

Pracownia fotograficzna Biblioteki U. M. C. S.

Od początku istnienia U.M.C.S. odczuwało się potrzebę stworzenia centralnej pracowni fotograficznej. Zaczątek pracowni powstał w roku ak. 1945/46. W jesieni 1946 została zaangażowana siła fachowa i pracownia zaczęła działać przy Wydziale Matematyczno-Przyrodniczym, obsługując w miarę możliwości cały Uniwersytet. Ponadto został uruchomiony kurs fotografii dla studentów.

Po roku na skutek odejścia fotografa pracownia przestała działać. Kurs fotografii został zawieszony na skutek braku kredytów po półtorarocznym istnieniu.

Z chwilą otwarcia Wydziału Humanistycznego daje się odczuć potrzeba pracowni dla wykonywania reprodukcji druków i ilustracji oraz dla mikrofilmowania tekstów. W początkach roku 1953 postanowiono utworzyć taką pracownię przy Bibliotece U.M.C.S. Na razie brak było lokalu, sprzętu i kredytów, był tylko aparat fotograficzny "Practiflex", którym zasadniczo mikrofilmowanie jest możliwe.

Punktem zwrotnym na początku roku 1955 stało się przeniesienie części Biblioteki do gmachu przy ulicy Podgrodzie Nr.4., gdzie przeznaczono osobne pomieszczenie na pracownię fotograficzną.

Lokal ten początkowo zawałony książkami niemal pod sufit, stopniowo opróżnia się i z chwilą możliwości dojścia do punktu wodnego i gniazdka elektrycznego rozpoczyna się praca.

Na razie sprzęt składa się tylko z aparatu fot., głowicy do statywu, dwóch pierścieni do zdjęć z bliska oraz kilku wanienek. Autor zmuszony był do wykonywania przeważnej ilości pracy w domu przy pomocy własnego sprzętu amatorskiego. Brak najpotrzebniejszych przedmiotów i urządzeń ogromnie utrudniał pracę, dla wykonywania której ciągle trzeba było coś improwizować.

W ciągu roku stopniowo uzupełnia się sprzęt pracowni, tak że w chwili obecnej można już bez większych trudności dokonywać mikrofilmowania i reprodukcji w skali amatorskiej.

Projektuje się, z chwilą otrzymania przez Bibliotekę właściwego lokalu, utworzenie pracowni, która mogłaby zaspokoić potrzeby nie tylko U.M.C.S.-u lecz i innych wyższych uczelni Lublina.

S.M.