk wyzwolonych, traktując je jako encyklopedyczny kurs przygotowawczy. Zaczyna rozwijać się medycyna i prawo kanoniczne.

Kształtują się odrębne nauki, które przybiorą w pierwszej połowie XIII wieku na Uniwersytecie Paryskim formę czterech podstawowych fakultetów: teologii, prawa kanonicznego, medycyny i sztuk wyzwolonych. Fakultety teologii, prawa i medycyny uważano za wyższe. Sztuki wyzwolone, które zawsze były najliczniejszym fakultetem, ze względu na swoją popularność międzynarodową i liczebność były podzielone na cztery nacje według pochodzenia geograficznego. Były to nacje: francuska, pikardyjska, normandzka i angielska. Nacja francuska podzielona została na pięć *familii (tribus)* odpowiadających Paryżowi i czterem diecezjom: Sens, Reims, Tours, Bourges.

Cały uniwersytet dzielił się więc na siedem konfraterni: trzy fakultety wyższe oraz cztery nacje. Ustrój składający się z czterech fakultetów uznano wówczas za doskonały i wzorcowy. Porównywano go do czterech rzek płynących w raju (Eufrat, Tygrys, Gichon i Pizon).

W połowie XIII wieku św. Bonawentura, filozof i mistyk, pisał, że wydział sztuk wyzwolonych (na którym rodziły się faktycznie najplodniejsze myśli) stanowi podstawę uniwersyteckiej budowli, medycyna i prawo są jej ścianami, a teologia

UNIwersYTETY ŚWIATA – PARYŻ – CZĘŚĆ II

dachem – szczytem systemu nauczania (Bazzkiewicz s. 43).

Fakultetami wyższymi kierowali profesorowie, czyli regenci, na czele z dziekanem. Nacje fakultetów sztuk wyzwolonych kierowane były przez prokuratorów, a fakultetowi temu przewodził rektor. Po koniec XIII wieku rektor sztuk wyzwolonych stał się zwierzchnikiem całego uniwersytetu. Był wybierany tylko na trymestr spośród czterech elektorów z poszczególnych nacji, którzy zbierali się w izolowanym pomieszczeniu i musieli dokonać wyboru, zanim wy paliła się świeca. Jeśli świeca zgasła, a wyboru nie dokonano, wyłaniano nowych elektorów. Rektor przewodniczył zgromadzeniu powszechnemu profesorów, które sprawowało najwyższą władzę i reprezentowało wszystkie fakultety. Tylko takie gremium miało prawo wydawania orzeczeń dotyczących spraw naukowych. Rektor, którego dość długo nie akceptowali przedstawiciele wyższych fakultetów, sprawował tylko honorowe przewodnictwo uczelni i dysponował niektórymi dochodami uniwersytetu (Le Goff II s. 439).

W XIII wieku, wraz z rozwojem autonomii uczelni, stracił swe znaczenie na Uniwersytecie Paryskim kanclerz. Już w 1213 roku znacznie ograniczono jego kompetencje, szczególnie w zakresie prawa udzielania pozwolenia na nauczanie *licentia docenti*, które musiał dzielić z komisją trzech profesorów teologii. Stopniowo prawo to przejmowało w pełni gremium profesorskie. Jeszcze bardziej władzę kanclerza osłabiła bulla Grzegorza IX z 1231 roku, uwalniająca uniwersytet spod jurysdykcji biskupa, którego przedstawicielem był kanclerz. Od 1301 roku pozycja kanclerza na Uniwersytecie Paryskim miała już tylko charakter symboliczny.

Od początków na Uniwersytecie Paryskim główną rolę odgrywało grono mistrzów profesorów. Zarówno rektor, dziekan, jak i inne organy władzy reprezentowały wybrane korporacje mistrzów – profesorów. Od swego zarania Uniwersytet Paryski miał charakter nauczycielski, co nie zmienia jego roli jako *Universitas Magistrorum et Scholarum Parisiensi studentum* – jak zaczęła się większość bulli papieskich w XIII wieku.

Uniwersytet Paryski zbudował w XIII wieku swoją potęgę organizacyjną i międzynarodową sławę na trzech podstawowych fundamentach: autonomii prawnej, z prawem apelowania do papieża i do niezgody na ingerencję władz lokalnych (strajku), wyłączności nadawania stopni naukowych i prawie do nauczania; stały się one podstawą i wzorem dla większości uniwersytetów chrześcijańskiej Europy.

Autor, także części pierwszej w poprzednim numerze
Józef Duda

Bibliografia:

J. Bazzkiewicz: *Młodość uniwersytetów*, Warszawa 1997.

J. Le Goff: (I) *Inteligencja w wiekach średnich*, Warszawa 1966.

J. Le Goff: (II) *Kultura średniowiecznej Europy*, Warszawa 1970.

Ekspansja Kościoła rzymskiego 1054-1274, [w:] *Historia chrześcijaństwa*, t. 5, Warszawa 2001.

Ch. Charle, J. Verger: *Histoire des universités*, Paris 1994.

G. Minois: *Kościół i nauka. Dzieje pewnego nieporozumienia*, Warszawa 1995.

L. Moulin: *Średniowieczni scholarze – ich mistrzowie*, Gdańsk-Warszawa 2002.

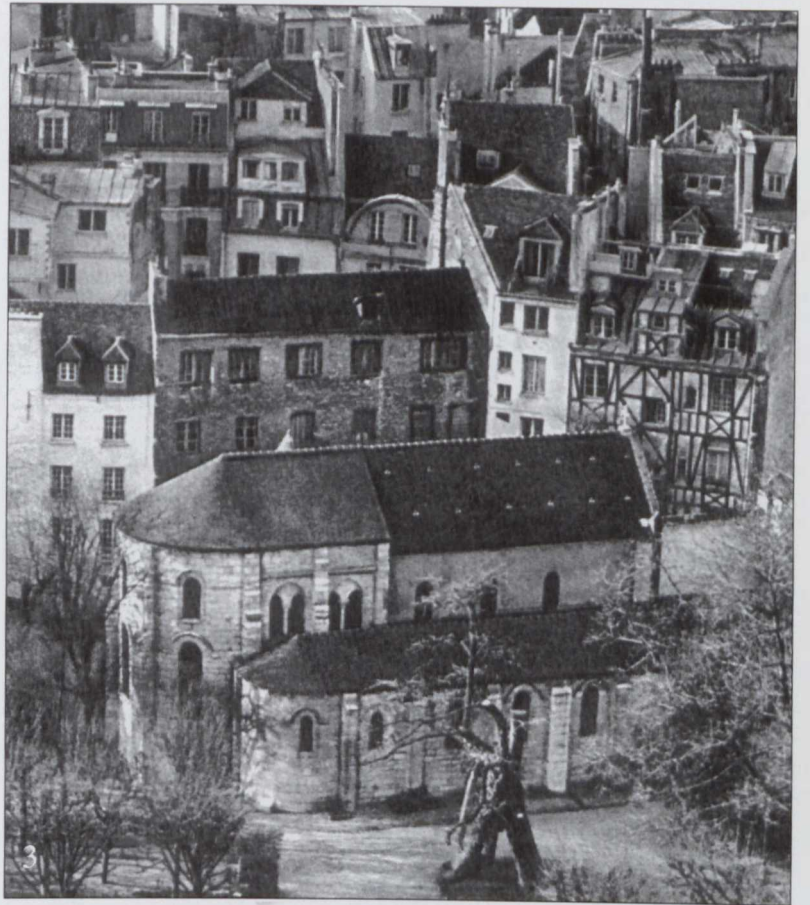
J. Verger: *Les universités au Moyen Age*, Paris 1999.

Podpisy do zdjęć

3, 4. Kościół i opactwo Saint-Julien-le-Pauvre, jedno z najstarszych w Paryżu. Tu odbywały się wykłady uniwersyteckie do 1564 roku, kiedy to na skutek konfliktu spowodowanego wyborem rektora studenci zdewastowali klasztor (zdjęcie 4). Przed kościołem najstarsze drzewo Paryża, akacja z 1601 roku (zdjęcie 3).

5. Pieczęć Uniwersytetu Paryskiego uzyskana od papieża Inocentego IV w 1245 roku, symbolizująca opiekę Matki Boskiej nad studentami.

6. Miniatura z XIII wieku przedstawiająca mistrza i jego „zastłuchanych” uczniów.



UNIwersYTETY ŚWIATA – PARYŻ – CZĘŚĆ II



1 Wyspa Cité i katedra Notre Dame, wznoszona w tym samym czasie, kiedy kształtowały się początki Uniwersytetu Paryskiego. Na pierwszym planie statua św. Genowefy, patronki Paryża



2 Pantheon wzniesiony w XVIII wieku jako kościół na miejscu dawnego klasztoru na Wzgórzu św. Genowefy, kolebce Uniwersytetu Paryskiego i dzisiejszym centrum Dzielnicy Łacińskiej

WYDAWNICTWO
UMCS



Redaguje kolegium: Marek Jędrych, Elżbieta Mulawa-Pachoł (redaktor naczelny). Stale współpracują: Beata Ajzak, Alicja Cięszczyk-Chmiel, Jolanta Jarzyńska, Elżbieta Kwiatkowska, Maria Młynarska, Ewa Nowak, Małgorzata Samujło, Iwona Adach, Nina Ziełińska, Jerzy Żywicki. Adres redakcji: Wydawnictwo UMCS, 20-031 Lublin, Plac Marii Curie-Skłodowskiej 5, p. 1009, tel. 537-53-76, faks 537-53-02. E-mail: promocja@ramzes.umcs.lublin.pl <http://www.umcs.lublin.pl> Media, Wiadomości Uniwersyteckie. Skład i łamanie: BiFolium, Lublin. Druk: Zakład Usług Poligraficznych „Tekst”, 20-344 Lublin, ul. Wspólna 19.

ISSN 1233-216X



9 771233 216001

98 >