

Stanisława Wojnarowicz

OD „WYKAZU NABYTEKÓW...” DO „FOLIA BIBLIOLOGICA”. PRZEGLĄD ZAWARTOŚCI W LATACH 1953–1993

„Folia Bibliologica” są czasopismem powstałym w wyniku przekształceń „Wykazu ważniejszych nabytków Biblioteki Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie”, który zaczął się ukazywać przed czterdziestu laty. Historię wydawnictwa i dokładną analizę jego zawartości w okresie 1953–1976 przedstawił Zdzisław Dobrzański¹. Jubileusz czterdziestolecia i przeobrażenia pisma skłaniają do przeglądu treści wszystkich roczników. Czynimy to skrótowo, sygnalizując obecność publikacji w obrębie grup zagadnieniowych.

Redagowaniem czasopisma zajmowali się kolejno: Helena Sobieszkańska, Zofia Jasińska, Teresa Gaworczyk, Zdzisław Kowalski, Jadwiga Olczakowa i ponownie Teresa Gaworczyk.

W ciągu tych czterdziestu lat tytuł uległ dwukrotnym zasadniczym zmianom, co wynikało z przeobrażeń zawartości i łączyło się z poszerzeniem zespołu redakcyjnego i autorskiego. Jako „Biuletyn Biblioteki Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej” czasopismo zaczęło wychodzić w roku 1955, tytuł „Folia Bibliologica” otrzymał rocznik 1986/1987.

Powołanie pierwszego kolegium redakcyjnego w składzie: Mieczysława Adrianek, Teresa Gaworczyk, Zdzisław Kowalski (przewodniczący), Stefan Pawelec, nastąpiło w roku 1977. Do prac kolegium w 1985 r. włączył się dr Adam Nowak z Zakładu Nauk Pomocniczych Historii i Bibliotekoznawstwa, z czasem obecność pracowników tego Zakładu została poszerzona do trzech osób.

Kwartalna częstotliwość pisma była utrzymana do rocznika 27–1979, który łączył numery 1–4 i zawierał materiały akcentujące jubileusz 35-lecia Biblioteki, od następnego roku Biuletyn był wydawany jako rocznik. Droga do aktualnej formy czasopisma drukowanego na papierze offsetowym, opatrzonego numerem ISSN, prowadziła od maszynopisu powielonego formatu A4, który twardą okładkę z nadrukowanym tytułem otrzymał w roku 1958. W latach 1971–1973 na okładkach umieszczono ilustracje nawiązujące do tematyki numeru. Zmniejsz-

¹ Z. Dobrzański, *Wydawnictwa ciągłe Biblioteki Głównej UMCS*, „Biuletyn Biblioteki Głównej UMCS”, r. 25: 1977, nr 4, s. 1–25.

szenie formatu do „małej ósemki” nastąpiło w roku 1975, w rok później okładki otrzymały kolor i opracowanie graficzne Zbigniewa Józwika. Aktualny format zwiększony do 23,5x15 cm, czasopismo otrzymało od rocznika 27–1979.

Prezentacja nabytków, która była pierwotnym celem pisma ulegała ograniczeniom, czego powodem były bieżące potrzeby odbiorców. W pierwszej kolejności odstępiono od wykazywania książek polskich (w roku 1955). Pełne wielodziałowe przeglądy nabytków zagranicznych (książek) zamieszczano do roku 1973. Sporadycznie publikowano wykazy zaprenumerowanych na dany rok czasopism zagranicznych. W późniejszych rocznikach przedstawiano wybrane zespoły dokumentów: nabytki zagraniczne z zakresu literatury, nabytki z zakresu zbiorów specjalnych, nowo zakupioną kolekcję Rafała Gerbera lub też przewodniki i informatory turystyczne z lat 1970–1975, wydawnictwa informacyjne: encyklopedie, słowniki, bibliografie, biografie, czasopisma zagraniczne z wybranych dziedzin: archeologii, zoologii.

Pierwsze komunikaty, dotyczące funkcjonowania poszczególnych agend w roku 1957, zostały ujęte w formę kroniki. Stała rubryka kronikarska zawierała najczęściej informacje o sytuacji lokalowej, sprawach organizacyjnych, szkoleniach, zebraniach, konferencjach. Poza nią zamieszczano omówienia większych wystaw czy relacje z wyjazdów zagranicznych. Systematycznie ukazywała się do roku 1976, w późniejszych rocznikach pojawiała się zamiennie ze sprawozdaniami z działalności Biblioteki, które od roku 1977 zaczęły się ukazywać w miarę regularnie (zabrakło ich w numerach za lata 1979 oraz 1982/1983). Od rocznika 1982/1983 zawartość numeru była ujęta w działy: *Artykuły i materiały*, *Recenzje*, *Z kroniki Biblioteki*. Ostatni dział otrzymywał także nazwy: *Z życia Biblioteki Głównej* lub *Z życia bibliotek...* i obejmował sprawozdania z działalności Biblioteki, noty biograficzne pracowników Biblioteki Głównej UMCS. Od roku 1977 teksty kronikarskie przygotowywane były przez kilku autorów, autorkami kronik pierwszego dwudziestolecia były Teresa Batorska i Maria Wilczyńska.

Grupę tematyczną Biuletynu stanowią publikacje dotyczące pracy bibliotekarskiej. Bieżącą działalność w zakresie gromadzenia, dydaktyki, informacji naukowej, katalogowania w Bibliotece Głównej omawiały Joanna Miketta², Mieczysława Adrianek³, Teresa Gaworczyk⁴, Jadwiga Olczak⁵. Publikowano przeglądy rozwiązań organizacyjnych oparte na literaturze przedmiotu. W ten

² J. Miketta, *Polityka gromadzenia zbiorów Biblioteki Głównej UMCS*, *ibidem*, r. 27:1979, z. 1–4, s. 81–89.

³ M. Adrianek, *Dydaktyczna funkcja Biblioteki UMCS*, *ibidem*, s. 111–116.

⁴ T. Gaworczyk, *Kierunki i formy działalności informacyjnej Biblioteki Głównej UMCS*, *ibidem*, s. 105–110.

⁵ J. Olczak, *Katalogowanie książek w Bibliotece Głównej UMCS*, *ibidem*, r. 28:1980, s. 67–72.

sposób powstały artykuły na temat bibliotek zakładowych⁶, udostępniania⁷, mikrografii⁸. Zamieszczono omówienia przepisów katalogowania we Francji⁹, przekłady i omówienia artykułów z czasopism bibliotekarskich¹⁰, rozważania na temat typologii książki¹¹. Przeprowadzono także przegląd porównawczy aktów prawnych, regulujących funkcjonowanie bibliotek uniwersyteckich w Polsce¹².

Kontakty z bibliotekami zagranicznymi, zwłaszcza w zakresie wymiany wydawnictw, znalazły odbicie w publikowanych w Biuletynie materiałach. Spostrzeżenia z wizyt wsparte literaturą przedmiotu przedstawiły: Maria Jasienowicz¹³, Teresa Gaworczyk, Maria Wilczyńska¹⁴, Wiesława Gmiterek¹⁵. Zaprezentowano Bibliotekę Nauk Społecznych w Moskwie, Centralną Bibliotekę Akademii Nauk w Kiszyniowie, Bibliotekę Uniwersytetu im. Łomonosowa w Moskwie, Bibliotekę im. I. Franka we Lwowie, Bibliotekę Uniwersytetu im. Lajosa Kossutha w Debreczynie. Natalia Cantemir, pracownik naukowy uniwersytetu w Jassach, przebywająca na kontrakcie w UMCS przedstawiła dzieje biblioteki swojej uczelni¹⁶. Korespondencja Dyrektora Biblioteki Głównej z francuską poetką i działaczką na rzecz Polski, związana z wymianą książek, stała się przedmiotem omówienia Jerzego Szczepańskiego¹⁷.

Problematykę wymiany zagranicznej wydawnictw UMCS przedstawiła Wiesława Gmiterek¹⁸.

⁶ K. Bilka, *Problemy organizacji i funkcjonowania bibliotek zakładowych w szkołach wyższych*, *ibidem*, r. 26:1978, nr 3, s. 8–29.

⁷ I. Kęsik, *Formy udostępniania zbiorów w bibliotekach naukowych*, *ibidem*, r. 27:1979, s. 90–104.

⁸ W. Fajks, *Mikrografia w bibliotece*, *ibidem*, s. 117–122.

⁹ J. Olczak, *Problemy unifikacji przepisów katalogowania we Francji*, *ibidem*, r. 22:1974, nr 3–4, s. 3–8.

¹⁰ J. Olczak, *Międzynarodowy system danych dotyczących wydawnictw ciągłych*, *ibidem*, r. 22:1973, nr 3, s. 1–3.

¹¹ T. Gaworczyk, M. Jasienowicz, *Problemy typologii książki radzieckiej*, *ibidem*, r. 24:1976, nr 3, s. 1–11.

¹² J. Olczak, *Status prawny bibliotek uniwersyteckich w latach 1928–1985*, „Folia Bibliologica” r. 34/35:1986/1987, s. 147–162.

¹³ M. Jasienowicz, *Z kontaktów zagranicznych Biblioteki Głównej UMCS*, „Biuletyn...” r. 17:1969, nr 1–2, s. 3–10.

¹⁴ M. Wilczyńska, *Biblioteka Naukowa Lwowskiego Państwowego Uniwersytetu im. Iwana Franki*, *ibidem*, r. 19:1971, nr 2–3, s. 3–16.

¹⁵ W. Gmiterek, *Biblioteka Uniwersytecka im. Lajosa Kossutha w Debreczynie*, „Folia Bibliologica”, r. 36/37:1988/1989, s. 87–91.

¹⁶ N. Cantemir, *Z dziejów jednej z najstarszych bibliotek rumuńskich*, „Biuletyn...”, r. 28:1980, s. 7–18.

¹⁷ J. Szczepański, *Rosa Bailly i jej korespondencja z Biblioteką Główną UMCS w latach 1968–1971*, *ibidem*, r. 25:1977, nr 3, s. 16–23.

¹⁸ W. Gmiterek, *Wymiana zagraniczna Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej. Stan obecny i potrzeby*, *ibidem*, r. 32/33:1884/1985, s. 82–92.

Pewną grupę tematyczną stanowią omówienia zbiorów Biblioteki. Są to artykuły i notatki dotyczące proveniencji i organizacji fragmentów zbiorów jak i poszczególnych dokumentów. Należącymi do Biblioteki rękopisami zajmowali się Stefan Wojciechowski¹⁹, Lucyna Pomorska²⁰, Helena Sobieszczkańska²¹. O szesnastowiecznych polonikach pisała Sabina Flanczewska²². Stare druki zamojskie przedstawiła Wiesława Gmiterek²³. Zbiory specjalne były przedmiotem artykułów: Marii Wilczyńskiej²⁴, Ewy Zaremby²⁵, Elżbiety Kuźmy²⁶, Anny Lejman²⁷. Opublikowano także omówienia zbiorów i historię „bibliotek zakładowych”: Instytutu Filologii Angielskiej²⁸, Instytutu Filologii Polskiej²⁹, Instytutu Nauk o Ziemi³⁰.

Publikacje o tematyce księgoznawczej i bibliotekoznawczej w przeważającej części mają charakter historyczny. Beata Cessak³¹ zajmowała się użytkownikami książki filozoficznej w późnorennesansowym Lublinie. Sabina Barbara Flanczewska³² przedstawiła zainteresowania intelektualne i bibliofilskie Jana III Sobieskiego. Zainteresowania lubelskiego lekarza z pierwszej połowy XVII wieku zostały przedstawione na podstawie opublikowanego jednocześnie inwentarza biblioteki Piotra Kliszewskiego³³.

¹⁹ S. Wojciechowski, *Wydawnictwo Pierwszego Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Lublinie*, *ibidem*, r. 4:1956, nr 2, s. 1; id., *Najstarsza polska praca o torfie*, *ibidem*, r. 6:1958, nr 3, s. 1–5.

²⁰ L. Pomorska, *Lekarskie Lublinianum*, *ibidem*, r. 32/33:1884/1985, s. 139–143.

²¹ H. Sobieszczkańska, *Z historii ruchu wydawniczego w Lublinie* [skróć rękopisu Kazimierza Juszcakowskiego, który opisuje historię, działalność i likwidację wydawnictwa „Lamus” w Lublinie], *ibidem*, r. 10:1962, s. 5–8.

²² B. Flanczewska, *Polonica XVI wieku w zbiorach Biblioteki Głównej UMCS*, *ibidem*, r. 32/33:1984/1985, s. 95–130.

²³ W. Gmiterek, *Starodruki zamojskie w zbiorach Biblioteki Głównej UMCS*, „Folia Bibliologica”, r. 38/39:1990/1991, s. 117–122

²⁴ M. Wilczyńska, *Ze zbiorów Biblioteki Głównej UMCS – zbiory specjalne*, „Biuletyn...”, r. 32/33:1984/1985, s. 180–185.

²⁵ E. Zaremba, *Zbiory kartograficzne Biblioteki Głównej UMCS*, *ibidem*, s. 144–148.

²⁶ E. Kuźma, *Zbiory muzyczne Biblioteki Głównej UMCS*, *ibidem*, s. 149–152.

²⁷ A. Lejman, *Dokumenty życia społecznego w Bibliotece Głównej UMCS*, *ibidem*, s. 153–155.

²⁸ A. Zagórska, *Biblioteka Instytutu Filologii Angielskiej UMCS*, *ibidem*, r. 24:1976, nr 4, s. 19–22.

²⁹ B. Niezgoda, A. Żurkowska, *Biblioteka Instytutu Filologii Polskiej*, *ibidem*, s. 34–37.

³⁰ W. Gibka, K. Harasimiuk, *Biblioteka Instytutu Nauk o Ziemi*, *ibidem*, s. 34–37.

³¹ B. Cessak, *Użytkownicy książki filozoficznej w późnorennesansowym Lublinie*, „Folia Bibliologica”, r. 34/35:1986/1987, s. 19–27.

³² S. B. Flanczewska, *Zainteresowania intelektualne i bibliofilskie króla Jana III Sobieskiego*, „Biuletyn...”, r. 30/31:1983/1984, s. 7–44.

³³ E. Torój, *Inwentarz księgozbioru Piotra Kliszewskiego lekarza lubelskiego z pierwszej połowy XVII wieku*, „Folia Bibliologica”, r. 38/39:1990/1991, s. 123–143.

Ocenę Polski i Polaków z czasów Jana III Sobieskiego przybliżyła Barbara Flanczewska³⁴, analizując *History of Poland* Bernarda O’Conora, lekarza królewskiego. Problematykę encyklopedii naukoznawczej XVII wieku na przykładzie dzieła (prawdopodobnie prekursorskiego) Antoniego Sulcza omówiła Teresa Batorska³⁵.

Przedmiotem sześciu artykułów były zagadnienia drukarstwa i działalności wydawniczej w okresie XVI–XVIII wieku. Jana Januszowskiego projekt narodowej czcionki drukarskiej przedstawił Jan Słowiński³⁶. Maria Wilczyńska³⁷ przybliżyła artystyczne osiągnięcia drukarstwa na ziemiach ruskich XVI–XVIII w., Teresa Gaworczyk i Maria Jasienowicz³⁸ pisały o działalności Iwana Fedorowa pierwszego rosyjskiego i ukraińskiego drukarza i wydawcy działającego w XVI wieku.

Owocem badań nad wydawnictwami Kościołów wschodnich jest artykuł Marii Judy³⁹ traktujący o podstawach prawnych tych publikacji w okresie od XVI do XVIII wieku.

Zagadnienia brachygrafii w epigrafice i typografii omawianego okresu przedstawił Andrzej Padziński⁴⁰, o drukach łaszczowskich pisała Barbara Flanczewska⁴¹.

Książka i biblioteka XVIII wieku przedstawione były w kontekście funkcjonowania Komisji Edukacji Narodowej. Prace na ten temat opublikowali Mieczysława Adrianek⁴² i Zdzisław Kowalski⁴³.

Problemom księgoznawczym XIX wieku poświęciła swe studia Mieczysława Adrianek. W czterech publikacjach przedstawiła zagadnienia oświaty

³⁴ S. B. Flanczewska, *Bernard O’Connor i jego „History of Poland”*, „Biuletyn...”, r. 24:1976, nr 4, s13–19.

³⁵ T. Batorska, *Polska encyklopedia naukoznawcza XVII wieku*, *ibidem*, r.29:1981, s. 43–61.

³⁶ J. Słowiński, *Jana Januszowskiego projekt narodowej czcionki drukarskiej*, „Folia bibliologica”, r. 38/39:1990–1991, s. 7–16.

³⁷ M. Wilczyńska, *Z artystycznych osiągnięć drukarstwa na ziemiach ruskich w XVI–XVIII w.*, „Biuletyn...”, r. 24:1976, nr 3, s. 11–14.

³⁸ T. Gaworczyk, M. Jasienowicz, *Iwan Fedorow na Ukrainie*, *ibidem*, r. 21:1973, nr 4, s. 1–5.

³⁹ M. Juda, *Podstawy prawne publikacji wydawnictw dla Kościołów wschodnich w Koronie i na Ziemiach Ruskich w XVI–XVIII w.*, „Folia Bibliologica”, r. 36/37:1988/1989, s. 7–20.

⁴⁰ A. Padziński, *Brachygrafia w epigrafice i typografii polskiej XVI–XVII w.*, *ibidem*, r. 34/35:1986/1987.

⁴¹ B. Flanczewska, *Druki siedemnastowiecznej oficyny kalwińskiej w Łaszczowie*, „Biuletyn...”, r. 19:1971, nr 1, s. 3–8.

⁴² M. Adrianek, *Reforma biblioteczna Komisji Edukacji Narodowej*, *ibidem*, r. 25:1977, nr 2, s. 30–38.

⁴³ Z. Kowalski, *Prace Towarzystwa do Ksiąg Elementarnych nad wydawnictwami szkolnymi*, *ibidem*, r. 25:1977, nr 2; *Program poprawy stanu bibliotekarstwa polskiego w dobie Komisji Edukacji Narodowej*, *ibidem*, r. 29:1981, s. 7–23.

i książki ogólnej⁴⁴, trzy artykuły i tekst źródłowy posłużył do ukazania rozwoju i funkcjonowania bibliotek szkolnych na obszarze Księstwa Warszawskiego i Królestwa Polskiego⁴⁵. Opublikowała artykuły przedstawiające dzieje biblioteki szkolnej w Opolu Lubelskim⁴⁶, biblioteki szkolnej w Szczebrzeszynie⁴⁷ oraz biblioteki księży pijarów w Chełmie⁴⁸.

Autorka ta zajmowała się także problematyką kształtowania tradycji bibliofilskiej wśród lubelskiej inteligencji⁴⁹. Jej artykuł na temat zainteresowań intelektualnych lubelskiego pedagoga Józefa Żuchowskiego został wzbogacony publikacją listów Żuchowskiego do Joachima Lelewela⁵⁰.

O prywatnych księgozbiorach lubelskich I połowy XIX wieku pisała na podstawie akt notarialnych Regina Janiak⁵¹, natomiast dzieje bibliotek klasztor-nych Lublina zarysowała Janina Izdebska⁵².

Anna Dymmel⁵³ przedstawiła rozważania dotyczące książek i czasopism naukowych wydawanych w prenumeracie w okresie 1800–1863 r. Pierwszy z dwu artykułów zawiera typologię piśmiennictwa naukowego, drugi dotyczy cen subskrypcji tych wydawnictw.

Badania nad dziejami i funkcjonowaniem w latach 1817–1867 Drukarni Rządowej w Lublinie opublikowała Mieczysława Adrianek⁵⁴. Zamieszczono

⁴⁴ M. Adrianek, *W kregu problemów oświaty i książki szkolnej*, *ibidem*, r.32/33:1984/1985, s. 7–25; id., *Ingerencja cenzury w księgozbiory szkolne w r. 1853*, „Folia Bibliologica”, r.34/35:1986/1987, s. 61–68 [wykaz książek Biblioteki Gimnazjum Gubernialnego zakwestionowanych przez cenzurę]; id., *Książki szkolne w Królestwie Polskim w latach 1843–1963*.

⁴⁵ Id., *Problemy rozwoju bibliotek szkolnych Księstwa Warszawskiego i Królestwa Polskiego*, „Biuletyn...”, r. 26:1978, nr 2, s. 2–23; id., *Po trzykroć książki. Z historii księgozbiorów lubelskich*, *ibidem*, r. 26:1978, nr 4, s. 1–15; id., *Publiczna funkcja bibliotek w początkach XIX stulecia*, „Biuletyn...”, r. 32/33:1984/1985, s. 27–40; id., *Projekty urządzenia bibliotek szkolnych w okręgu naukowym warszawskim*, „Folia Bibliologica”, r. 34/35:1986/1987, s. 69–73.

⁴⁶ Id., *Biblioteka szkolna w Opolu Lubelskim w latach 1810–1831*, „Biuletyn...”, r. 29:1981, s. 24–42.

⁴⁷ Id., *Historia Biblioteki szkolnej w Szczebrzeszynie w latach 1810–1853*, *ibidem*, r. 30/13:1982/1983, s. 63–78.

⁴⁸ Id., *Biblioteka szkolna księży pijarów w Chełmie*, *ibidem*, r. 32/33:1984/1985, s. 41–59.

⁴⁹ Id., *Tradycje bibliofilskie lubelskiej inteligencji na początku XIX wieku*, „Biuletyn...”, r. 28:1980, s. 33–54.

⁵⁰ Id., *Zainteresowania intelektualne Józefa Żuchowskiego zasłużonego pedagoga, ucznia Joachima Lelewela*, „Folia Bibliologica”, r. 38/39:1990/1991, s. 17–53.

⁵¹ R. Janiak, *Prywatne księgozbiory lubelskie w pierwszej połowie XIX wieku w świetle akt notarialnych (badania sondażowe)*, *ibidem*, r. 34/35:1986/1987, s. 29–33.

⁵² J. Izdebska, *Biblioteki klasztorne Lublina*, „Biuletyn...”, r. 4:1956, nr 3, s. 1–11.

⁵³ A. Dymmel, *Książki naukowe wydane w prenumeracie w Królestwie Polskim w latach 1800–1863*, „Folia Bibliologica”, r.36/37:1988/1989, s. 21–48; id., *Ceny subskrypcji książek i czasopism naukowych wydawanych w Królestwie Polskim w latach 1800–1863*, *ibidem*, r. 38/39:1990/1991, s. 55–61.

⁵⁴ M. Adrianek, *Lubelska Drukarnia Rządowa w latach 1817–1867*, „Biuletyn...”, r. 30/31:1982/1983, s. 79–88.

także jej artykuł udokumentowany tekstami źródłowymi, dotyczący działalności cenzury cesarskiej⁵⁵. Maria Wilczyńska odnotowała znaczenie drukarni Kossakowskich⁵⁶.

Problematykę lubelskiego księgarstwa podjęła Mieczysława Adrianek w artykule na temat działalności rodziny Kiesewetterów⁵⁷.

Zawartość księgozawca polskich czasopism na ziemiach litewsko-ruskich w latach 1832–1863, ze wskazaniem celowości podejmowania prac bibliograficznych na tym gruncie, przedstawiła Teresa Gaworczyk⁵⁸.

Problematyce bibliografii XIX wieku poświęcony został artykuł Teresy Żmijewskiej⁵⁹, w którym zajęła się omówieniem metody bibliografii bibliofilskiej na przykładzie *Manuel du libraire et de l'amateur* Jacquesa Charlesa Bruneta.

Spośród publikacji odnoszących się do XX wieku, jego początków dotyczą omówienia lubelskiej prasy młodzieżowej autorstwa Barbary Niezgody i Anny Żurkowskiej⁶⁰ oraz Zdzisława Kowalskiego⁶¹.

Owoce badań nad dziejami bibliotek są publikacje Jerzego Plisa, cztery artykuły⁶² poświęcone zostały bibliotekom Lubelszczyzny, publikacja dotycząca działalności bibliotecznej Związku Kolejarzy⁶³ ujmuje problematykę bibliotek oświatowych obszaru całej Polski.

Zagadnienia bibliotek i czytelnictwa na Lubelszczyźnie podejmował Zdzisław Kowalski⁶⁴. W jednym z dwu omówień przedstawił rozważania dotyczące

⁵⁵ Id., *O tropieniu książek przez cenzurę carską*, „Folia Bibliologica”, r. 34/35:1986/1987, s. 34–59.

⁵⁶ M. Grabowska [-Wilczyńska], *Z przeszłości drukarstwa lubelskiego*, „Biuletyn...”, r. 10:1962, nr 4, s. 5–6.

⁵⁷ M. Adrianek, *Kiesewetterowie – rodzina lubelskich księgarzy*, *ibidem*, r. 16:1968, nr 1–4, s. 1–6.

⁵⁸ T. Gaworczyk, *O księgozawczej zawartości czasopism polskich na ziemiach litewsko-ruskich w latach 1832–1863*, *ibidem*, r. 28:1980, s. 19–32.

⁵⁹ T. Żmijewska, *Monografia Jacquesa Bruneta jako przykład metody opracowania bibliografii bibliofilskiej*, „Folia Bibliologica”, r. 36/37: 1988/1989, s. 93–104.

⁶⁰ B. Niezgoda, A. Żurkowska, *Z dziejów lubelskiej prasy młodzieżowej po strajku szkolnym 1905 r.* — „Głos Młodzieży” 1906/1907, „Biuletyn...”, r. 29:1981, s. 62–73.

⁶¹ Z. Kowalski, *Rękopis „Ver Sacrum” pisma młodzieży socjalistycznej w Lublinie z 1905 r. w zbiorach Biblioteki Głównej UMCS*, *ibidem*, r. 28:1980, s. 55–66.

⁶² J. Pils, *Akcja biblioteczna w Okręgu Szkolnym Lubelskim (1932–1939)*, *ibidem*, r. 30/32:1982/1983, s. 89–113; id., *Organizacja samorządowej akcji bibliotecznej w województwie lubelskim (1918–1928) — ich liczba i rozmieszczenie*, „Folia Bibliologica”, r. 36/37:1988/1989, s. 79–85; id., *Biblioteki Polskiej Macierzy Szkolnej w guberni lubelskiej (1905–1907)*, *ibidem*, r. 38/39:1990–1991, s. 71–86.

⁶³ Id., *Działalność biblioteczna Związku Zawodowego Kolejarzy (ZKK) w latach 1918–1939*, *ibidem*, r. 34/35:1986/1987, s. 89–103.

⁶⁴ Z. Kowalski, *Biblioteki i czytelnictwo na Lubelszczyźnie w latach 1918–1939*, „Biuletyn...”, r. 32/33:1984/1985, s. 61–79; id., *Biblioteki lubelskie w okresie okupacji hitlerowskiej*, „Folia Bibliologica”, r. 34/35:1986/1987, s. 127–145.

okresu międzywojnia, w drugim przybliżył losy bibliotek Lublina w okresie okupacji hitlerowskiej. Losy wojenne pewnej książki, która trafiła do Biblioteki Głównej UMCS stały się przedmiotem dociekań i refleksji opublikowanych przez Stefana Pawelca⁶⁵.

Problematykę książki polskiej związanej z losami emigrantów na terenie Rosji w latach 1914–1921 przedstawiła Maria Brzyska⁶⁶. W omówieniu odnoszącym się do szczególnie burzliwego dla Polaków tam przebywających okresu, podjęła zagadnienia funkcjonowania wydawnictw, drukarstwa, księgarń i bibliotek.

Prowadząca badania w zakresie bibliografii Alicja Matczuk⁶⁷, przedstawiła wyniki swych dociekań na temat kształtowania się urzędowej bibliografii bieżącej w odrodzonym państwie polskim. Następna jej publikacja dotyczyła bibliografii Lubelszczyzny Andrzeja Wojtkowskiego, która dotąd nie doczekała się wydania⁶⁸.

Zainteresowania i działalność Andrzeja Wojtkowskiego, dyrektora Biblioteki Raczyńskich, a później Biblioteki KUL (w latach 1944–1949) zostały przedstawione przez Helenę Ziółek⁶⁹. Dokonania dwu innych zasłużonych dla bibliotekarstwa Lublinian Kazimierza Jaczewskiego (1862–1934) i Witolda Nowodworskiego (1907–1978) przedstawili: Małgorzata Gorczyńska⁷⁰ i Bohdan Królikowski⁷¹.

Statystycznie uproszczony podział materiałów zamieszczonych w „Folia Bibliologica” przedstawia się następująco: teksty związane z bieżącą działalnością praktyczną Biblioteki wystąpiły w przeważającej liczbie 120, znacznie częściej w dwu początkowych dziesięcioleciach wydawania pisma; artykuły bibliotekoznawcze i księgoznawcze o charakterze historycznym występowały już w latach pięćdziesiątych, były obecne na przestrzeni całego czterdziestolecia jednakże w znacznej przewadze wystąpiły w rocznikach ostatniego dziesięciolecia, jest ich 49.

⁶⁵ S. Pawelec, *Przykład wojennych losów książki polskiej czyli „Emancypantki” w niewoli, „Biuletyn...”, r. 26:1978, nr 2, s. 24–32.*

⁶⁶ M. Brzyska, *Książka polska w Rosji w latach 1914–1921. Zarys problematyki*, „Folia Bibliologica”, r. 34/35:1986/1987, s. 75–88.

⁶⁷ A. Matczuk, *Prace nad zorganizowaniem urzędowej bieżącej bibliografii narodowej w Polsce w okresie międzywojennym (1918–1928)*, *ibidem*, r. 34/35:1986/1987, s. 113–125.

⁶⁸ Id., *Nie opublikowana „Bibliografia historii województwa lubelskiego” Andrzeja Wojtkowskiego*, *ibidem*, r. 38/39:1990/1991, s. 97–108.

⁶⁹ H. Ziółek, *Andrzej Wojtkowski*, *ibidem*, s. 87–96.

⁷⁰ M. Gorczyńska, *Kazimierz Julian Wincenty Jaczewski. (Życie i działalność)*, *ibidem*, s. 63–70.

⁷¹ B. Królikowski, *Witold Nowodworski*, *ibidem*, s. 109–114.

Publikowanie recenzji podjęto w roku 1976, do rocznika 1990/1991 zamieszczono ich 41:19 pozycji spośród nich dotyczy wydawnictw zagranicznych, 22 — polskich.

Grono autorów, którzy publikowali swe prace w „Folia Bibliologica” liczy ponad 30 osób. Jednakże do najczęściej pisujących dla tego czasopisma pracowników Biblioteki Głównej należeli: Mieczysława Adrianek, Maria Jasienowicz, Maria Wilczyńska, Teresa Gaworczyk, Jadwiga Olczakowa, Teresa Batorska, Barbara Flanczewska, Zdzisław Kowalski. Spośród pracowników Zakładu Nauk Pomocniczych Historii i Bibliotekoznawstwa zamieszczali swe materiały: Jerzy Plis, Anna Dymmel, Maria Juda, Alicja Matczuk, Beata Cessak, Andrzej Krajka. Łamy „Folia...” otwarte są także dla autorów spoza uczelni, ich niewielka początkowo obecność wzrosła w ostatnich rocznikach.